

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Брусничка»**

*Юридический адрес: 671700, Республика Бурятия, г. Северобайкальск,
пер.Пролетарский,11*

ПРИНЯТО
педагогического совета
МАДОУ «Детский сад «Брусничка»
«31» августа 2021 года
_____ Ключерева И.В.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МАДОУ
_____ Т.В.Мельникова
«31» августа 2021 года

СОГЛАСОВАНО
Профсоюзной организацией
МАДОУ «Детский сад «Брусничка»
«31» августа 2021 г.
_____ Гофман Н.В.

СОГЛАСОВАНО
Советом родителей
МАДОУ «Детский сад «Брусничка»
Протокол от 23.08.2021г.
Башарова О.В.

Мельникова
Тамара
Валерьевна
Подписано цифровой
подписью: Мельникова
Тамара Валерьевна
Дата: 2021.11.16 17:22:29
+08'00'

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад «Брусничка»**

СОДЕРЖАНИЕ

I	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ	
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.1.4.	Характеристики особенностей развития воспитанников ОУ	10
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	18
1.2.1.	Целевые ориентиры для детей раннего возраста	18
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	19
1.3.	Мониторинг оценки качества реализации Программы	24
2.	Содержательный раздел	25
2.1.	Содержание образовательной деятельности с воспитанниками	26
2.1.1.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	24
2.1.2.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	39
2.1.3.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	62
2.1.4.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	76
2.1.5.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»	96
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом индивидуальных особенностей воспитанников	103
2.3.	Применение педагогических технологий в образовательном процессе МАДОУ «Детский сад «Брусничка»	126
2.4.	Особенности образовательной деятельности в пяти образовательных областях в разных видах и культурных практиках	127
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	129
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	131
2.7.	Реализация образовательной Программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	133
2.8.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	134
2.9.	Комплекс санитарно-гигиенических, оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур	137
3.	Организационный раздел	141
3.1.	Организация образовательного процесса	141
3.1.1.	Распорядок и режим дня	145
3.1.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно - тематическое планирование	148
3.1.3.	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	155
3.2.	Материально - техническое обеспечение Программы	156
3.3.	Кадровое обеспечение Программы	161
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	161
3.5.	Организация образовательного процесса в летний период	168
II	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ	171

	ОТНОШЕНИЙ	
1.	Целевой раздел	171
2.	Содержательный раздел	171
3.	Организационный раздел	173
Ш.	Программа воспитания и плана воспитательной работы МАДОУ «Детский сад Брусничка»	173
3.1	Особенности воспитательного процесса в детском саду	173
3.2	Цель и задачи воспитания	174
3.3	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	175
3.4	Основные направления самоанализа воспитательной работы	192

I.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Детству следует оказывать величайшее уважение
Ювенал

*Не нужно доказывать, что образование –
самое великое благо для человека.
Без образования люди и грубы, и бедны, и несчастны.*
Н.Г. Чернышевский

*Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки,
музыки, рисунка, фантазии, творчества*
В. А. Сухомлинский

Аналитическая справка

Строительство Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения - «Детский сад «Брусничка» велось в рамках Республиканской целевой программы «Развитие образования и науки в Республике Бурятия».

Учреждение создано на основании Постановления администрации муниципального образования «город Северобайкальск» от 12.02.2015г № 219. Торжественное открытие детского сада состоялось 27 марта 2015года.

Учредитель: Администрация МО «город Северобайкальск».

Юридический и фактический адрес Учредителя: 671700 Республика Бурятия, г. Северобайкальск пр. Ленинградский 7.

Полное наименование Учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Брусничка»

Сокращенное наименование Учреждения: МБДОУ «Детский сад «Брусничка»

Организационно-правовая форма: учреждение.

Юридический и фактический адрес Учреждения: 671700 Республика Бурятия, г.Северобайкальск, переулок Пролетарский,11.

Количество воспитанников - 195.

Площадь земельного участка – 9818 кв.м.

Детский сад расположен в здании 2014 года постройки.

Здание учреждения кирпичное, 2-х этажное, благоустроенное, имеет подвал в цокольном этаже.

Общая площадь: здания – 3918,8 кв.м.

На двух этажах здания расположено:

8 групповых комнат, пищеблок, медицинский блок, кабинеты специалистов, музыкальный и спортивный залы, склад сухих продуктов и овощной

склад, прачечная, пошивочная, склад чистого белья, имеется лифт для доставки продуктов на первый этаж в пищеблок, лифт для маломобильных групп населения.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Брусничка» (далее – Программа) является комплексом учебно – методической документации, на основании которого МАДОУ «Детский сад «Брусничка»

организует и реализует образовательную деятельность воспитанников в возрасте от полутора до 8-ми лет с учетом их индивидуальных способностей и возможностей. Программа реализуется в 8-ми группах общеразвивающей направленности.

Программа разработана в соответствии с:

- Законом РФ от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступившим в силу с 01.09.2013;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказом Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020г. № 236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмом департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для ССР 15.09.1990);
- Федеральным законом 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «О Концепции дополнительного образования детей»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года»;
- Уставом МАДОУ «Детский сад «Брусничка»
- Другими нормативно-правовыми актами, регламентирующими деятельность системы дошкольного образования.

Заказчик программы:

- Педагогический совет Учреждения
- Администрация муниципального образования «город Северобайкальск»
- Родители, законные представители воспитанников

Исполнители программы:

Коллектив МАДОУ «Детский сад «Брусничка»

Финансовое обеспечение программы:

Выполнение программы обеспечивается за счёт различных источников финансирования: бюджет и дополнительные привлеченные средства - платные образовательные услуги, добровольные пожертвования и прочие доходы, разрешенные нормативно-правовыми документами, регламентирующими финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения.

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с воспитанниками данной образовательной организации и родителям (законным представителям) воспитанников.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для: позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- создание условий для успешной адаптации детей в учреждении;
- формирование общей культуры детей и готовности к вхождению в социум;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста;
- на создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации.

Программа построена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей.

В структуре образовательной программы **заложены образовательные области (далее ОО)**, проектирующие основной круг компетенций ребенка:

- «Физическое развитие»,
- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие».

Программа предусматривает, что **решение программных образовательных задач** по воспитанию и развитию ребенка происходит в:

- непрерывной непосредственно образовательной совместной деятельности, осуществляемой в процессе организации и интеграции различных видов детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой;
- профилактических и оздоровительных мероприятиях;
- совместной деятельности с педагогом;
- самостоятельной деятельности детей;
- в процессе взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников.

- с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
- Программа является нормативно-управленческим документом организации и характеризует специфику:
 - содержания образования
 - особенности организации образовательного процесса
 - характер оказываемых образовательных услуг.

Цель и задачи Программы

Цель Программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватный его возраст детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с основными принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи.

Программа отражает следующие **принципы и подходы**:

1. Принцип развивающего образования:

- Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.
- Организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
- Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
- Создание оптимальных условий для проявления активности ребенка в разных видах детской деятельности.

- Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

2. Принцип **лично-ориентированного взаимодействия**:

- Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка.
- Признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка.
- Уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

3. Принцип **систематичности, последовательности и постепенности образования**:

- Связь всех ступенек дошкольного образования: начиная с раннего и младшего дошкольного возраста, до старшей и подготовительной к школе групп.
- Содержание образования и требования к его усвоению отвечают основным дидактическим правилам: идти от легкого к более трудному, от известного к неизвестному.
- Систематичность требует, чтобы дети овладевали знаниями, умениями и навыками в определенном порядке, постепенно и последовательно. Последовательность предполагает усвоение нового материала с опорой на имеющиеся знания детей, и подается частями, во взаимосвязи с ранее, изученным.
- Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

4. Соблюдение принципа **преемственности** требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

5. **Научный** принцип:

- Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- Единство целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
- Принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

6. Принцип **позитивной социализации** ребенка:

- Формирование ценностного отношения к обществу и государству.
- Формирование уважительного отношения к людям, партнерских отношений.
- Формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.
- Формирование положительного отношения к искусству.
- Создание мотивации на здоровый образ жизни.
- Формирование значимого отношения к собственному «Я».

7. Принцип **индивидуализации образования**:

- Учет возрастно-половых особенностей.
- Учет социокультурной среды.
- Учет психофизиологических особенностей.
- Учет склонностей и интересов.
- Учет физических возможностей.

8. Принцип **интеграции** содержания дошкольного образования отражается во взаимосвязи и взаимодействии образовательных областей, видов совместной деятельности элементов образовательного пространства. Это приводит к переходу количества в качество.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В ходе модернизации системы образования, был принят новый Закон об образовании Российской Федерации, с 01 января 2014 года вступил в действие Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования, регламентирующие деятельность дошкольных образовательных учреждений в сфере оказания образовательных услуг и взаимодействия с семьями воспитанников образовательных учреждений. В связи с этим на первый план выходит решение следующих задач:

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определения направлений для систематического взаимодействия физических и юридических лиц, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений;
- создание условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности»;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Однако на успешность решения этих задач оказывают влияние ряд

особенностей современных семей:

- семья стала меньше по численности;
- современная семья менее стабильна;
- уменьшилось число семей, где глава муж;
- семья стала менее дружной, т.к. родители и взрослые дети, братья и сестры предпочитают жить отдельно;

- значительно большее количество (по сравнению с недавним прошлым) людей не узаконивают отношения, или вообще живут одни.

Кроме того, социально-экономические преобразования, произошедшие в недавнем прошлом, повлекли за собой изменения привычного уклада жизни и нравственно-ценностных ориентаций, отразившиеся на воспитании детей и принесших свои плоды:

- ухудшение состояния здоровья детей (физического, психического, социального);
- стратификация (раслаивание) общества, ведущая к увеличению процента социально незащищенных родителей и детей, росту социально-психологической тревожности, усталости;
- перераспределение материально-экономических функций внутри семьи;
- трудности строительства семейной жизни на фоне кризисов;
- личностные проблемы родителей (усталость, психическое и физическое перенапряжение, рост чувства одиночества, отсутствие понимания и т.п.);
- глобальные проблемы, определяющие развитие взрослых и детей (экологические проблемы, локальные и региональные войны, наркомания, алкоголизм, научно-технический прогресс, ведущий к быстрому устареванию знаний и т.п.);
- современные родители любят своего ребенка, весьма заинтересованы в хороших результатах его образования, стремятся к познанию ребенка и общению с ним.

Вместе с тем проявляется неуверенность в реализации родительской функции. Наблюдаются неоправданно завышенные, требования современных родителей к образованности детей (иностранные языки, музыка, спортивные секции и прочее), без учета реальных возможностей дошкольников.

Данные тенденции требуют внимания со стороны педагогов и специалистов ОУ, семьям нужна поддержка и сопровождение. Взаимодействие с семьей является важным направлением деятельности детского сада, выполняющего интегральную функцию в развивающей личности ребенка сложной системе «семья – окружающее пространство – детский сад».

Современный педагог ОУ - это профессионал, умеющий решать проблемы и типичные задачи, возникающие в реальных ситуациях профессиональной деятельности:

1. Видеть ребенка в образовательном процессе ОУ – диагностические задачи, решение которых позволяет педагогу:
 - знать индивидуальные особенности и возможности ребенка;
 - учитывать их в образовательном процессе ОУ;
 - отслеживать характер изменений, происходящих с ребенком в ходе образовательного процесса детского сада, характер его продвижения в развитии;
2. определять эффективность влияния реализуемых педагогических воздействий. 2. Строить образовательный процесс, ориентированный на достижение целей дошкольного образования – задачи педагогического проектирования образовательного процесса, содействующего целостному развитию здорового ребенка-дошкольника, и его организации.
3. Устанавливать взаимодействие с другими субъектами образовательного процесса, партнерами ОУ – задачи взаимодействия с профессионально педагогическими и культурными сообществами.
4. Создавать и использовать в педагогических целях образовательную среду (пространство ОУ) – задачи проектирования и организации

развивающей образовательной среды детского сада как одного из эффективнейших условий, инициирующих процессы развития и воспитания ребенка.

5. Проектировать и осуществлять профессиональное самообразование – задачи развития субъектной позиции, обогащения профессиональной компетентности.

Современный педагог дошкольного образования стремится проектировать и реализовывать педагогический процесс на основе диалогичности и гуманности, усиливая внимание к интересам ребенка, развитию его способностей, ориентируясь на максимальный учет возрастных возможностей и индивидуальных особенностей, неповторимости уникальности каждого ребенка.

Современный ребенок – житель XXI века, на которого оказывает влияние окружающий его социум. Маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города, любит свою Родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания и с увлеченностью смотрит в будущее.

Внутренние резервы ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной; он их уверенно комбинирует, объединяет между собой, потому, что ему так комфортнее и все можно успеть. Он – носитель - субкультуры присущей только дошкольнику.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать.

Жизнь ребенка тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон, компьютер, телевизор и магнитофон. Слушает с родителями одни и те же песни и телепередачи, ходит вместе в кафе, рестораны, выезжает за границу, путешествует и т.д. Он многим интересуется и о многом рассуждает.

В то же время ребенок по-прежнему ориентирован на самоценные детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать.

В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, к объединению разных видов деятельности в один процесс.

В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро- и макро-проектов, коллекционирование, импровизация, современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализация замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в основной образовательной программе дошкольного образования нашего учреждения, и будут учитываться в организации педагогического процесса ОУ.

Характеристики особенностей развития воспитанников ОУ

Образовательная организация обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от двух лет до прекращения образовательных отношений.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Ежегодный **контингент воспитанников** формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп осуществляется детьми от полутора лет до 8-и лет по возрастному принципу, на основании Постановления № 964 от 30.10.2020г. Об утверждении Административного регламента по предоставлению муниципальной услуги «Прием заявлений, постановка на учет и зачисление детей в образовательные учреждения, реализующие основную образовательную программу дошкольного образования (детские сады)»

В соответствии с ФЗ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Порядком приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020г. № 236
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.
- Уставом ОУ.

Образовательный процесс в группах ОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные особенности психического развития детей группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется «образ Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности психического развития детей младшей группы(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных

единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно - выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности психического развития детей средней группы(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут нарисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация

движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием

изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности психического развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
 - 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).
- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников

известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности психического развития детей подготовительной к школе группы (от 6 до 8 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство ит. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками

ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры для детей группы раннего возраста

(к 3-м годам):

В силу особенностей развития детей младенческого и раннего возраста целевые ориентиры носят интегрированный характер.

Можно выделить следующие целевые ориентиры в образовании для детей младенческого и раннего возраста (до 3-х лет):

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

3. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
5. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
6. Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
7. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования К 4-м годам ребенок:

1. Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, в речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

2. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

3. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

4. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

5. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

6. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

7. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расчёской).

8. Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

9. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассмотрении семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

10. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

К 5-ти годам ребенок:

1. Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

2. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

3. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

4. В играх использует разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

5. Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

6. В движениях становится значительно более уверенным и разнообразным. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

7. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

8. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

9. Имеет представления:

- *О себе:* знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); *о семье:* знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

- *Об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

- *О государстве:* знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

10. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

К 6-ти годам ребенок:

1. Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
2. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
3. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяется для совместной деятельности с другими детьми, для определения общего замысла. Дети распределяют роли, согласовывают действия, оценивают полученный результат и характер взаимоотношений. В игровой деятельности ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
4. Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
5. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями
6. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
7. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
8. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем
9. Знает: свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях

своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

10. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилам или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям. Самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

к 7-ми годам:

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства

2. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх

4. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

5. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

6. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

7. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

8. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать

9. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

10. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Мониторинг оценки качества реализации Программы

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ОУ условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально - технические, финансовые, информационно-методические, управление ОУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; карты развития ребенка; различные шкалы индивидуального развития

Система оценки качества реализации программы дошкольного образования на уровне ОУ обеспечивает, участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в

соответствии с принципами и требованиями Стандарта. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ОУ;
- внешняя оценка ОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования; задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ОУ.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности с воспитанниками

Содержание Программы включает различные виды деятельности, совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие.

Виды деятельности в раннем возрасте включают: предметную деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; экспериментирование с материалами и веществами; восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок, самообслуживание и действия бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка); восприятие смысла музыки.

Виды деятельности в дошкольном возрасте включают: игровую (включая сюжетно-ролевую игру), игры с правилами и другие виды игры; коммуникативную (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; музыкальную (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). Особенности организации образовательного процесса по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания.

Основные направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
- Трудовое воспитание .

Возраст	Задачи	Дидактические и методические пособия Парциальные программы и технологии
1,5-2 года	<ul style="list-style-type: none"> ✓ В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. ✓ Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. ✓ Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. ✓ Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. ✓ Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. ✓ Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти. ✓ Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. ✓ Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. ✓ Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. ✓ Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. ✓ Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. ✓ Поощрять самостоятельную деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Павлова Л.Н., Волосова Е.Б. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. -М.: Мозаика-Синтез, 2001 ❖ Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещярикова С.Ю. Первые шаги. Программа для детей раннего возраста М., 2014 ❖ К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина «Дети раннего возраста в ДОУ» М., 2004 ❖ К.Л. Печора «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста» М. «Скрипторий 2003», 2006 ❖ Картушина М.Ю. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. -М., 2007 ❖ Павлова Л.Н. Организация жизни и культуры воспитания детей в группах раннего возраста. Практическое пособие / Л.Н. Павлова — М.: Айрис-пресс, 2007 ❖ Е.О. Смирнова «Развитие общения детей со сверстниками», -М. Мозаика-Синтез, 2008 ❖ Г.Г. Григорьева «Играем с малышами» - М.: Просвещение, 2003

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. ✓ Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. ✓ Учить играть, не мешая сверстникам. ✓ Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. ✓ Формировать способности попросить, подождать. 	
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Способствовать накоплению опыта добродетельных взаимоотношений со сверстниками. ✓ Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности, учить умению взаимодействию. ✓ Формировать умение спокойно вести себя в помещении, на улице, выполнять просьбу взрослого. ✓ Воспитывать внимательное отношение к родителям. ✓ Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешая друг другу. ✓ Развивать умение играть вместе со сверстниками. ✓ Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом, переносить знакомые действия с одного объекта на другой. ✓ Выполнять спомощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. ✓ Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. ✓ Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения. Учить связывать сюжетные действия с ролью. ✓ Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. ✓ Приучать к совместным играм небольшими группами. ✓ Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Павлова Л.Н., Волосова Е.Б. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2001 ❖ Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов/ под ред. С.Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Игрушки для развития детей раннего возраста. Предметно-методический комплект для занятий и игр с детьми раннего возраста. ❖ Л.Н. Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром». ❖ И.С. Авдеева, М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Помоги мне сделать самому Развитие навыков самообслуживания», Санкт-Петербург, 2003г ❖ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) – М.: ❖ Мозаика-Синтез, 2014

<p>бег, бросание, катание).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). ✓ Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). ✓ Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. ✓ Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). ✓ Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). ✓ Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. ✓ Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). ✓ Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. ✓ Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.). слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой. Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. ✓ Формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». ✓ Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Картушина М.Ю. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008 <p style="text-align: center;">Парциальные программы и технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. ФГОС М.: Мозаика-Синтез. 2014
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. ✓ Закреплять умение называть свое имя. ✓ Развивать умение называть имена членов своей семьи. ✓ Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). ✓ Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке;напоминать детям название города, в котором они живут. ✓ Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду. ✓ Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакиепредметы нельзя засовывать в ухо или в нос. ✓ Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении. ✓ Знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мирापоведения, с помощью художественных и фольклорных произведений. ✓ Дать детям элементарные представления о правилах дорожногодвижения. ✓ Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе. ✓ Формировать элементарные представления о правильных способахвзаимодействия с растениями и животными. ✓ Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умениескладывать в определенном порядке снятую одежду. ✓ Приучать к опрятности. ✓ Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. ✓ Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игррасставлять игровой материал по местам. ✓ Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детейза трудом взрослых. ✓ В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, каквзрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит). ✓ Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия 	
--	--	--

	(помощниквоспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).	
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Поддерживать доброжелательное отношение друг к другу и формировать опыт правильной оценки поступков. ✓ Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (воспитание вежливости). ✓ Формировать первичные личностные, семейные, гендерные представления об образе Я. ✓ Формировать интерес и любовь к природе. ✓ Осуществлять нравственное воспитание. ✓ Создавать игровые ситуации. ✓ Развивать интерес детей к различным видам игр. ✓ Приучать детей, соблюдать правила игры. ✓ Развивать умения выбирать роли. ✓ Обучать детей, использовать в играх строительный материал. ✓ Прививать интерес к театральной деятельности. ✓ Развивать активность в процессе двигательной деятельности. ✓ Формировать умения занимать себя игрой. ✓ Приобщать детей к русской праздничной культуре; ✓ Обучать детей: разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки народные песенки, игровые действия. ✓ Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. ✓ Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. ✓ Развивать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. ✓ Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде. ✓ Расширять представления детей о правилах дорожного движения. Напоминать, что переходить дорогу можно только с взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Л.М. Щипицина, О.В.Защиринская, А.П. Воронова, Т. А. Нилова «Азбукаобщения» - СПб. Детство - пресс,2010 ❖ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года). - М.Мозаика-синтез,2014. ❖ Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности (3-4 года). М. Мозаика-синтез,2014 ❖ Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб,2004. ❖ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика - Синтез. 2014 ❖ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014 <p style="text-align: center;">Парциальные программы и технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Белая К. Ю. Формированиеоснов безопасности удошкольников 2-7 лет. ФГОСМ.: Мозаика-Синтез.2014

	<p>белыми полосками.</p> <p>✓ Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.</p>	
4-5 лет	<p>✓ Способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению моральных норм.</p> <p>✓ Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>✓ Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению.</p> <p>✓ Закреплять навыки самообслуживания, навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.</p> <p>✓ Обогащать содержание игр детей; развитие самостоятельности в выборе игры, развитии замысла; формировании положительных взаимоотношений между детьми.</p> <p>✓ Формировать интерес к пешим прогулкам, спортивным развлечениям.</p> <p>✓ Воспитать чувства коллективизма, доброжелательного отношения друг к другу и взрослым.</p> <p>✓ Патриотическое и нравственное воспитание; воспитание стремления и желания принимать участия в праздниках.</p> <p>✓ Формирование чувства причастности к событиям.</p> <p>✓ Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.</p> <p>✓ Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.</p> <p>✓ Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.</p> <p>✓ Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.</p> <p>✓ Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только с взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.</p> <p>✓ Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора.</p> <p>✓ Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).</p>	<p>❖ Шипицына Л.М. Азбука общения. СПб: Детство- Пресс, 2010</p> <p>❖ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет)</p> <p>❖ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М., 2003.</p> <p>❖ Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Михайленко Н.Я, Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду.</p> <p>❖ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (3-4 года) М. Мозаика- синтез, 2014</p> <p>❖ Губанова Н.Ф., Комарова Т.С. «Театрализованная игра» М. Мозаика- синтез, 2014</p> <p>❖ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России», средняя группа. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005</p> <p>❖ «Наш детский сад». Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Авт.-сост. Н.В. Нищева; худ. О.Р. Гофман. – СПб: Детство- /пресс, 2006</p> <p>❖ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в</p>

<p>✓ Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.</p> <p>✓ Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>✓ Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только с взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).</p> <p>✓ Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).</p> <p>✓ Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).</p> <p>✓ Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>✓ В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.</p> <p>✓ Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>✓ Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>✓ Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц.</p> <p>✓ Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>✓ Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о</p>	<p>детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин.</p> <p>❖ Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез. 2014</p> <p>Парциальные программы и технологии</p> <p>❖ Белая К. Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. ФГОСМ.: Мозаика-Синтез. 2014</p>
---	--

	<p>своевременном завершении совместного задания.</p> <p>✓ Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (водитель, почтальон, продавец, врач и т.д.).</p>	
<p>5 – 6 лет</p>	<p>✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку действовать сообща, умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>✓ Развивать умения понимать окружающих людей, проявлять к ним уважительное доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.</p> <p>✓ Формировать такие качества как сочувствие, отзывчивость, благодарность, скромность, учить проявлять заботу об окружающих.</p> <p>✓ Формировать умения оценивать свои поступки и поступки сверстников, развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>✓ Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно – ролевые игры. Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.</p> <p>✓ Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p>✓ Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом.</p> <p>✓ Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.</p> <p>✓ Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).</p> <p>✓ Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>✓ Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p>✓ Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.</p>	<p>❖ Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Шипицына Л.М. «Азбука общения» СПб. Детство-пресс, 2010</p> <p>❖ «Я, ты, мы» О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, Михайленко Н. Я, Короткова Н.А.</p> <p>❖ «Организация сюжетной игры в детском саду. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2003</p> <p>❖ Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.</p> <p>❖ Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004</p> <p>❖ Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005</p> <p>❖ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». ✓ Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. ✓ Закреплять правила поведения в общественном транспорте. ✓ Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). ✓ Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными ✓ Давать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.). ✓ Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть. ✓ Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. ✓ Знакомить с наиболее экономными приемами работы. ✓ Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. ✓ Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). ✓ Развивать у детей желание помогать друг другу. Продолжать закреплять умение детей, помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. 	<p>детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. ❖ Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» Москва: «Мозаика-Синтез», 2008-2010 ❖ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Белая К. Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. ФГОСМ.: Мозаика-Синтез. 2014 ❖ Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. -М.: Мозаика- Синтез. 2014 ❖ Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 2000 <p style="text-align: center;">Парциальные программы и технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина
--	---

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать, очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок песочнице. ✓ Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок еде еды. ✓ Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. ✓ Закреплять умение выполнять различные поручения, данные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). ✓ Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого). ✓ Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость, учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. ✓ Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника. ✓ Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. ✓ Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью 	<p>Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: Детство-Пресс, 2014.</p>
---	--

<p>6-7 лет</p>	<p>выполнять посильные трудовые поручения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение договариваться, помогать друг другу. ✓ Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим, учить не перебивая слушать собеседника. ✓ Воспитывать любовь к малой Родине, учить гордиться достижениями своей страны. ✓ Формировать такие качества как - отзывчивость, справедливость, коллективизм. ✓ Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения. ✓ Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости. ✓ Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. ✓ Воспитывать желание познавать культуру своего народа, воспитывать уважительное отношение к культуре других народов. ✓ Продолжать развитие самостоятельности в создании игровой среды; развитие инициативы, организаторских и творческих способностей. ✓ Формировать умение договариваться с детьми по игре; продумывать игровые действия. ✓ Формирование стремления участвовать в развлечениях. ✓ Расширять представления о государственных праздниках, народных и православных. ✓ Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. ✓ Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. ✓ Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). ✓ Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Шипицына Л.М. Азбука общения» - СПб. Детство-пресс, 2010 ❖ «Я,ты,мы» О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, Губанова Н.Ф., Комарова Т.С. «Театрализованная игра» ❖ Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры ❖ Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: ООО«Издательство АСТ-ЛТД»,2010 <p>Парциальные программы и технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Авдеева Н.Н., О.Л. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: Детство-Пресс,
-----------------------	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. ✓ Закреплять знания детей о специальном транспорте. ✓ Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. ✓ Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. ✓ Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано. ✓ Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде. ✓ Воспитывать потребность трудиться. ✓ Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). ✓ Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду. ✓ Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. ✓ Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. ✓ Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке. ✓ Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада. ✓ Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. ✓ Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой. ✓ Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. ✓ Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям 	<p>2014.</p>
--	--------------

родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города	
--	--

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Основные направления образовательной области «Познавательное развитие»:

- Развитие элементарных математических представлений.
- Детское экспериментирование.
- Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление дошкольника с социальным миром.

Возраст	Задачи	Дидактические и методические пособия Парциальные программы и технологии
1,5-2 года	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. ✓ Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). ✓ Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. ✓ Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). ✓ Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. ✓ Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами, М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Ребенок третьего года жизни под ред. С.Н. Теплюк», М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2005 ❖ Галанова Т.В. «Развивающие игры с малышами до трёх лет», -Ярославль, Академия, 2002 ❖ Громова О.Е. «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста. (Методическое пособие).-М.: ТЦ Сфера, 2005 ❖ Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г. «Раннее детство: Познавательное развитие», М. 2000 ❖ Павлова Д.Н. «Раннее детство: Развитие речи и мышления», М. «Мозаика-синтез», 2005 ❖ Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста», М. «Мозаика-синтез», 2009 ❖ Павлова Л.И. «Развивающие игры занятия с детьми от рождения до трёх лет», М. «Мозаика-синтез», 2003

<p>2 - 3 года</p>	<p><u>Сенсорное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. ✓ Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. ✓ Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). ✓ Формировать умение называть свойства предметов. <p><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <p>Количество.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: <i>много—один (один-много)</i>. <p>Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (<i>большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи—маленькие мячи и т.д.</i>) <p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар). <p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. ✓ Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. ✓ Проводить с детьми элементарное экспериментирование (тонет 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Формирование элементарных математических представлений (2-3 года) М.-Мозаика- синтез, 2014 ❖ Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Смотрим, видим, запоминаем. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти», Санкт-Петербург, 2003г ❖ Павлова Л.Н. «Знакомим малыша с окружающим миром», Москва, 2005 ❖ Игрушки для развития детей раннего возраста. Предметно-методический комплект для занятий и игр с детьми раннего возраста. <p>Парциальные программы и технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Помараева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (2-3 года) М 2014
-----------------------	---	--

	<p>не тонет, тепло – холодно и т.д.).</p> <p><u>Формирование целостной картины мира</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Предметное и социальное окружение ✓ Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения. ✓ Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). ✓ Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. <p><u>Ознакомление с природой:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Знакомить детей с доступными явлениями природы. ✓ Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их. ✓ Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц. ✓ Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.). ✓ Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. ✓ Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). 	
<p>3 - 4 года</p>	<p><u>Сенсорное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Шорыгина Т.А. «Кустарники. Какие они?», Москва, 2004г ❖ Шорыгина Т.А. «Профессии. Какие они?», Москва, 2004г

<p>и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>✓ Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>✓ Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>✓ Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.</p> <p>✓ Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.</p> <p>✓ Развивать образные представления.</p> <p>✓ Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям, проводить экспериментирование.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>Количество:</p> <p>✓ Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).</p> <p>✓ Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия <i>много, один, по одному, ни одного</i>; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами <i>много, один, ни одного</i>.</p> <p>✓ Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.</p> <p>✓ Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Авдеева Н.Н., Степанова Г.Б. «Жизнь вокруг нас» ❖ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. М.- Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду. Мир вещей и машин» ❖ Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду. Мир растений и животных» ❖ Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир» ❖ Дыбина О.В. «Предметный мир как средство формирования творчества детей» ❖ Пожиленко Е.А. «Мир вокруг нас» ❖ Авдеева Н.Н., Степанова Г.Б. «Жизнь вокруг нас» ❖ Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М.- Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Денисова Д. Математика для малышей. (3-4 года): М.- Мозаика - Синтез, 2014 ❖ Минишева Т.А. Мир в картинках М.- Мозаика-синтез, 2014 <p style="text-align: center;">Парциальные программы и технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Помараева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (3-4 года) М. Мозаика- Синтез. 2014
--	---

меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина.

✓ Сравнивать предметы контрастных одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный—короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.*

Форма.

✓ Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

✓ Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху—внизу, впереди—сзади (позади), справа—слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

✓ Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение.

✓ Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

✓ Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

✓ Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко,

близко, высоко).

✓ Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

✓ Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

✓ Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а так же через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

✓ Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

✓ Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

✓ Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

✓ Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

✓ Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

✓ Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

✓ Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

✓ Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

✓ Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. ✓ Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. ✓ Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). ✓ Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.) 	
4-лет	<p>5 <u>Сенсорное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. ✓ Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. ✓ Совершенствовать восприятие детей путем активного использования ✓ всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать ✓ чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. ✓ Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. ✓ Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Кошлева Н.В. «ТРИЗ в дошкольном образовании», Ярославль, 2005г ❖ Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников», Ярославль, 2002г ❖ «Сенсорное воспитание в детском саду» под ред. Н.П. Сакулиной, Н.Н. Поддькова; Панова Е.Н. «Дидактические игры – занятия в ДОУ» ❖ Денисова Д. Математика для малышей. (4-5 лет): М.-Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Помораева И.А., Позина В.А. формирование элементарных математических представлений (4-5 лет). М.-Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Минишева Т.А. Мир в картинках М.- Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Шорыгина Т.А. «Кустарники. Какие они?», Москва, 2004г. Т.А. Шорыгина «Профессии. Какие они?», Москва, 2004г. ❖ Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо-

т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Исследовательская деятельность.

✓ Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

✓ Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

✓ Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

✓ Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

✓ Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

✓ Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков

всюду. Мир вещей и машин».

❖ Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника (4-7 лет). М.- Мозаика-синтез, 2014

❖ Дыбина О.В. «Что было до...Игры путешествия в прошлое предметов»;

❖ Пожиленко Е.А. «Мир вокруг нас».

Парциальные программы технологии

❖ Помараева И.А., Позина В. Н. Формирование элементарных математических представлений (4-5) М. Мозаика- Синтез, 2014

поровну — 3 и 3» пли: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало гоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).

✓ Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

✓ На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

✓ Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее—короче, лире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные* (одинаковые) *по: длине, ширине, высоте, толщине.*

✓ Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

✓ Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая*, эта(оранжевая)— *пониже*, эта(розовая) — *еще ниже*, а эта(желтая) — *самая низкая*» и т. д.).

Форма

✓ Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе.

✓ Формировать умение выделять особые признаки фигур с

помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

✓ Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

✓ Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

✓ Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

✓ Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

✓ Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени

✓ Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

✓ Развивать желание самостоятельно экспериментировать с предметами, узнавать их свойства, качества и т. д.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

✓ Предметное и социальное окружение

✓ Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

✓ Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим

признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

✓ Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

✓ Формировать первичные представления о школе.

✓ Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

✓ Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

✓ Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с природой

✓ Расширять представления детей о природе.

✓ Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

✓ Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

✓ Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

✓ Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

✓ Закреплять знания детей об отравянистых комнатных растениях,

<p>их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); познакомить со способами ухода за ними.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. ✓ Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. ✓ Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). ✓ Развивать умение детей замечать изменения в природе. ✓ Рассказывать детям об охране растений и животных. 	
<p>В пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). ✓ Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло - зеленый, светло-розовый). ✓ Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам. ✓ Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. ✓ Формировать умение обследовать предметы разной формы; при 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Денисова Д. Математика для дошкольников. (5-6 лет): М.-Мозаика-Синтез, 2014 Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» М.-Мозаика-синтез, 2014 ❖ Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2014. ❖ Волина В. «Праздник числа». Колесникова Е.В. «Математика для детей 4- 5,5-6,6-7 лет»; ❖ Минишева Т.А. мир в картинках: М.- Мозаика-синтез, 2014 ❖ Шорыгина Т.А. «Кустарники. Какие они?», Москва, 2004г. ❖ Шорыгина Т.А. «Профессии. Какие они?», Москва, 2004г. ❖ Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду. Мир вещей и машин»

<p>обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. ✓ Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. ✓ Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта. <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. ✓ Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). ✓ Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). ✓ Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). ✓ Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир». ❖ Дыбина О.В. «Предметный мир как средство формирования творчества детей»; ❖ Дыбина О.В. «Что было до...Игры путешествия в прошлое предметов». <p style="text-align: center;">Парциальные Программы технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (5-6): М. Мозаика- Синтез, 2014 ❖ Экономическое воспитание дошкольников, формирование предпосылок финансовой грамотности, Министерство образования и науки РФ
--	---

числу (в пределах 10).

- ✓ Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- ✓ Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- ✓ Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
- ✓ Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- ✓ Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5— это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
- ✓ Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- ✓ Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

Величина

- ✓ Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

✓ Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

✓ Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма

✓ Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

✓ Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

✓ Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

✓ Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

✓ Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху—внизу,вперед(спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед,назад,налево,направо* и т.п.);определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади(сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»;обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади—*мишка, а *впереди—*машина». Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

✓ Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

✓ Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше(сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

Формирование целостной картины мира. расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

✓ Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.

✓ Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофе молка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

✓ Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?») и т. п. Расширять представления детей о профессиях.

✓ Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

✓ Продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

✓ Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

	<p>Ознакомление с природой</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. ✓ Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». ✓ Продолжать знакомить с комнатными растениями. Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений. ✓ Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. ✓ Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец). ✓ Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха). ✓ Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. ✓ Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. ✓ Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. ✓ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). ✓ Показать детям взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. 	
<p>6 -7 лет</p>	<p><u>Сенсорное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. ✓ Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать 	<p>❖ Минишева Т.А. мир в картинках «Сенсорное воспитание в детском саду» под ред. Н.П. Сакулиной, Н.Н. Поддькова;</p>

<p>развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>✓ Развивать умение созерцать предметы и явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>✓ Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>✓ Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).</p> <p>✓ В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.</p> <p>✓ Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>✓ В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждения детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Количество</p> <p>✓ Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>✓ Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета,</p>	<p>❖ Кошлева Н.В. «ТРИЗ в дошкольном образовании», Ярославль, 2005г.</p> <p>❖ И.А. Помораева, В.А. Позина Формированию элементарных математических представлений (6-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Множественное число. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>❖ Один – много. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>❖ Денисова Д. Математика для дошкольников. (6-7 лет): М.-Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста».</p> <p>❖ Шорыгина Т.А. «Кустарники. Какие они?», Москва, 2004г.</p> <p>❖ Шорыгина Т.А. «Профессии. Какие они?», Москва, 2004г.</p> <p>❖ Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду. Мир вещей и машин».</p> <p>❖ Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир».</p> <p>❖ Дыбина О.В. «Предметный мир как средство формирования творчества детей»;</p> <p>❖ Дыбина О.В. «Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов»;</p> <p>❖ Пожиленко Е.А. «Мир вокруг нас». Дидактические картинки, иллюстративный материал по темам.</p> <p style="text-align: right;">Парциальные</p>
---	--

<p>составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20. ✓ Познакомить с числами второго десятка. ✓ Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). ✓ Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. ✓ Познакомить с составом чисел от 0 до 10. ✓ Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). ✓ Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10рублей (различение, набор и размен монет). ✓ Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. ✓ Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых 	<p style="text-align: center;">программы и технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений ❖ Экономическое воспитание дошкольников, формирование предпосылок финансовой грамотности, Министерство образования и науки РФ
--	--

<p>линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. ✓ Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. ✓ Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. ✓ Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. ✓ Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. ✓ Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. ✓ Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать 	
--	--

предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

✓ Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

✓ Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

✓ Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

✓ Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

✓ Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность

Ознакомление с природой

✓ Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

✓ Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

✓ Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять

представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

✓ Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных спасающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)

✓ Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

✓ Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

✓ Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих)

✓ Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

✓ Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

✓ Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

✓ Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

✓ Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

✓ Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Возраст	Задачи	Дидактические и методические пособия
1,5-2 года	Понимание речи ✓ Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. ✓ Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый),	❖ Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещярикова С.Ю. Первые шаги. Программа для детей раннего возраста М., 2014 ❖ Печора К.Л., Пантюхина Г.В. «Дети

<p>размер(большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние(чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там);временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концугода).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомыепредметы по цвету. ✓ Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). ✓ Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. ✓ Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). ✓ Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок сигрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям поличному опыту. <p>Активная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). ✓ Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. ✓ Продолжать расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (высоко, низко, тихо). ✓ Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов,правильно употреблять грамматические формы; согласовывать 	<p>раннего возраста в ДОУ» М., 2004</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Теплюк С.Н., Лямина Г.М.,Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. - М.:Мозаика - Синтез, 2005 ❖ Печора К.Л. «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста» - М. «Скрипторий 2003», 2006 ❖ Павлова Д.Н. «Раннее детство: Развитие речи и мышления», М. «Мозаика-синтез», 2005
--	---

	<p>существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Способствовать формированию интонационной выразительности речи. ✓ Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. ✓ Подсказывать им поводы для обращения к взрослым сверстникам(попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.). ✓ Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения(проза, стихи). ✓ Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. ✓ Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. ✓ Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. 	
<p>2-3 года</p>	<p><u>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Способствовать развитию речи как средства общения. ✓ Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми ✓ Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. ✓ Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом воспитателем. ✓ Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях(например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). <p><u>Развитие всех компонентов устной речи. практическое овладение</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-3 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду (2-3 года): Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. ❖ Лямина Г.В. Развитие речи детей раннего возраста. - Айрис – Дидактика, 2005 ❖ Серия наглядных пособий «Рассказы по картинкам» М.: Мозаика-Синтез, 2005

нормамиречи

Формирование словаря:

- ✓ Развивать понимание речи и активизировать словарь.
- ✓ Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.
- ✓ Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

Глаголами:

обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей их эмоциональное состояние;

Прилагательными,обозначающими цвет,величину,вкус, температурупредметов;

Наречиями:

- ✓ Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.
- ✓ Словарный запас к концу года должен иметь 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

- ✓ Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз.
- ✓ Способствовать развитию артикуляционного дыхания, слухового внимания.
- ✓ Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.
- ✓ Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- ✓ Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.
- ✓ Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе

	<p>воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. ✓ Читать детям художественные произведения ✓ Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ✓ Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. ✓ Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. ✓ Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. ✓ Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. 	
3-4 года	<p><u>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. ✓ Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу. ✓ В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речивзаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. ✓ Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. ✓ Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. ✓ Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. ✓ Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <p><u>Развитие всех компонентов устной речи. практическое овладение нормами речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование словаря: 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду (3-4 лет): Наглядно – дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. (2-4 лет): Раздаточный материал. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 ❖ Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. - М.: Мозаика Синтез, 2005 ❖ Серия наглядных пособий «Рассказы по картинкам» Мозаика-Синтез, 2005 ❖ В.В. Гербова Приобщение детей к

<p>✓ На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>✓ Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение.</p> <p>✓ Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы.</p> <p>✓ Развивать умение понимать обобщающие слова, называть части суток, называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>✓ Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные [а, у, и, о, э] и некоторые согласные звуки [п-б, т-д, к-г, ф-в, с-з, ч – ц].</p> <p>✓ Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>✓ Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными вроде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>✓ Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений,</p>	<p>художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>
--	--

	<p>обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать и поддерживать связную речь ✓ Развивать диалогическую форму речи. ✓ Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. ✓ Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. ✓ Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). ✓ Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. ✓ В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. ✓ Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения ✓ Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. ✓ Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. ✓ Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова несложные для воспроизведения фразы. ✓ Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. ✓ Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. 	
4 - 5 лет	<p><u>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. ✓ Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.:

<p>точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Способствовать развитию любознательности. ✓ Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. ✓ Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации. <p><u>Развитие всех компонентов устной речи. практическое овладение нормами речи</u></p> <p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников. ✓ Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. ✓ Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. ✓ Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. ✓ Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы. ✓ Учить употреблять существительные с обобщающим значением. <p>Звуковая культура речи</p> <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков,отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных [р,л] звуков.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать артикуляционный аппарат. ✓ Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. 	<p>Мозаика-Синтез, 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ В.В. Гербова Развитие речи. Учебно-наглядное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье – М.: Мозаика-Синтез, 2005 ❖ Серия наглядных пособий«Рассказы по картинкам» М.: Мозаика-Синтез, 2005
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. ✓ Совершенствовать интонационную выразительность речи. <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно; использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. ✓ Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов. Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, этично подсказывать общепринятый образец слова. ✓ Побуждать активно употреблять в речи простейшие и виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. ✓ Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. ✓ Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. ✓ Продолжать работу по формированию интереса к книге. ✓ Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. ✓ Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. ✓ Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. ✓ Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного 	
--	--	--

	<p>отношения к произведению.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. ✓ Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным. 	
<p>5-6 лет</p>	<p><u>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. ✓ Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями и уточнить источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.п.) ✓ Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания. <p><u>Развитие всех компонентов устной речи. практическое овладение нормами речи</u></p> <p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. ✓ Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. ✓ Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки [с- з, с - ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р]. ✓ Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ В.В. Гербова Развитие речи. Учебно-наглядное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Денисова Д. Развитие речи у дошкольников (5-6 лет) рабочие тетради – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Денисова Д. Прописи для дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2015 ❖ Бывшева А. Грамматика в картинках – М.: Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов».

	<p>звука в слове (начало, середина, конец).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи. <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. ✓ Знакомить с разными способами образования слов. ✓ Упражнять в образовании однокоренных слов. ✓ Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. ✓ Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. ✓ Поддерживать связную речь ✓ Развивать умение поддерживать беседу. ✓ Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. ✓ Развивать монологическую форму речи. ✓ Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы ✓ Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам последовательно развивающимся действием. ✓ Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. ✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. 	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. ✓ Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. ✓ Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. ✓ Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. ✓ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. ✓ Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. ✓ Продолжать знакомить с книгами. ✓ Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. 	
6 - 7 лет	<p><u>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Совершенствовать речь как средство общения. ✓ Приучать детей – будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний. ✓ Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. ✓ Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. ✓ Помогать осваивать формы речевого этикета. ✓ Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. ✓ Приучать детей к самостоятельности суждений. <p><u>Развитие всех компонентов устной речи. практическое овладение</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Бывшева А.Н. Серия «Грамматика в картинках»: ❖ Антонимы. Глаголы. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Антонимы. Прилагательные. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Говори правильно. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Множественное число. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Многочисленные слова. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Один – много. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

<p><u>нормами речи</u></p> <p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. ✓ Побуждать детей интересоваться смыслом слов. ✓ Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. ✓ Помогать детям осваивать выразительные средства языка. <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. ✓ Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. ✓ Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. ✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи. <p>Грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. ✓ Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. - Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Словообразование - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Ударение. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Максаков А.И. «Развитие правильной речи ребенка в семье - М.: Мозаика-Синтез, 2005 ❖ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Федосова Н.А. Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. - М.: Просвещение, 2015
--	---

	<p>Воспитывать культуру речевого общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. ✓ Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. ✓ Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. ✓ Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Дать представления о предложении (без грамматического определения). ✓ Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. ✓ Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. ✓ Учить составлять слова из слогов (устно). ✓ Учить выделять последовательность звуков в простых словах. ✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. ✓ Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. ✓ Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. 	
--	---	--

	<p>✓ Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>✓ Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>✓ Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>	
--	--	--

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Художественно – изобразительная деятельность
- Художественное восприятие произведений искусства, эстетическое восприятие социального мира

- Детское конструирование
- Музыка

Возраст	Задачи	Дидактические и методические пособия Перечень парциальных программ и технологий
1.5 – 2 года	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). ✓ Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. ✓ Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. ✓ Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. ✓ Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). ✓ Знакомить со способами конструирования - прикладыванием, накладыванием. ✓ Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. ✓ Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. ✓ Поддерживать интерес ребенка, создавать условия для развития изобразительной деятельности. ✓ Создавать в группе соответствующую развивающую среду, подбирать материалы для разных видов художественно-эстетической деятельности, учить рисовать толстой кисточкой с короткой ручкой, карандашами, фломастерами, мелками, пальцами, кусочками губки, щеточками, «печатками» простые элементы (точки, полосы и т.д.) на бумаге разной фактуры и цвета, размера 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. - М.: Карпуз-Дидактика, 2008 ❖ Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста, 1-3 года», Москва, 2005г ❖ Янушко Е.А. «Аппликация с детьми раннего возраста, 1-3 года», Москва, 2006г ❖ Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 ❖ Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мешярикова С.Ю. Первые шаги. Программа для детей раннего возраста М., 2014

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Побуждать детей к лепке из пластилина, глины, теста, помогая им создавать и видоизменять простые формы из этих материалов. 	
2 - 3 года	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить детей держать карандаш и кисть, различать цвета и правильно их называть, раскатывать комок глины разным способом, лепить несложные предметы. ✓ Развивать эстетическое восприятие окружающего мира. ✓ Воспитывать интерес детей к изобразительной деятельности. <p><u>Развитие конструктивной деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. ✓ В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. ✓ Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. ✓ Способствовать пониманию пространственных соотношений. ✓ Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). ✓ По окончании игры приучать убирать игрушки на место. ✓ Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. ✓ Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. ✓ Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Первая младшая группа. – М.: Карапуз - дидактика, 2008 ❖ Янушко Е.А. «Аппликация с детьми раннего возраста, 1-3 года», Москва, 2006г ❖ Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста, 1-3 года», Москва, 2005г ❖ Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года», Москва, 2005г ❖ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2014
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, создавать, как индивидуальные, так и коллективные композиции. ✓ Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувства радости. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Комарова Т.С. Развитие художественных способностей (3-7 лет). М.: Мозаика- Синтез .2014 ❖ Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, и вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. ✓ <u>Развитие конструктивной деятельности</u> ✓ Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений . Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). ✓ Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. ✓ Совершенствовать конструктивные умения. ✓ Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. ✓ Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). ✓ Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. ✓ Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. 	<p>лет) М. Мозаика- Синтез.2014</p> <p>❖ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа. – М.: «Карпуз-дидактика», 2008</p> <p>❖ Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</p> <p>❖ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 года) - М.: Мозайка-Синтез, 2014.</p>
4 – 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. ✓ Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. ✓ Продолжать развивать эстетическое восприятие образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. 	<p>❖ Комарова Т.С. Детское художественное творчество- М.Мозаика - Синтез .2014</p> <p>❖ Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно - образовательной работе детского сада (3-7</p>

<p>✓ Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, том числе с помощью рук.</p> <p>✓ Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.), как основе развития творчества.</p> <p>✓ Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>✓ Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>✓ Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p><u>Развитие конструктивной деятельности</u></p> <p>✓ Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.</p> <p>✓ Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>✓ Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>✓ Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).</p> <p>✓ Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>✓ Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения</p>	<p>лет) М. Мозаика -Синтез .2014</p> <p>❖ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «Карпуз-дидактика», 2008. - 208 с.</p> <p>❖ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (4-5 лет). - М.: Мозайка-Синтез, 2014</p> <p>❖ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (4-5 лет), М. Мозаика- Синтез. 2014</p> <p>❖ Грибовская А.А. «Детям о народном искусстве», Москва, 2001 г.</p> <p>❖ Доронова Т.Н. «Дошкольникам об искусстве», Москва, 2004.</p> <p>❖ Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. - Ярославль: Академия развития, 2006</p>
---	--

	<p>достроек. Развивать представления об архитектурных формах.</p> <p>✓ Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>✓ Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>	
<p>5 – 6 лет</p>	<p>✓ Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.</p> <p>✓ Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.</p> <p>✓ Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями окрасивом, радостном, печальном и т.д.</p> <p>✓ Продолжать знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством (Городец, Полхов - Майдан, Гжель) и другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм)</p> <p>✓ Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><u>Развитие конструктивной деятельности</u></p> <p>✓ Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>✓ Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения</p>	<p>❖ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Комарова Т.С. Детское художественное творчество, М. Мозаика - Синтез. 2014</p> <p>❖ Комарова Т.С. Развитие художественных способностей (3-7 лет) М. Мозаика - Синтез. 2014</p> <p>❖ Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет) М. Мозаика - Синтез. 2014</p> <p>❖ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (5-6 лет), М. Мозаика – Синтез. 2014</p> <p>❖ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2008. - 208 с.</p> <p>❖ Грибовская А.А. «Детям о народном</p>

<p>и планировать создание собственной постройки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине ✓ пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими. ✓ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. ✓ Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. ✓ Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои ✓ поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости. ✓ Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). ✓ Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). ✓ Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. ✓ Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку. ✓ Формировать у детей устойчивый интерес к разным видам изобразительной деятельности. ✓ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображение, созданное как самим ребенком, так и его сверстниками. ✓ Формировать эстетическое отношение к предметам явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к 	<p>искусстве», Москва, 2001 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Кашникова Е.В. оригинальные техники изобразительной деятельности. 60 занятий с детьми 5-7 лет. - СПб: Каро, 2013 ❖ С.В. Соколова «Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ – СПб: Детство - Пресс, 2005. ❖ Петрова И.М. Объемная аппликация. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство - Пресс, 2004 ❖ Куцакова Л.В. Творим и материм. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика - Синтез, 2007. ❖ Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Экопластика. Аранжировки скульптуры из природного материала», 2008 г. ❖ Давыдова Г.Н. «Детский дизайн – поделки из бросового материала», Москва, 2006 г. ❖ Гусарова Н.Г. «Техника изонити для школьников», Санкт-Петербург, 2004 г ❖ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Комарова Т.С. Развитие художественных способностей (3-7 лет) М. Мозаика - Синтез .2014
--	--

<p>художественно-творческой деятельности.</p> <p>✓ Воспитывать самостоятельность: учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>✓ Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умения изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>✓ Продолжать развивать коллективное творчество, содействовать эмоциональному общению во время деятельности.</p> <p>✓ Формировать чувства цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.</p> <p><u>Работа с бумагой и картоном.</u></p> <p>✓ Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>✓ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>✓ Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><u>Работа с тканью.</u></p> <p>✓ Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить конур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><u>Работа с природным материалом.</u></p> <p>✓ Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из</p>	<p>❖ Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет) М. Мозаика - Синтез. 2014</p> <p>❖ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала, М. Мозаика - Синтез, 2014</p> <p>❖ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «Карапуз Дидактика», 2008</p> <p>❖ Васина Н. Волшебный картон. - М.: Айрис-пресс, 2013</p> <p>❖ Дубровская Н.В. Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки. Для дошкольников и младших школьников. - СПб: ООО «Детство-Пресс». 2009</p> <p>❖ Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. - СПб.: ООО «Детство-пресс», 2009</p> <p>❖ Немешаева Е.А. Разноцветные ладошки. М.: Айрис - пресс, 2013</p> <p>❖ Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Экопластика. Аранжировки и скульптуры из природного материала», 2008г.</p> <p>❖ Давыдова Г.Н. «Детский дизайн поделки из бросового материала», Москва, 2006г</p>
--	--

<p>желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции.</p> <p>✓ Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p><u>Развитие конструктивной деятельности</u></p> <p>✓ Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилая изба, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>✓ Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>✓ Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>✓ Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>✓ Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><u>Конструирование из деталей конструкторов</u></p> <p>✓ Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>✓ Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>✓ Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	<p>❖ Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками», Ярославль, 2004г.</p> <p>❖ Гусарова Н.Г. «Техника изонити для школьников», Санкт-Петербург, 2004г</p> <p>❖ Куцакова Л.В. Творим и материм. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p>
--	---

<p>6 – 7 лет</p>	<p>✓ Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности</p> <p>✓ Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес</p> <p>✓ Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями окрасивом, радостном, печальном и т.д.</p> <p>✓ Продолжать знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством (Городец, Полхов- Майдан, Гжель) и другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия скульптура малых форм)</p> <p>✓ Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><u>Развитие конструктивной деятельности</u></p> <p>✓ Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>✓ Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>✓ Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.</p> <p>✓ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>✓ Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>✓ Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять</p>	<p>❖ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Комарова Т.С. Детское художественное творчество, М. Мозаика- Синтез .2014</p> <p>❖ Комарова Т.С. Развитие художественных способностей (3-7 лет) М. Мозаика - Синтез .2014</p> <p>❖ Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет) М. Мозаика -Синтез. 2014</p> <p>❖ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (5-6 лет), М. Мозаика - Синтез .2014</p> <p>❖ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карпуз-дидактика», 2008. - 208 с.</p> <p>❖ Грибовская А.А. «Детям о народном искусстве», Москва, 2001 г.</p> <p>❖ Кашникова Е.В. оригинальные техники изобразительной деятельности. 60 занятий с детьми 5-7 лет. - СПб: Каро, 2013</p> <p>❖ С.В. Соколова «Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ –СПб: Детство - Пресс, 2005</p>
-------------------------	---	--

	<p>свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.</p> <p>✓ Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>✓ Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры, делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>✓ Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока, цветная обмотка, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>✓ Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжет-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.</p>	<p>❖ Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство - Пресс, 2004</p> <p>❖ Куцакова Л.В. Творим и материм. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>❖ И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Экопластика. Аранжировки и скульптуры из природного материала», 2008г</p> <p>❖ Г.Н. Давыдова «Детский дизайн – поделки из бросового материала», Москва, 2006г.</p> <p>❖ Н.Г. Гусарова «Техника изонити для школьников», Санкт-Петербург, 2004г.</p>
--	---	---

Возраст	Задачи	Дидактические и методические пособия Парциальные программы и технологии
<p>1,5 - 2 года</p> <p>2 – 3 года</p>	<p>✓ Начинать развивать у детей музыкальную память.</p> <p>✓ Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.</p> <p>✓ Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>✓ Припении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</p> <p>✓ Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.</p> <p>✓ Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на</p>	<p>❖ Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещярикова С.Ю. Первые шаги.</p> <p>❖ Программа для детей раннего возраста М., 2014</p> <p>❖ Печора К.Л., Пантюхина Г.В. «Дети раннего возраста в ДОУ» М., 2004</p> <p>❖ Печора К.Л. «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста» - М. «Скрипторий 2003», 2006</p> <p>❖ Петрова В.А. Музыка - малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>❖ О.П. Радынова «Баюшки-</p>

	<p>притопывание, кружение).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). ✓ Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. ✓ Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. ✓ Показывать детям простейшие по содержанию спектакли <p><u>Слушание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. ✓ Развивать умение слушать и понимать музыкальные произведения различного характера, эмоционально реагировать на содержание. ✓ Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <p><u>Пение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Вызывать активность детей при подпевании и пении, постепенно учить сольному пению. <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать эмоциональности образность восприятия музыки через движения. ✓ Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки. 	<p>баю», Москва, 2005г</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Нотные сборники в соответствии с рекомендуемым репертуаром по данной возрастной группе: «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра» Песенки, забавы, игровая гимнастика для малышей: Методическое пособие/ Е.И. Якубовская, Н.В. Еремина. – СПб АППО. 2008 ❖ Виноградов Л. Музыкальные занятия с детьми до трех лет семье и не только. - СПб: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010 <p style="text-align: center;">Парциальные программы и технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб, 2001
3-4 года	<p><u>Слушание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Приобщать детей к народной и классической музыке - познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. ✓ Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. ✓ Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. ✓ Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»). ❖ Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям со дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001

<p>(громко-тихо).</p> <p>✓ Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон)</p> <p><u>Пение</u></p> <p>✓ Учить выразительно пению.</p> <p>✓ Способствовать развитию певческих навыков</p> <p>✓ Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастотной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>✓ Развивать умение маршировать.</p> <p>✓ Развивать и улучшать качество танцевальных движений (притопывать попеременно двумя ногами, кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения).</p> <p>✓ Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошечка ит.д.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>✓ Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также с их звучанием - формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p><u>Творчество</u></p> <p>✓ Развивать желание петь и подпевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»</p> <p>✓ Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>✓ Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>✓ Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих</p>	<p>❖ Федорова Г.П. «Играем, танцуем, поем!», Санкт-Петербург, 2002г.</p> <p>❖ Вихарева Г.Ф. «Веселинка», Санкт-Петербург, 2002г.</p> <p>❖ Мовшович А.Г. «Песенка полесенке», Москва, 2000г. А.Г.</p> <p>❖ Резунков, М.В. Яковлев «Детские праздники. Масленица», Санкт-Петербург, 2002г.</p> <p>❖ Юдина С.Е. «Мы друзей зовем на праздник. Музыкальные сценарии и песни для малышей», Ярославль, 2002г.</p> <p>❖ Юдина С.Е. «Мы друзей зовем на праздник. Музыкальные сценарии и песни для малышей», Ярославль, 2003</p> <p>❖ Морева Н.А. «Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении», Москва, 2004г.</p> <p>❖ Радынова О.П. «Баюшки-баю», Москва, 2003г.</p> <p>❖ Петров В.М., Гришина Г.Н., Л.Д.Короткова «Зимние праздники, игры и забавы для детей», Москва, 2000г. Петров В.М., Гришина Г.Н.,</p> <p>❖ Короткова Л.Д. «Весенние праздники, игры и забавы для детей», Москва, 2003г.</p> <p>❖ Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Летние праздники, игры и забавы для детей», Москва, 200г.</p> <p>❖ Зимица А.Н. «Государственные праздники для</p>
--	--

	<p>характер изображаемых животных.</p>	<p>дошкольников», Москва, 2005г.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Афанасьев С.А., Грознов С.К., Новиков С.А. «Новогодний утренник. Сценарии новогодних театрализованных представлений для начальной школы», Кострома, 2000г. ❖ Раскраска Музыкальные инструменты. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду», М, 2006г. ❖ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду», Москва, 2005г. ❖ Каплунова И.А., Новосельцева М.И. «Хи-хи-хи да ха-ха-ха! Выпуск 1», Санкт-Петербург, 2009г. ❖ Каплунова И.А., Новосельцева М.И. «Хи-хи, да ха-ха-ха! Выпуск 2», СПб, 2009 ❖ Каплунова И.А., Новосельцева М.И. «Праздник каждый день», СПб, 2009 ❖ Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. «Логопедические распевки. Музыкальная и пальчиковая гимнастика и подвижные игры», СПб, 2009 <p>Парциальные программы и технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Каплунова И. А., Новосельцева М. И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста СПб, Композитор 2009. ❖ «Ладушки», младшая группа. СПб: Изд-во «Композитор», 2001
--	--	--

<p>4 – 5 лет</p>	<p><u>Слушание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш). ✓ Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке ✓ Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). ✓ Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знаком: произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. ✓ Формировать умение замечать выразительные средства музыкальной) произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способности различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), <p><u>Пение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать навыки выразительного пения. ✓ Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, выразительно, передавая характер музыки. ✓ Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество ✓ Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной и ни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь (кошечка?)», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Продолжать формировать у детей навыки ритмического движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. ✓ Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. ✓ Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ О.П. Радынова «Музыкально-развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 2000. ❖ «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 2002. ❖ Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром для данной возрастной группы: «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра») ❖ Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001. ❖ Вихарева Г.Ф., «Веселинка», Санкт-Петербург, 2002г. ❖ Мовшович А.Г. «Песенка полесенке», Москва, 2000г. ❖ Морева Н.А. «Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении», Москва, 2004г. ❖ Горбина Е.В., Михайлова М.А. «Здравствуй, сказка» здравствуй, песня!», Ярославль, 2003г. ❖ Радынова О.П. «Баюшки-баю», Москва, 1995г. ❖ Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Зимние праздники, игры и забавы для детей», Москва, 2000г. ❖ Петров В.М., Гришина Г.Н., Л.Д.Короткова «Весенние праздники, игры и забавы для детей», Москва, 1998г.
------------------	--	--

	<p>выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>✓ Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).</p> <p><u>Творчество</u></p> <p>✓ Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>✓ Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).</p> <p>✓ Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.</p> <p>✓ Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>✓ Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>❖ Зими́на А.Н. «Государственные праздники для дошкольников», Москва, 2005г.</p> <p>❖ Раскраска Музыкальные инструменты. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду», Москва, 2006г.</p> <p>❖ Зацепина М.Б., Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду», Москва, 2005г.</p> <p>Парциальные программы и технологии</p> <p>❖ Каплунова И. А., Новосельцева И.М. «Хи-хи-хи да ха-ха-ха! Выпуск 1», Санкт-Петербург, 2009г.</p> <p>❖ Каплунова И.А., Новосельцева И.М. «Хи-хи-хи да ха-ха-ха! Выпуск 2», Санкт-Петербург, 2009г.</p> <p>❖ Каплунова И.А., Новосельцева И.М. «Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением», Санкт-Петербург, 2009г.</p> <p>❖ Каплунова И.А., Новосельцева И.М. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением», Санкт-Петербург, 2009г. (+ 3 CD-диска).</p> <p>❖ Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. «Логопедические распевки. Музыкальная и пальчиковая гимнастика и подвижные игры», Санкт-Петербург, 2009г.</p>
--	--	---

<p>5 – 6 лет</p>	<p>✓ <u>Слушание</u> Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>✓ Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2-х и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.</p> <p>✓ Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).</p> <p>✓ Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>✓ Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>✓ Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><u>Пение</u></p> <p>✓ Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>✓ Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>✓ Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>✓ Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, лить движения в соответствии с музыкальными фразами.</p>	<p>❖ Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 2000.</p> <p>❖ Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Детислушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>❖ Вихарева Г. Ф. «Веселинка», Санкт-Петербург, 2002 г.</p> <p>❖ Мовшович А. Г. «Песенка полесенке», Москва, 2000 г.</p> <p>❖ Резунков А. Г., Яковлев М. В. «Детские праздники. Масленица», Санкт-Петербург, 2002 г.</p> <p>❖ Морева Н. А. «Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении», Москва, 2004 г.</p> <p>❖ Радынова О. П. «Баюшки-баю», Москва, 2001 г.</p> <p>❖ Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. «Зимние праздники, игры и забавы для детей», Москва, 2000 г.</p> <p>❖ Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. «Весенние праздники, игры и забавы для детей», Москва, 1998 г.</p> <p>❖ Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. «Летние праздники, игры и забавы для детей», Москва, 2000 г.</p> <p>❖ Зимица А. Н. «Государственные праздники для дошкольников», Москва, 2005 г.</p>
------------------	--	--

	<p>✓ Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание выставлением ноги вперед).</p> <p>✓ Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>✓ Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, ворон ит.д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><u>Творчество</u></p> <p>✓ Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>✓ Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>✓ Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>✓ Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.</p>	<p>❖ Раскраска Музыкальные инструменты. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду», Москва, 2006г.</p> <p>❖ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду», Москва, 2005г.</p> <p>❖ Каплунова И.А., Новосельцева И.М. «Хи-хи-хи да ха-ха-ха! Выпуск 1», Санкт-Петербург, 2009г.</p> <p>❖ Каплунова И.А., Новосельцева И.М. «Хи-хи-хи да ха-ха-ха! Выпуск 2», Санкт-Петербург, 2009г.</p> <p>❖ Каплунова И.А. Новосельцева И.М. «Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением», Санкт-Петербург, 2009г. (+ 2 CD-диска).</p> <p>❖ Каплунова И.М., Новосельцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением», Санкт-Петербург, 2009г. (+ 3 CD-диска).</p> <p>❖ Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. «Логопедически распевки. Музыкальная и пальчиковая гимнастика и подвижные игры», Санкт-Петербург, 2009г.</p> <p>❖ Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Праздник в детском саду/ Ростовна/Д: «Феникс», 2001</p> <p>Парциальные программы и технологии</p> <p>❖ Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. –</p>
--	--	--

		<p>М.: «Издательство ГНОМ и Д»,2000.</p> <p>❖ Музыка для дошкольников и младших школьников. А. И.Буренина Ритмическая мозаика-программа по ритмической пластике СПб,2000</p>
<p>6 - 7 лет</p>	<p><u>Слушание</u></p> <p>✓ Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус</p> <p>✓ Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера</p> <p>✓ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и болеро, художник и др.)</p> <p>✓ Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты-терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха</p> <p>✓ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>✓ Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации</p> <p><u>Пение</u></p> <p>✓ Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>✓ Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учитывать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>✓ Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <p>✓ Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных</p>	<p>❖ Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - В 2 частях. Учеб. - метод. пособие, дополнительное образование детей) (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). — «ВЛАДОС», 2001. — Ч. 1: ноты.</p> <p>❖ Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром для данного возраста «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра») Костина Э. П. Музыкально-дидактические игры. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2010.</p> <p>❖ Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. — М.: «Владос», 1997.</p> <p>❖ Радынова О.П. «Беседы музыкальных инструментов». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. — М., 1997.</p> <p>❖ «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 8 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). — М.: 1997.</p> <p>❖ Меркулова Л. Р. Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. —</p>

<p>движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии сразнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>✓ Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские ит.д.).Развиватьтанцевально-игровоетворчество;формироватьнавыкихудожественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><u>Творчество</u></p> <p>✓ Развиватьпесенноетворчество.</p> <p>✓ Развиватьумениесамостоятельнопридумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему пообразцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>✓ Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).</p> <p>✓ Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).</p> <p>✓ Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>✓ Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>✓ Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>✓ Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении инструментов в оркестровой обработке.</p> <p>✓ Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.</p>	<p>М., 2001.</p> <p>❖ Тарасова К. В., Рубан Т. Г. музыка: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>❖ Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Праздник в детском саду/ Ростовн/Д: «Феникс», 2001</p> <p>❖ Каплунова И.М., Новосельцева И.А. «Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением», Санкт-Петербург, 2009г. (+ 2 CD-диска).</p> <p>❖ Каплунова И.М., Новосельцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением», Санкт-Петербург, 2009г. (+ 3 CD-диска).</p> <p>Парциальные программы и технологии</p> <p>❖ Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.</p> <p>❖ Музыка для дошкольников и младших школьников. А.И.Буренина Ритмическая мозаика-программа по ритмической пластике. СПб, 2000</p>
---	--

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи: Оздоровительные

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе

стороны).

1. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
2. Становление ценностей здорового образа жизни, владение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

Возраст	Задачи	Дидактические и методические пособия Перечень парциальных программ и технологий
1,5 – 2 года	<ul style="list-style-type: none">✓ Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности;✓ Содействовать развитию основных движений.✓ Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.✓ <u>Ходьба и упражнения в равновесии.</u>✓ Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5 – 2 см), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см.✓ Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.✓ <u>Ползание, лазанье.</u>✓ Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см).✓ <u>Катание, бросание.</u>✓ Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослыми✓ Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.✓ <u>Общеразвивающие упражнения</u>✓ В положении сидя на полу поднимание рук вперед и опускание	<ul style="list-style-type: none">❖ Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей (Методическое пособие). – СПб.: Детство-Пресс, 2002❖ Печора К.Л., Пантюхина Г.В. «Дети раннего возраста в ДОУ» М., 2004

	<p>их, отведение за спину.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей пред мета. ✓ Приседания с поддержкой взрослого. ✓ Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). ✓ Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. ✓ Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу. 	
2 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить бегать и ходить, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. ✓ Учить действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, меняя направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. ✓ Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). ✓ Учить прыжкам на 2 ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. ✓ Учить сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Физическое развитие. М., Мозаика-Синтез, 2007. 2. ❖ А.С. Галанов, Игры, которые лечат -, М.: ТЦ Сфера, 2007. ❖ Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. – М., 2007. ❖ Д.Н. Колдина Ю., Игровые занятия с детьми – М.: ТЦ Сфера, 2014. ❖ М.А. Аралова. Игры с детьми раннего возраста - М.: ТЦ Сфера, 2008.
3 – 4 года	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить ходить и бегать свободно, не наталкиваясь друг на друга, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. ✓ Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. ✓ Учить отталкиваться 2 ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места. ✓ Учить отталкивать мячи при катании, бросании 5. учить ловить мяч 2 руками одновременно. ✓ Учить хвату за перекладину во время лазанья, учить ползать. ✓ Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ И.В. Померанцева, Спортивно - развивающие занятия – Волгоград, Учитель, 2008. <p style="text-align: center;">Перечень парциальных программ и технологий</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Сацко Т., Буренина А. «Топ – хлоп, малыши!» ❖ Маханева М.Д. Здоровый ребёнок. – М., Аркти, 2004. ❖ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. –

	<p>движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p>	<p>М., Мозаика-Синтез, 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М., Мозаика - Синтез 2014. ❖ Борисова М.М., Мало подвижные игры и игровые упражнения – М., Мозаика - синтез, 2014. ❖ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду-М.: Мозаика – синтез, 2008 ❖ Вареник Е.В. Занятия по физкультуре М.: ТЦ Сфера, 2008. ❖ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Кирилова Ю.А. Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей с 3-7 лет - СПб: «Детство-пресс» 2008
<p>4 - 5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить формировать правильную осанку. ✓ Учить ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. ✓ Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. ✓ Учить отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на 2 ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. ✓ Учить прыгать в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. ✓ Учить прыгать через короткую скакалку. ✓ Учить принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (неприжимая к груди) ✓ Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. ✓ Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость. 	<p style="text-align: center;">Перечень парциальных программ и технологий</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Маханева М.Д. Здоровый ребенок. – М., Аркти, 2004. ❖ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М., Мозаика - 2014. ❖ Борисова М.М., Мало подвижные игры и игровые упражнения – М., Мозаика - синтез,

	<p>✓ Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно выполнять правила игры.</p>	<p>2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду-М.:Мозаика – синтез,2008 ❖ Харченко Т.Е., Бодрящая гимнастика для дошкольников –СПб: Детство- пресс, 2010. ❖ Вареник Е.В. Занятия по физкультуре М.: ТЦ Сфера, 2008. ❖ Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет ❖ Кинезиологическая дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок – Волгоград: Учитель,2008. ❖ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Кирилова Ю.А. Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей с 3-7 лет - СПб: «Детство - пресс»2008.
<p>5 – 6 лет</p>	<p>✓ Продолжать формировать правильную осанку, осознанно выполнять движения.</p> <p>✓ Совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>✓ Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>✓ Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>✓ Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>✓ Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Маханева М.Д. Здоровый ребенок. – М., АРКТИ, 2004. ❖ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М., Мозаика - синтез 2014. ❖ Борисова М.М., Мало подвижные игры и игровые упражнения– М., Мозаика - синтез, 2014. ❖ М.Ю. Картушина, Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет-М.: ТЦ Сфера,2008. ❖ Осокина Т.И., Тимофеева Е.А.,

	<p>мяч 1рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить ориентироваться в пространстве. ✓ Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. ✓ Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. ✓ Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны 	<p>Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных учреждений. – М., Мозаика-Синтез, 1999.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М., Просвещение, 2003 ❖ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду – М.: Мозаика – синтез, 2008 ❖ Вареник Е.В. Занятия по физкультуре М.: ТЦ Сфера, 2008. ❖ Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет ❖ Кинезиологическая и дыхательная гимнастика, комплексы утренних зарядок – Волгоград: Учитель, 2008. ❖ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Серия наглядных пособий «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам» – М., Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Кирилова Ю.А. Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей с 3-7 лет - СПб: «Детство - пресс» 2008.
<p>6 – 7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. ✓ Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. ✓ Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. ✓ Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. ✓ Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. ✓ Добиваться активного движения кисти руки при броске. ✓ Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. ✓ Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. ✓ Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. ✓ Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений ✓ Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы. ✓ Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные 	<p>Перечень парциальных программ и технологий</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2014.

	<p>игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Маханева М.Д. Здоровый ребёнок. – М., Аркти, 2004. ❖ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М., Мозаика - Синтез 2014. ❖ Борисова М.М., Мало подвижные игры и игровые упражнения – М., Мозаика - синтез, 2014. 5. М.Ю. ❖ Картушина, Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет-М.: ТЦСфера, 2008. ❖ Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М., 2000 ❖ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Вареник Е.В. Занятия по физкультуре М.: ТЦ Сфера, 2008. ❖ Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет ❖ Кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок – Волгоград: Учитель, 2008. ❖ Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Серия наглядных пособий «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам» – М., Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Кирилова Ю.А. Комплексы упражнений и подвижных игр
--	--	--

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом индивидуальных особенностей воспитанников

Организация образовательного процесса

Осуществление образовательного процесса в Учреждении зиждется в первую очередь на соблюдении режима жизнедеятельности. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

В связи с климатическими особенностями нашего региона: недостаточным количеством солнечных дней, продолжительной зимой и повышенной влажностью воздуха, в образовательный процесс ОУ включен ряд мероприятий, направленных на оздоровление детей и предупреждение утомляемости, в летний период жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

Организация двигательного режима воспитанников

Формы организации	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная деятельность	6 часов в неделю	6 часов в неделю	8 часов в неделю	10 часов в неделю	10 часов в неделю
Утренняя гимнастика		8 – 10 мин	8 – 10 мин	10мин	10– 12 мин
Гимнастика после сна	5 – 8 мин	5 – 8 мин	5 – 10 мин	6 – 10 мин	8 – 10 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 разв день 6 – 10 мин		Не менее 2-4разв день 10 – 15 мин	Не менее 2-4разв день 15 – 20 мин	
Спортивные игры	Целенаправленное освоение на каждой прогулке				
Спортивные упражнения	---	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин
Физкультурные упражнения напрогулке (ежедневно)	6 -10 мин	10 - 12 мин	10 - 12 мин	10 - 15 мин	10 - 15 мин

Спортивные развлечения (1-2 раза в месяц)	---	20 мин	30 мин	30 мин	40 - 50 мин
Спортивные праздники	---	---	40 мин	60 - 90 мин	60 - 90 мин
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал				
Неделя здоровья	2 раза в год				
Самостоятельная двигательная деятельность	На протяжении всей недели				

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Приоритетные направления Образовательные области	Виды НОД*	1-я младшая группа		2-я младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа			
		2-3 лет		3-4 лет		4-5 лет		5-6 лет		6-8 лет			
		Количество часов в											
		неделю	год	неделю	год	неделю	год	неделю	год	неделю	год	неделю	год
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
Инвариантная часть (обязательная)													
Познавательное развитие		2,5	90	3	90	2,5	90	3,5	126	5,5	198		
	- формирование элементарных математических представлений	1	36	1	36	1	36	1	36	2	72		
	- конструирование, познавательно-исследовательская деятельность			0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18		
	- формирование целостной картины мира	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36		
Речевое развитие	- развитие речи	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72		
	- подготовка к обучению грамоте							0,5	18	0,5	18		
Художественно-эстетическое развитие		4,5	162	4,5	162	4,5	162	5,5	198	5,5	198		
	- музыкальная	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72		
	- рисование	1	36	1	36	1	36	1	36	2	72		
	- лепка	1	36	1	36	1	36	0,5	18	0,5	18		
	- аппликация	-	-	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18		

	- ручной труд							0,5	18	0,5	18
	- чтение художественной литературы	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Физическое развитие		3	72	3	10	3	10	3	10	3	108
ИТОГО		10	360	11	396	11	399	13	46	15	540
Вариативная часть (модульная)											
Приоритетные направления — социально-коммуникативное развитие и художественно-эстетическое развитие						1	36	2	72	2	72
ВСЕГО		10	360	11	396	12	432	15	540	17	612
Организованная образовательная деятельность											
Базовый вид деятельности		Периодичность									
Физическая культура в помещении		2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие		1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю			
Развитие речи		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка		1 раз в неделю	1 раз в 2 недели								
Аппликация		--	1 раз в 2 недели								
Музыка		2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО		10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов											
Утренняя гимнастика		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей											

Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Организация жизни и деятельности детей
с учетом интеграции образовательных областей,
возрастных и индивидуальных особенностей детей и социального заказа родителей**

Время	Содержание образовательной деятельности				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
7.30-8.00	<p>Прием детей в группе, в теплый период - на улице: (взаимодействие с родителями, «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»); утренняя гимнастика: («Физическое развитие»); беседы с детьми: («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»), наблюдения в природном уголке: («Познавательное развитие»); свободные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»); чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества («Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»); подготовка к завтраку, («Социально-коммуникативное развитие»).</p>				
8.30-9.00	<p>Завтрак, подготовка к совместной деятельности, самостоятельная деятельность («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»).</p>				
9.00-9.50	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>				
9.50 -10.25	<p>Игры ролевые, дидактические («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»). Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») 2 Завтрак («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»)</p>				
10.10-12.00	<p>Подготовка к прогулке («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Прогулка: наблюдение в природе («Речевое развитие», «Познавательное развитие»), труд в природе и в быту, подвижные игры («Познавательное развитие», «Физическое развитие»), ролевые игры («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»), индивидуальная работа по развитию движений («Физическое развитие»), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»), беседы с детьми («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие») рисование на асфальте, на земле, снегу</p>				

	(«Художественно-эстетическое развитие»)
12.00-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).
12.50-15.00	Сон («Физическое развитие»)
15.00-15.35	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).
15.35-15.55	Игры ролевые, дидактические («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»). Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по образовательным областям . Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). Досуги, праздники музыкальные, творческие
16.35-16.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»).
16.50-18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»).
16.50-18.00	Прогулка: наблюдение в природе («Речевое развитие», «Познавательное развитие»), труд в природе и в быту, подвижные игры («Познавательное развитие», «Физическое развитие»), ролевые игры («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»), индивидуальная работа по развитию движений («Физическое развитие»), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим («Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), беседы с детьми («Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), рисование на асфальте, на земле, на снегу («Художественно-эстетическое развитие»).
До 18.00	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, «Социально-коммуникативное развитие»)

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- ✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- ✓ двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года – до 8 лет) это:

- ✓ игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- ✓ коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- ✓ познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
- ✓ Формы работы с детьми в рамках вышеуказанных видов деятельности отражены в нижеследующей таблице. При проектировании образовательного процесса в Учреждении авторы настоящей Программы опирались на качественные особенности психики, которые проявляются в данный возрастной период, и понятие «ведущая деятельность», введенное психологом Н.А. Леонтьевым, — деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики.

Ведущая деятельность детей в возрастных периодах

Годы	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
0 – 1	Эмоциональное общениеребенка с взрослыми	Освоение норм отношений между людьми (без речи)
1 - 3	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности спредметами
3 – 6 (8)	Игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми. Освоение речи

Образовательный процесс в учреждении предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Модель включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельна я деятельность детей	взаимодействи е с семьей
Непрерывная образовательна я деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальна я работа с детьми		

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности с взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- сотрудничество, сотворчество;

- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна.

В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно-образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

Методы обучения детей –это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

- а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;
- б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

- а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;
- б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;
- в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

- а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых

знаний и умений разного содержания;

б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

а) рассказ педагога – изучение учебного материала; б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Формы, методы и средства, применяемые в организованной образовательной деятельности

Формы	Методы	Средства
групповые; -индивидуальные; -практикумы элементами исследования.	-объяснительно-иллюстративный -словесный; -частично-поисковый; -исследовательский; -наглядно-демонстрационный; -проблемный.	-дидактический материал; -карты, схемы, таблицы; -компьютер и т.п.

Система комплексного сопровождения индивидуального развития ребёнка:

1. педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития воспитанников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования;

2. педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности;

3. инструментарий для педагогической диагностики – листы наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативы, ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательного маршрута);
- оптимизации работы с группой детей.

Вне зависимости от приоритетов нашей программы, в своей работе мы используем пособие, разработанное с целью оптимизации образовательного процесса:

Н.В. Верещагина	«Диагностика педагогического процесса в младшей группе ДОО» с 3 до 4 лет	Разработано в соответствии ФГОС ДОСПб «Детство – Пресс» 2015год
Н.В. Верещагина	«Диагностика педагогического процесса в средней группе ДОО» с 4 до 5 лет	Разработано в соответствии ФГОС ДОСПб «Детство – Пресс» 2015год
Н.В. Верещагина	«Диагностика педагогического процесса в старшей группе ДОО» с 5 до 6 лет	Разработано в соответствии ФГОС ДОСПб «Детство – Пресс» 2015год
Н.В. Верещагина	«Диагностика педагогического процесса в младшей группе ДОО» с 6 до 7 лет	Разработано в соответствии ФГОС ДОСПб «Детство – Пресс» 2015год

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы дошкольного образования ОУ.

Вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, социокультурных ценностей, расширение кругозора детей.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими образовательными областями	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры - экспериментирования, исследования.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.</p> <p>Создание макетов.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дидактические, развивающие интеллектуальные игры.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач.</p> <p>Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных</p>	<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры - экспериментирования.</p> <p>Творческие задания и упражнения.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.</p> <p>Игры-путешествия.</p> <p>Создание тематических коллажей.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дидактические, развивающие и интеллектуальные игры.</p> <p>Ведение «Копилки детских вопросов».</p> <p>Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.</p> <p>Поисково - исследовательские проекты.</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Строительно-конструктивные, дидактические, интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций.</p> <p>Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности.</p>	<p>«Речевое развитие» - свободное общение в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, восприятие литературных произведений, прозы и поэзии.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в ходе освоения других образовательных областей:</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - представления об безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы, о себе, семье, обществе, государстве, мире о труде взрослых и собственной трудовой деятельности;</p> <p>«Физическое развитие» - представления о ЗОЖ, двигательной активности;</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Гость группы» - встречи с интересными людьми. • Совместные досуги интеллектуального характера - конкурсы, игры-викторины, например, «Что, где, когда?» • Совместные поисково-исследовательские проекты. • Маршруты выходного дня. <p>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов – детей - родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игротек и

книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Ведение «Копилки детских вопросов». Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Поисково-исследовательские проекты.			» - приобщение к музыкальному и изобразительному искусству, конструктивной деятельности.	выходного дня»).
				<ul style="list-style-type: none"> Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника», «Возраст почемучек», «Визуалы, аудиалы, кинестетики») и др.

Вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими образовательными областями	Совместная деятельность с семьей
Чтение, рассматривание и Обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека. Рассматривание фотографий, иллюстраций.	Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Решение игровых задач, проблемных ситуаций.	Рассматривание познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека, иллюстраций, фотографий.	«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части	<i>Вовлечение родителей в Образовательный процесс ОУ:</i> <ul style="list-style-type: none"> • «Гость группы» - встречи с интересными людьми:

<p>Наблюдения. Свободное общение на темы ЗОЖ, ситуативные разговоры с детьми; решение игровых задач и проблемных ситуаций. Дидактические игры. Создание тематических коллажей, стенгазет, фотовыставок о ЗОЖ. Проектная деятельность тематического характера, н-р, «Рецепты здоровья», «Как стать Неболейкой»; «Кладовая витаминов», «Почему дает здоровье молоко коровье?» и др. Драматизация сказок, н-р, «Мой додыр», «Доктор Айболит» и др. Тематические досуги: «В гостях у Айболита»; «Приключения Неболейки»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья». Проведение комплекса закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, полоскание). Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Подвижные игры.</p>	<p>Дидактические игры. Цикл игр-занятий "Познай себя" и «Уроки здоровья для дошкольников». Проектная деятельность тематического характера, н-р, «Рецепты здоровья», «Как стать Неболейкой»; «Кладовая витаминов», «Почему дает здоровье молоко коровье?» и др. <i>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера).</i> Физминутки и динамические паузы Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p>	<p>Дидактические (настольно-печатные) игры. Сюжетно-ролевые игры: «Доктор», «Больница», «Зоо лечебница». Драматизация отрывков из сказок, н-р, «Мой додыр», «Доктор Айболит», «Приключение Незнайки и его друзей», «Как Незнайка катался на газированном автомобиле. На новом месте. В больнице» и др. Отражение представлений о ЗОЖ человека в продуктивной деятельности. Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение</p>	<p>представлений о здоровье и ЗОЖ человека, представлений о физкультуре и спорте). <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> - формирование первичных ценностей представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ, основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья, накопление опыта здоровья и бережного поведения в труде, освоение культуры здорового труда, приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным и правилам взаимоотноше</p>	<p>врачами, спортсменами, учителем физкультуры в школе и др. • Совместные досуги, н-р, «Папа, мама, я – здоровая семья». • Физкультурные досуги и праздники «Путешествие в Спортландию», «Веселые старты». • Семейные проекты «Наш выходной», «Как я провел лето», «Во саду ли, в огороде» Папа, мама, я – спортивная семья» и др. • Маршруты выходного дня, туристические прогулки, секции, клубы и др. • <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> • Игротренинги «Общаться с ребенком – КАК?», «Радуемся вместе». • Устные педагогические журналы «Тайны здоровой</p>
---	--	---	--	--

<p>Игры-имитации,хороводные игры. Дидактические игры. Свободное общение,ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте. Рассказы, беседы, чтение и Обсуждениепознавательных книг о физкультуре и спорте. Рассматриваниеиллюстраций. Игровые беседы с элементами движений. Создание коллажей,тематических альбомов. Изготовлениеэлементарныхфизкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Физкультурные досуги и праздники. Проектная деятельность: Дни и недели здоровья, «Летняя Олимпиада», «Малая Зимняя Олимпиада»</p>		<p>впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>ния сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования, формирование навыков безопасного поведения в подвижных спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря). <i>«Речевое развитие»</i> - развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека, развитие свободного общения с взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением, использование художественных произведений для обогащения и закрепления</p>	<p>пищи», «Зарядка, которую хочется делать», «Совы и жаворонки», «Мальчики и девочки – два разных мира», «Физическая готовность к школе».</p> <ul style="list-style-type: none"> Семинары-практикумы «Что делать, чтобы ребенок не болел»; «Лечебная физкультура при нарушениях осанки и сколиозах у детей».
---	--	--	---	---

			<p>содержания области «Здоровье», игры и упражнения подтексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия). «Художественно-эстетическое развитие» - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье», развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств, оформление физического зала; изготовление детьми элементарных физических пособий: флажков, мишеней для метания и др.).</p>	
--	--	--	--	--

Вариант организации деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), формирование

положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими образовательными областями	Совместная деятельность с семьей
Совместные с воспитателями сверстниками игры: - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные; - строительно-конструктивные; - дидактические; - подвижные. Специальные игры на развитие коммуникации. Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации	Игры-путешествия по Северобайкальску/ Бурятии/России. Сюжетно - дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Чтение и обсуждение	Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. Игры разных народов. Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов, значков,	«Речевое развитие» - развитие свободного общения с взрослыми детьми по части формирования первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения общепринятых элементарных норм и правил	Вовлечение родителей в образовательный процесс с ОУ: • «Гость группы» (встречи с интересными людьми). • Совместные досуги и праздники: «Народные посиделки», «Интернациональный карнавал дружбы», «Посиделки для девочек», «Игротеки для мальчиков».

<p>моральноговыбора. Свободное общение на темы: «Что такое дружба», «Друг познается в беде», «Из чего же... сделаны наши девочки/мальчишки?», «Спор или ссора?», «Каким бы я хотел видеть наш город?» и др. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок: «Клуб путешественников», «Россия – наш общий дом» и др. Создание коллекций открыток «Куклы в национальных костюмах», коллекции марок разных народов и др. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеороликов, телепередач. Досуги и праздники: «Интернациональный карнавал дружбы», «Народные посиделки». Совместная деятельность с детьми других групп. Совместный труд - хозяйственно-бытовой, ручной, в природе. Самообслуживание. Трудовые поручения. Дежурство. Ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде. Рассматривание и обсуждение</p>	<p>рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Педагогические ситуации, ситуации моральноговыбора. Наблюдения. Экскурсии. Создание тематических коллажей. Проектная деятельность: «Мы живем в России»; «Мы так похожи/Мы такие разные»; «Копилка добрых дел». Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, о танцы. Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука). Экскурсии. Беседы о заботе/труде. Чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов. Чтение и обсуждение</p>	<p>марок. Сюжетно-ролевые игры Производственной и семейной тематики. Инсценирование. Драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры Продуктивная деятельность: рисование, художественный и ручной труд. Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Игры - дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные. Продуктивная деятельность</p>	<p>поведения, в процессе освоения способов безопасного поведения, развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых. Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей. «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы. «Физическое развитие» Развитие игровой деятельности в подвижных играх с правилами,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Викторины: «Знаем ли мы свой родной город?» • Семейные проекты «Клуб Путешественников», «Папа, мама, я – дружная семья», «Географическая карта моей родословной» • Выставка творческих работ детей и родителей («Какие мы разные»). • Маршруты выходного дня «Путешествие по родному городу», «Город Северобайкальск» Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: • Игротеки. • Семейные гостиные «Папа, мама, я – дружная/веселая/театральная семья» и т.д. • Вечеровпросов
---	---	---	---	--

<p>картин, иллюстраций, фотографий. Дидактические игры. Хороводные народные игры. Хороводные народные игры трудовой тематики («Бабасеяла горох», «Яблонька», «Завивайся, капуста», «Амы сеяли, сеяли лен» и др.) Чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики. Создание тематических альбомов н-р, «Все работы хороши – выбирай на вкус». Оформление выставок детского творчества (художественный труд). Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми, игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно -ролевые, режиссерские, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Создание «Копилки золотых правил».</p>	<p>пословиц и поговорок Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Дидактические игры. Проектная деятельность, н-р, «Папины/мамины профессии»; «Кто работает в детском саду». Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творчески работы (ручной ихудожественный труд). Беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждениепознавательных ихудожественных книг, детских иллюстрированныхэнциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских</p>		<p>Формирование первичныхценностные представлений оздоровье и здоровом образе жизни человека, развитиефизических качества ребенкав процессе освоения разных видов труда. <i>«Художественно-Эстетическое развитие»</i> - использованиехудожественныхпроизведенийдля формированияпервичныхценностных представлений,представлений о себе, семье и окружающеммире использование средствпродуктивных видовдеятельностидля обогащениясодержания, закрепления результатовосвоения области«Социально-коммуникативное развитие», дляформированияосновбезопасности собственнойжизнедеятельностиибезопасностиокружающегомира, использованиемузыкальныхпроизведений, сред</p>	<p>и ответов. Устныепедагогические Журналы«Мальчики и девочки – дваразных мира»,«Экскурсии ипрогулки по Северобайкальску» (вместе с детьми)</p>
--	---	--	--	--

<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Проектная деятельность</p>	<p>ситуаций. Наблюдения, экскурсии. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Викторины. Проектная деятельность.</p>		<p>ств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной области.</p>	
--	---	--	---	--

Вариант организации деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими образовательными областями	Совместная деятельность с семьей
<p>Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Специальные коммуникативные игры.</p>	<p>Беседы на разные темы, о прочитанном. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот звонил»</p>	<p>Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театральные; игры -</p>	<p>Речевое развитие - средство и условия реализации и содержания всех образовательных</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Гость группы» (встречи

<p>Словесные дидактические игры. Игра - фантазирование. Театрализованные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «Телеканал детского сада представляет», «Интервью» и др. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, привосприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов, Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Разновозрастное общение. Встречи с интересными людьми. Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности - познавательно-исследовательской, продуктивной и др.</p>	<p>телефон». «Телеканал детского сада представляет», «Интервью» и др. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение и отгадывание загадок. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Игра-фантазирование. Театрализованные игры. Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Решение проблемных ситуаций. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация</p>	<p>фантазирования; дидактические, развивающие, интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Игры (дидактические, режиссерские, театрализованные). Продуктивная деятельность. Рассмотрение иллюстраций книг. Дидактические игры</p>	<p>бластей; организационно-совместной деятельности взрослого и детей, и детей со сверстниками</p>	<p>интересными людьми).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместные досуги и праздники. • Маршруты выходного дня. • Тематические музыкально-литературные гостиные («Унылая пора – очей очарованье», «Путешествие по сказкам К.И. Чуковского» и др.), Литературные викторины. • Семейные проекты («Читаем и придумываем вместе»). • Маршруты выходного дня (детские театры, библиотеки). • Психолого - педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: • Родительские клубы («Клуб любителей детской книги/театра»). • Вечера вопросов и ответов. • Устные педагогические журналы («Возраст
---	--	--	---	--

<p>Совместные досуги и праздники Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Ситуативные разговоры с детьми. Дидактические игры. Театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.) Оформление тематических выставок, книг (н-р, «Этот удивительный мир животных», «Осень», «Знакомимся с А.С.Пушкиным» и др.) Литературные викторины</p>				<p>почемучек», «От книголюба к успешности в школе») <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Игротренинги («Общаться с ребенком - КАК?», «Радуемся вместе»). • Игротеки. • Родительские клубы и гостиные. • Вечера вопросов и ответов. <p>Устные педагогические журналы («От детских вопросов к будущей успешности в школе», «Кувшин наших эмоций», «Базисные стремления и потребности ребенка - дошкольника»)</p>
---	--	--	--	--

Вариант организации деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Образовательная	Непрерывная	Самостоятельная	Интеграция с другими	Совместная
-----------------	-------------	-----------------	----------------------	------------

деятельность в режимных моментах	образовательная деятельность	деятельность детей	образовательными областями	деятельность с семьей
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательной исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление.</p> <p>Украшение предметов для личного пользования.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения.</p> <p>Рисование, лепка сказочных животных.</p> <p>Рисование иллюстраций к литературным произведениям.</p> <p>Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</p> <p>Создание макетов.</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Художественный труд.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Слушание музыкальных сказок, детских песен.</p> <p>Самостоятельное музицирование (пение, танцы).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>«Речевое развитие» развитие свободного с детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, по поводу музыки, использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, расширение представлений детей о музыке как виде искусства).</p> <p>«Социально-коммуникативно-развитие» формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, формирование</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Гость группы» (встречи с интересными людьми учителям рисования в школе, мастерами театральных кукол, работниками музеев, композиторами, музыкантами, исполнителями песен и др.). • Мастер-классы. • Мастерские для мальчиков. • Девичьи посиделки. • Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления. • Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.) • Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры). • Тематически музыкально-

<p>временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд.</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность.</p> <p>Использование музыки при проведении режимных моментов.</p> <p>Музыкальные подвижные игры</p> <p>Ритмика и ритмопластика, Утренняя гимнастика под музыку.</p> <p>Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий</p> <p>Музыкальные досуги и праздники</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Музыкально - театрализованные игры и представления</p> <p>Концерты-импровизации</p>	<p>произведений живописи и книжной графики, произведений искусства.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность.</p> <p>Слушание, соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Музыкальные упражнения</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы.</p> <p>Ритмика, ритмопластика, Логоритмика.</p> <p>Попевки, распевки, совместное индивидуальное исполнение песен</p> <p>Беседы по содержанию песен.</p> <p>Драматизация песен</p> <p>Беседы интегративного характера. Беседы элементарного музыкально-театрального содержания.</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально - театрализованные игры и представления. Творческие</p>		<p>трудолюбия и навыков, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» использованием музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания изобразительной деятельности детей.</p> <p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и акцентированы с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Физическое развитие» развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных</p>	<p>литературные гостиные («С днем рождения! Северобайкальск», «Унылая пора – очей очарованье» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: • Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», «Чудесные превращения из нити» «Волшебный мир оригами» и др.) Родительские клубы («С музыкой и кисточкой в ладошке», «Клуб любителей театра», «Домострой») • Вечера вопросов и ответов. • Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника»).
---	---	--	--	--

	задания и импровизации. Интегративная детская деятельность		ных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной активности	
--	--	--	---	--

Модель ежедневного планирования воспитательно-образовательной работы с детьми

МЕСЯЦ: _____ ТЕМА НЕДЕЛИ: _____ НЕДЕЛЯ: _____ ДАТА: _____

Цель педагогической деятельности:

Задачи:

Образовательные ситуации:

Проекты:

События:

Праздники:

Интересы:

Реализация годовых задач детского сада:

Организация развивающей среды:

Введение новых слов:

НРК:

Подготовка кульминационного события недели:

Взаимодействие с семьями воспитанников:

Индивидуальный маршрут: _____

План подготовил: _____

Дни недели	ООД и культурные практики	Организация совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах (формы и методы образовательной деятельности, виды детской деятельности, ситуации повседневного общения), РППС		Поддержка индивидуальности ребенка
		<i>Первая половина дня</i>	<i>Вторая половина дня</i>	

**Применение педагогических технологий в образовательном процессе МАДОУ
«Детский сад «Брусничка»**

В процессе образовательной деятельности в ОУ применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической деятельности.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные.
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Образовательное событие	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством погружения ребенка в социально-значимую для него ситуацию, в ходе которого он делает личное «открытие».	Календарные образовательные события. Образовательное событие как традиция. Событие, инициируемое взрослым. Событие, инициируемое детьми.
Информационно-коммуникативные технологии	Идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ, сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей	Интерактивные игры, просмотр презентаций, видеороликов, съемка телепередач, мультимедиа.
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия.
Личностно-ориентированная технология	Создание условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.	Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ. Игры, труд, концерты, праздники.
Технология портфолио дошкольника	Увидеть картину значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса	Портфолио – это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных

	ребенка в широком образовательном контексте, показать его способность практически применить знания и умения	эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.
Игровая технология	Создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности дошкольников.	Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры-разминки, словесные игры, игры-приобщения к делу
Технология «ТРИЗ»	Привить ребенку радость творческих открытий	Сказки, игровые бытовые ситуации

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами реализации обязательной части ООП ДО.

Особенности образовательной деятельности в пяти образовательных областях в разных видах и культурных практиках

Развитие ребенка в образовательном процессе нашего детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности в ОУ является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием *детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей* и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на

организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе вразнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами)

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена различными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Культурные практики

Культурные практики организуются во второй половине дня. Ориентированы они на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает

преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в Учреждении созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами;
- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в Учреждении включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности,

побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в Учреждении следующие:

- познавательные занятия с проблемной ситуацией;
- проектная деятельность;
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Организуемая работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: задания, проекты, подготовка к экскурсиям, изготовление альбомов, плакатов, фотовыставок и пр.).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель сотрудничества ОУ с семьями воспитанников - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому **основной целью** взаимодействия с родителями мы считаем - возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Задачи:

1. формирование психолого - педагогической компетенции родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии и образовании детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ОУ, направленной на физическое, речевое, познавательное, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам образования ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками учреждения. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка. Для успешного и системного контакта с родителями в учреждении разработана система взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

Система взаимодействия образовательного учреждения с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> •социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; •беседы (администрация, педагоги, специалисты); •наблюдение за процессом общения членов семьи с ребенком; •анкетирование, проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> •рекламные буклеты; •информационные стенды; •выставки детских работ; •личные беседы; •общение по телефону; •индивидуальные записки; •родительские собрания; •сайт; •передача информации по электронной почте и телефону; •оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки).
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> •консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное (очное, дистанционное консультирование); •памятки.
Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> •семинары – практикумы; •мастер – классы по запросу родителей, по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, медицинская, семейно-образовательное право); •приглашение специалистов; •сайт; •творческие задания; •тренинги; •семинары; •подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении, их активное использование.
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> •родительский комитет, дни открытых дверей; •организация совместных праздников; •проектная деятельность; •выставки совместного семейного творчества, семейные

	фотоколлажи; • субботники; • экскурсии; • походы; • досуги с активным вовлечением родителей.
--	--

Каждый специалист, работающий в учреждении, 1 раз в месяц консультирует по своему плану работы, с которым знакомит родителей на родительских собраниях в начале учебного года.

Примерная тематика консультаций для родителей

Специалист	Тема консультаций
Инструктор по физической культуре	1. Закаливание – основа здоровья 2. Режим дня в жизни ребенка 3. Игры на свежем воздухе. 4. Игры с мячом. 5. Игры и упражнения, направленные на профилактику плоскостопия. 6. Игры и упражнения направленные на формирование правильной осанки. 7. Физическое и духовное развитие. 8. Какой выбрать вид спорта для ребенка. 9. Отдых летом
Музыкальный руководитель	1. Колыбельная в жизни ребенка. 2. Какую музыку надо слушать ребенку. 3. Как развивать музыкальные способности своего ребенка. 4. Ребенок и классическая музыка. 5. Внешний вид детей на музыкальных занятиях и праздниках. 6. Рисуем музыку. 7. Поиграем со звуками. 8. Музыка на кухне
Заместитель заведующего по УВР	1. Как сделать своего ребенка счастливым? 2. Права ребенка и социальная защита.
Педагог-психолог	1. Как подготовить ребенка к приходу в детский сад. 2. Возрастные кризисы 3. Воспитание мальчиков и девочек. 4. Учим детей проигрывать 5. Ребенок взял чужую вещь, что делать? 6. Почему дети плохо себя ведут или воспитание без наказания 7. Ребенок и компьютер 8. Онанизм у маленького ребенка, что делать. 9. Скоро в школу.
Мед работники	1. Профилактика простудных заболеваний. 2. Правильное питание в детском саду. 3. Псевдодетские продукты 4. Родителям о профилактических прививках. 5. Одежда для сада 6. Как не допустить частой заболеваемости ребенка в детском саду

Реализация образовательной Программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности

с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Для реализации образовательной ООП ДО «Детский сад № 230 ОАО «РЖД» с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, обеспечивающей освоение обучающимися образовательной Программы независимо от их места нахождения.

ОУ обеспечивает условия для организации образовательной деятельности в дистанционном режиме на основе электронных образовательных ресурсов:

- e-mail, дистанционные конкурсы, олимпиады;
- дистанционное самообучение и обучение в Интернете;
- видеоконференции;
- обучение на дому с дистанционной поддержкой: skype, Zoom, WhatsApp, Viber и др.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий используются следующие организационные формы деятельности: онлайн-занятие, видео занятия, консультация, мастер-класс, презентация, обучающие материалы и задания для самостоятельной работы родителей с детьми. Направляющую и организационно-контролирующую роль при проведении дистанционной образовательной деятельности играет педагог (родитель). В период длительной болезни или объявленного в связи с эпидемиологической обстановкой карантина обучающиеся имеют возможность получать консультации педагогов и специалистов ДОУ через электронную почту, программу Skype, WhatsApp, Zoom, и др., используя для этого различные каналы выхода в Интернет.

Доставка наглядного материала осуществляется путем предварительной договоренности с родителями через скачивание материала к занятию с сайта детского сада, отправки по электронной почте.

При необходимости допускается интеграция форм обучения, например очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Обучение по Программе с применением дистанционных образовательных технологий является добровольным.

При реализации ООП ДО с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий ведется постоянный мониторинг воспитанников, которые обучаются с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и тех, кто по болезни временно не участвует в образовательном процессе (заболевшие обучающиеся).

Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

Национальная специфика

Тот факт, что мы живем на берегу озера Байкал в городе Северобайкальск, являющимся важным звеном в БАМе, не может не откладывать отпечаток на формирование содержания Программы. Используемая в образовательной работе программа «Краеведение для малышей от 3 до 7 лет» содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, начиная с четвертого года жизни по формированию любви и интереса к родному городу не только у детей, но и у родителей. Образовательная нагрузка не выходит за рамки возрастной нормы.

Существует специфика отбора материала и работы с детьми для каждого возраста.

В младшей группе (4-й год жизни) две основные цели:

- воспитание любви и интереса к родному городу;
- воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Работа осуществляется воспитателями и родителями совместно. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, знакомство с трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры, ситуации являются подготовкой к целевым прогулкам и экскурсиям («В магазине», «Машины на нашей улице», «На кухне», «Правила поведения на улице», «На почте»). Закрепить сформированные представления помогут экскурсии с родителями по рекомендациям: «Улица, на которой я живу», «В магазине» (я делаю покупки), «В парикмахерской» (я делаю стрижку), «На почте» (бабушка получает пенсию).

В ходе совместной деятельности с воспитателем в течение года дети младшей группы совершат путешествия по родному городу, приготовят атрибуты для ряда сюжетно-ролевых игр.

Прогулки и экскурсии с родителями дадут основу для формирования умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. Создаваемые вместе с родителями альбомы, рисунки вызовут у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе.

В средней группе появляются три основные цели:

- воспитание любви к родному городу, к Байкальской природе, гордости: я – северобайкалец;
- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищения им;
- формирование начальных представлений о родном городе.

В ходе совместной деятельности дети знакомятся со стихами и картинами о Северобайкальске и Байкале. У детей формируется знание названия города, некоторых улиц, нашего озера. Воспитывается культура поведения, оказания помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты.

В старшей группе основные цели:

- осознание ценности памятников культуры и искусства.

Кроме знакомства с произведениями художественной литературы и живописи, происходит ознакомление с народно-прикладным искусством.

Дети знакомятся с историей своего района и города, с памятными местами, с картой родины, символами Бурятии.

Родителям предлагаются конкретные (целевые) посещения определенных музеев.

В подготовительной к школе группе (7-й год жизни) к основным целям добавляются моменты развития духовного кругозора личности.

Дети должны уметь:

- осмыслить историю и культуру г. Северобайкальск;
- изучать историю города через судьбы замечательных Северобайкальцев.

У детей формируется гражданская позиция, современная тематика игр помогает детям в дальнейшем легко адаптироваться в жизни.

В Программе дан перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, представлена тематика изобразительной и художественно-речевой деятельности, целевых прогулок, непосредственно образовательной деятельности, тематических вечеров. Уделено большое внимание работе с родителями. Определены виды деятельности по всем разделам Программы, приведен список рекомендованной для работы литературы.

Социокультурная специфика

Используемая музыкальными руководителями нашего учреждения парциальная программа «Ладушки» И. Каплуновой и И.Новоскольцевой строится на принципах личностно-ориентированного подхода, учета индивидуальных особенностей, критериального отбора музыкального содержания, системного подхода к организации совместной с детьми деятельности, интеграции разного вида художественно-творческой деятельности и творческого самовыражения.

В программе определены задачи музыкального воспитания, структура совместной деятельности, результаты освоения программы, рекомендуемый музыкальный и музыкально-игровой материал, рекомендации по взаимодействию с детьми.

Программа имеет содержательное методическое обеспечение: планирование занятий

в каждой возрастной группе, конспекты, комплексы игр, разнообразие приемов организации слушательской, музыкально-исполнительской и музыкально-творческой деятельности, практические советы для воспитателей и родителей, календарь музыкальных праздников и развлечений.

Основная цель программы - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (слуха, голоса, внимания и т.п.).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров.
- Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Традиции учреждения

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий. Термин «традиции в образовательной системе» рассматривается как совокупность педагогических средств и понятий, применяемых в практике обучения, воспитания, образования, педагогические ценности, а также обычаи, обряды, ритуалы и церемонии. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков, и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду, укрепляется и цементируется сама образовательная система.

Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирования навыка быть готовым к поиску решений в неопределенных условиях эффективнее происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Для развития и укрепления традиций недостаточно стихийного воздействия, необходима четкая программа действий по организации выявления, осмысления, поддержания и развития традиций, позитивно влияющих на социализацию детей дошкольного возраста.

Традициями нашего учреждения стало ежегодные празднование сезонных и государственных праздников - Осенины, День Матери, Новый год, Масленица, 23 февраля, 8 марта, День рождения города (май), 1 июня. Проведение конкурсов совместных работ, посвященных сезонным и государственным праздникам - День космонавтики, День матери, Новый год, 8 марта, 9 Мая.

Циклограмма традиционных праздников

Месяц	Название праздника	Дата
Сентябрь	День знаний	1 сентября
	День дошкольного работника	27 сентября
Октябрь	День пожилого человека	1 октября
	День компании ОАО «РЖД»	
Ноябрь	День Матери	Последнее воскресенье ноября
Декабрь	--	--
Январь	Новый год	1 января
	Рождество	7 января
Февраль	День защитника Отечества	23 февраля
Март	Международный женский день	8 марта
Апрель	День смеха	1 апреля
	Всемирный день здоровья	7 апреля
	День авиации и космонавтики	12 апреля

Май	Праздник весны и труда	1 мая
	День Победы	9 мая
Июнь	Международный день защиты детей	1 июня
	День России	12 июня
Июль	День семьи, любви и верности	8 июля
Август	День государственного флага РФ	22 августа

Существует ряд «камерных» традиций в группах учреждения:

- сон под спокойную музыку;
- продуктивная деятельность под классическую музыку;
- чтение литературных произведений перед сном;
- поздравление именинников;
- привлечение внимания детей звуком колокольчика;
- объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита;
- «Минута тишины» (отдыха) – ежедневно;
- использование продуктов детского творчества в оформлении интерьера детского сада.

Комплекс санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур

Система работы по физическому развитию

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные направления физкультурно работы:

1. Создание условий:

- организация здоровьесберегающей среды в ОУ;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление:

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров;

3. Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры.

4. Профилактическое направление:

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; плоскостопия.

Предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

Формы работы	Содержание	Условия организации	
Утренняя гимнастика <i>Цель проведения:</i> Повышение функционального состояния работоспособности организма, развитие моторики, формирование правильной осанки, предупреждение плоскостопия.	1. Традиционная гимнастика. 2. Гимнастика из набора подвижных игр. 3. Гимнастика с речитативом. 4. Оздоровительный бег. 5. Гимнастика на музыкальном материале.	В физкультурном зале В летний периодна свежем воздухе	Ежедневно перед завтраком
Занятия по физической культуре – это основная форма организованного систематического обучения детей физическим упражнениям.	Упражнения подбираются в зависимости от задач, от возраста, физического развития, состояния здоровья детей, физкультурного оборудования	На воздухе, в физкультурном зале, на физкультурной площадке.	3 раза в неделю

	ования. Виды занятий: традиционное, сюжетно-игровое, набор подвижных игр, тренировочное др. Используются формы занятий включением подвижных игр, упражнений элементами соревнований, пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки маршруту, праздники, развлечения.		
Подвижные игры	Используются различные виды игр.	В группе, на воздухе, на игровой площадке	Ежедневно
Двигательные разминки (физкультминутки, динамические паузы)	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения на общее физическое развитие • ритмические движения; • упражнения на внимание и координацию движений; • упражнения на равновесие; • гимнастика; • релаксация; • упражнения на формирование правильной осанки. 	На воздухе, на игровой площадке	Ежедневно
Гимнастика после сна	Используются комплексы гимнастики	В групповой комнате	Ежедневно
Закаливающие мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> • система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей; • элементы закаливания в повседневной жизни - умывание прохладной водой, сухое обтирание, обширное умывание, мытье ног после прогулки в летнее время, топтание по мокрой, сухой дорожке с использованием массажных дорожек «Здоровье» 	С учетом специфики закаливающего мероприятия	По плану
Индивидуальная работа в режиме дня	Проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования двигательной активности, предусматривается оказание помощи детям	Устанавливается индивидуально	Ежедневно
Праздники, досуги, развлечения	Способствуют закреплению полученных	В физкультурном зале	По плану

	навыков, активизации физиологических процессов в организме под влиянием усиленной двигательной активности в сочетании с эмоциями	ле, на игровой площадке	
--	--	-------------------------	--

Примерная модель физического воспитания

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6 - 8 минут	Ежедневно 8 - 10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкульт	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15 - 20 минут	Ежедневно 20 - 30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна			
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут	1-2 раза в неделю 20–25 минут	1-2 раза в неделю 25 - 30 минут	1-2 раза в неделю 25 - 30 минут
2. Физкультурные занятия				
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	3 раза в неделю по 25 минут	3 раза в неделю по 30 минут
2.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе	--	--	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.3 Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
3. Спортивный досуг				
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2 Спортивные праздники	--	Летом 1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год

3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал			

Содержание оздоровительной работы

№	Разделы и направления работы	Формы работы
1.	Использование вариативных режимов для и пребывания ребенка в ОУ	<ul style="list-style-type: none"> • Типовой режим дня по возрастным группам. • Скорректированный (адаптационный индивидуальный) режим дня. • Щадящий режим дня
2.	Психологическое сопровождение развития	<ul style="list-style-type: none"> • Создание психологически комфортного климата в ОУ. • Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности. • Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми. • Формирование основ коммуникативной и социальной деятельности у детей. • Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период.
3.	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка: 1. Организованная деятельность 2. Совместная деятельность воспитателя с детьми. 3. Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика. • Физкультминутки. • Динамические паузы. • НОД по физической культуре. • Бодрящая гимнастика. • Спортивные праздники. • Спортивные игры и упражнения. • Подвижные игры на воздухе и в помещении. • Спортивные досуги. • Дни здоровья. • Подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья и возможностей ребенка. • Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке
	Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья. • Воспитание общих индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности. • Формирование основ безопасности жизнедеятельности.
	Оздоровительное и профилактическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание естественными факторами: - режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, для проведения непосредственно образовательной деятельности по физической культуре, во время прогулок; - режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна;

		<ul style="list-style-type: none"> - местные и общие воздушные ванны; - световоздушные ванны и солнечные ванны в весенне-летний период. • Комплекснеспецифической профилактики ОРВИ и гриппа: - «чесночные медальоны»; - дыхательная гимнастика; - точечный массаж. • Комплекс профилактики плоскостопия
	Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> • Сбалансированное питание в соответствии действующими натуральными нормами (группы с12-ти часовым пребыванием)

№	Наименование оздоровительного мероприятия	Группа раннего возраста	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
1	Закаливание: Воздушные ванны Солнечные ванны Босохождение по дорожке для профилактики плоскостопия	В течение года Май-сентябрь В течение года	В течение года Май-сентябрь В течение года			
2	Гимнастические комплексы: Утренняя гимнастика Бодрящая гимнастика после сна	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года
3	Гигиена полости рта (полоскание полости рта после приема пищи)	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года
4	Общеукрепляющие мероприятия Чеснокотерапия	Декабрь, январь, февраль	Декабрь, январь, февраль	Декабрь, январь, февраль	Декабрь, январь, февраль	Декабрь, январь, февраль

3. Организационный раздел

Организация образовательного процесса

Распорядок и режим дня

Группы раннего возраста (1 – 3 года)

Режим. Рациональный режим в группах раннего возраста должен быть гибким приспособлением четких, интервалов между приемами пищи (3-4 ч), проведение ежедневной прогулки (3-4 ч. в день). Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в

зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика (4-5 мин). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения продолжительностью 5-10 мин. В теплое время года игры, игры-занятия, гимнастика проводятся на воздухе.

Сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Начиная с раннего возраста, подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

Образовательная деятельность. Для детей 1,5 - 3 года длительность образовательной деятельности не превышает 10 минут. Возможно, осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут)

Гигиенические условия. Комфортной для детей второго года жизни считается температура воздуха в группе 22-23°C; в спальне 19-20°C. Термометр крепится к стене в недосягаемом для ребенка месте. Необходима ежедневная влажная уборка, регулярное проветривание, что обеспечивает чистоту всех помещений группы. Естественное и искусственное освещение в группе должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

Питание. Полноценное сбалансированное питание детей раннего возраста имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития. На втором году жизни вкусовые восприятия становятся более дифференцированными, развивается жевательный аппарат, дети начинают пробовать есть самостоятельно. Возможно докармливание детей взрослым.

Гигиенические и закаливающие процедуры.

В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались. Одежда должна быть просторной, не сковывающей движений чистой, аккуратной, из натуральных тканей. Сменная обувь - удобной, легкой, с задником, точно соответствовать размеру ноги. В холодный период года дети гуляют при температуре не ниже -15°C в безветренную погоду. Закаливание может быть общим и местным, воздушным и водным. При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей. В период адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала.

Необходимо помнить, что все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально положительном отношении к ним ребенка.

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере ОУ. Это требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в ОУ, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

Дошкольный возраст от 3 до 7 лет

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие, активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролировать то, как одеты дети, не

перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения активной формы двигательного досуга детей.

Распорядок дня включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп(завтрак обед, полдник). Питание детей организуют в помещении групповой.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ОУ.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольноговозраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка кообразовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Образовательная деятельность.** Продолжительность образовательной деятельности для детей 3-4 лет - не более 15 минут, для детей 4-5 лет - не более 20 минут, для детей 5-6- не более 25 минут, для детей 6-7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45, и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Во второй половине дня проходят платные образовательные услуги, согласно заключённым договорам с родителями воспитанников:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;

- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 2 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе -15 мин., - в средней группе - 20 мин., - в старше группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятие по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Каникулы.** В середине года(январь)для воспитанников дошкольных группорганизуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период занятия проводятся только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличена продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп.

Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к НОД).

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и оздоровительные мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей** включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации программы распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непрерывная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;

В программе представлен режим дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата тёплого и холодного периода.

РЕЖИМЫ ДНЯ

Организация жизнедеятельности дошкольников в течение дня (холодный период года)

Ранний возраст (2-3 года)		Младший дошкольный возраст (3-4 года)		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)		
Режимные моменты	Время	Режимные моменты	Время	Время	Режимные моменты	5-6 лет	6-7 лет
Утренний прием, взаимодействие с родителями, игры, индивидуальная работа	7.30-8.00	Утренний прием, взаимодействие с родителями, игры, индивидуальная работа	7.30-8.00	7.30-8.00	Утренний прием, взаимодействие с родителями, игры, индивидуальная работа	7.30-8.00	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность, игры	8.05-8.10	Самостоятельная деятельность, игры	8.10-8.15 8.35-9.00	8.10-8.20 8.40-09.00	Самостоятельная деятельность, игры	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35	8.20-8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
	Игры до 9.00		Игры до 9.00	Игры до 9.00			
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	1). 9.00-9.10 9.20-9.30 Физ мин – 10мин	Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	1). 9.00-9.15 9.20-9.35 Физ мин – 10 м	1). 9.00-9.20 Физ мин – 10 мин	Непрерывная образовательная деятельность	1). 9.00-9.20 Физ мин – 10 мин	1). 9.00-9.30 Физ мин -10 мин 2). 9.40-10.10 Физ мин – 10 м 3). 10.20-10.50
	2). 9.40-9.50 10.00-10.10		2). 9.55-10.10 10.15-10.30	2) 9.30-9.50		Игры	
II Завтрак	10.10-10.20	II Завтрак	9.45-9.55	9.50-10.00	II Завтрак	10.20-10.30	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.20	Подготовка к прогулке, про гулка	10.00-11.30	10.00-11.30	Прогулка	10.30-12.25	11.00-12.25
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00	Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.30-12.00	Подготовка к обеду, обед	12.25-13.00	12.25-13.00
Дневной сон	12.00-15.00	Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	Дневной сон	13.00-15.05	13.00-15.05
Постепенный подъем, воздушные	15.00-15.30	Постепенный подъем, гимнастика,	15.00-15.25	15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика,	15.05-15.25	15.05-15.25

ванны, гигиенические процедуры		воздушные ванны, гигиенические процедуры			воздушные ванны, гигиенические процедуры		
	Игры 15.30- 15.40		Игры 15.25-15.50	Игры 15.25-16.00			
Уплотненный полдник	15.40	Уплотненный полдник	15.50-16.10	16.00-16.20	Уплотненный полдник	15.25-15.55	15.25-15.50
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.40-16.20	Игры, досуги, самостоятельная и совместная деятельность	16.10-16.25	16.20-16.45	Игры, досуги, самостоятельная и совместная деятельность	15.55-16.50	15.50-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, взаимодействие с родителями	16.20-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, взаимодействие с родителями	16.25-18.00	16.45-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, взаимодействие с родителями	16.50-18.00	16.50-18.00

Организация жизнедеятельности дошкольников в течение дня (тёплый период года)

Ранний возраст (2-3 года)		Младший дошкольный Возраст(3-4 года)		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)		
Режимные моменты	Время	Режимные моменты	Время	Время	Режимные моменты	5-6 лет	6-7 лет
Утренний прием на воздухе взаимодействие с родителями, игры, индивидуальная работа	7.30-8.15	Утренний прием на воздухе взаимодействие с родителями, игры, индивидуальная работа	7.30-8.15	7.30-8.20	Утренний прием на воздухе взаимодействие с родителями, игры, индивидуальная работа	7.30-8.20	7.30-8.20
Утренняя игровая гимнастика на воздухе	8.15-8.25	Утренняя гимнастика на воздухе	8.15-8.25	8.20-8.30	Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55	8.25-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55	8.25-8.55
Самостоятельная деятельность, игры	8.55-9.15	Самостоятельная деятельность, игры	8.55-9.15	8.55-9.15	Самостоятельная деятельность, игры	8.55-9.20	8.55-9.25

Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, подвижные игры, хороводные игры, индивидуальная работа, игры с водой и песком). Совместная образовательная деятельность	9.15-11.35	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, подвижные игры, хороводные игры, индивидуальная работа, игры с водой и песком). Совместная образовательная деятельность	9.15-12.05	9.15-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, подвижные игры, хороводные игры, индивидуальная работа, игры с водой и песком). Совместная образовательная деятельность	9.20-12.15	9.25-12.20
II Завтрак	10.10-10.20	II Завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30	II Завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.10	Подготовка к обеду, обед	12.05-12.35	12.10-12.45	Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50	12.20-12.55
Дневной сон	12.10-15.10	Дневной сон	12.35-15.15	12.45-15.15	Дневной сон	12.50-15.15	12.55-15.15
Полдник	15.25-16.00	Полдник	15.30-16.05	15.30-16.00	Полдник	15.30-15.55	15.30-15.55
Игры, совместная, самостоятельная деятельность	16.00-16.40	Игры, досуги, самостоятельная и совместная деятельность	16.05-16.40	16.00-16.40	Игры, досуги, самостоятельная и совместная деятельность	15.55-16.30	15.55-16.30
Прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа), взаимодействие с родителями	16.40-18.00	Прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа), взаимодействие с родителями	16.40-18.00	16.40-18.00	Прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа), взаимодействие с родителями	16.30-18.00	16.30-18.00

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно - тематическое планирование

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективное использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В раннем возрасте (1,5-3 года) используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Хоровод друзей», «Как у бабушки на грядке вырос овощ очень сладкий!», «Оденем на ножки новые сапожки!», «Такие вот игрушки, Матрёшки – веселушки!» и т.п. Тема планируется на 1-2 недели. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс, строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, Мамин день и т.п.

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела. В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

В дошкольном возрасте (3-7 лет) образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, традиционных событий, праздников, мероприятий, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный **перечень событий по этнокалендарю**, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения досугов; игр-викторин.
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- многообразие форм подготовки и проведения досугов;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

Для каждой возрастной группы комплексно-тематическое планирование рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких

образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование группы раннего возраста (1,5 – 2 года)

месяц	недели	тема
Сентябрь	1- 2	Здравствуй, детский сад! (Адаптация)
	3-4	Осень в гости к нам пришла, урожай нам принесла.
Октябрь	1-2	У нашей куклы новое платье (Одежда)
	3-4	А у нас на ножках красивые сапожки (обувь, головные уборы)
Ноябрь	1-2	Наша дружная семья
	3-4	Мягкая кровать
Декабрь	1-2	Зайка беленький сидит и ушами шевелит
	3-4	Зима. Новый год
Январь	2-3	Елочка, зеленая иголочка
	4-5	Расписные ложки
Февраль	1-2	Вот собачка Жучка, хвостик-закорючка
	3-4	Лисичка-сестричка
Март	1-2	Мамин день
	3-4	К нам пришла весна
Апрель	1-2	Волшебное семечко
	3-4	Водичка-водичка
Май	1-2	Самолет и пушки, для мальчиков игрушки
	3-4	Муравьи и мошки

Комплексно – тематическое планирование группы раннего возраста(2-3 года)

месяц	недели	тема
Сентябрь	1- 2	Здравствуй, детский сад!
	3-4	Осень в гости к нам пришла, урожай нам принесла.
Октябрь	1-2	Ротик мой умеет кушать, Нос дышать, а ушки слушать
	3-4	А у нас на ножках красивые сапожки (обувь, головные уборы)
Ноябрь	1-2	Птичка Синичка
	3-4	Папа, мама, брат, сестра. Вместе – дружная семья!
Декабрь	1-2	Уж ты, зимушка-зима, закружила, замела!
	3-4	Новый год уворот, ребятешек снова ждет
Январь	2-3	Елочка, зеленая иголочка
	4-5	Варись, варись кашка в голубенькой чашке!
Февраль	1-2	Идет коза рогатая!
	3-4	Волчок- серый бочок
Март	1-2	Мам я свою люблю, я ей песню подарю
	3-4	К нам пришла весна
Апрель	1-2	Волшебное семечко
	3-4	Водичка-водичка
Май	1-2	Едет, едет паровоз, две трубы и сто колес
	3-4	Нежный одуванчик на солнышко похож

Комплексно – тематическое планирование второй младшей группы(3 - 4 года)

месяц	недели	тема
Сентябрь	1	До свидание, лето! Здравствуй, детский сад!
	2	Проект «Волшебница осень»(дары осени, труд осенью, признаки осени)
	3	
	4	

Октябрь	1	Овощи, фрукты и все полезные продукты
	2	Профессии в детском саду
	3	Домашние животные, птицы
	4	Растения нашего края
Ноябрь	1	Дикие звери и птицы нашего края
	2	Дом, в котором я живу (мебель, посуда, бытовые приборы)
	3	Магазин одежды
	4	У меня есть семья-Мама, папа, брат и я. День Матери
Декабрь	1	Здравствуй зимушка- зима
	2	Приключения воробья и его друзей
	3	Проект «Новогоднее сказочное приключение»
	4	
Январь	1	-----
	2	Каникулы
	3	Сказка в гости к нам пришла
	4	Зимние забавы.
Февраль	1	Путешествие в мир транспорта
	2	Что такое хорошо и что такое плохо
	3	Наши папы Защитники Отечества
	4	Аркадий Паровозов спешит на помощь
Март	1	Праздник мам
	2	Волшебство искусства
	3	Весеннее пробуждение природы
	4	Все начинается с семечки. Комнатные растения
Апрель	1	Птицы прилетайте, зиму провожайте
	2	Путешествие в страну звезд
	3	Мой город Северобайкальск
	4	Проект «день Победы»
Май	1	Проект «день Победы»
	2	Обитатели водоема.
	3	Одуванчик – желтый сарафанчик
	4	У насекомых в гостях

Комплексно – тематическое планирование средней группы (4 - 5лет)

Месяц	Недели	Тема
Сентябрь	1	«Мы снова вместе, здравствуй детский сад» Мониторинг
	2	«Безопасность ПДД» Мониторинг
	3	Проект «Прекрасная пора – очей очарование» (ранняя осень, явления природы)
	4	Проект «Прекрасная пора – очей очарование» (золотая осень, ягоды, овощи, фрукты)
Октябрь	1	Моя семья. Семейные традиции.
	2	Дом, в котором я живу (посуда мебель, бытовые приборы)
	3	Мы модельеры (одежда, обувь, головные уборы)
	4	Мой город Северобайкальск
Ноябрь	1	Проект «Страна, в которой мы живем» «Главный город России» («День народного единства.Герб и флаг России»)
	2	«Синичкин праздник» (Птицы нашего края)
	3	Мамин день
	4	Вот пришли морозцы и зима настала.

Декабрь	1	Домашние животные
	2	Проект «Сказки А.С. Пушкина»
	3	Дикие звери нашего края
	4	Проект «Мастерская Деда Мороза»
	5	Проект «Мастерская Деда Мороза»(Новогоднее сказочное приключение)
Январь	1	-----
	2	каникулы
	3	Проект «Волшебные сказки Рождества»
	4	Этикет и я (Культура общения)
Февраль	1	История костюма. Сагаалган.
	2	Транспорт. Мужские профессии на транспорте.
	3	«Папа может все, что угодно»
	4	Волшебные слова и поступки, мальчики и девочки. Я - человек
Март	1	«Мамы разные нужны, мамы всякие важны(женские профессии)
	2	Юные волшебники. Опыты. Эксперименты (нетрадиционные)
	3	Будь здоров. Будь осторожен.
	4	Проект «В Северобайкалье весна шагает быстрыми шагами» (весеннее пробуждение природы)
	5	Растительный мир нашего края
Апрель	1	Волшебный мир искусства (росписи)
	2	Путешествие в страну звезд
	3	Все начинается с семечки (Комнатные растения)
	4	Проект «Загадки башни мудрости» (монопроект по ОО: познавательное развитие)
Май	1	Проект «Поклонимся великим тем годам»
	2	Проект «Поклонимся великим тем годам»
	3	Проект «Вода Обитатели водоема»
	4	У насекомых в гостях

Комплексно – тематическое планирование старшей группы (5-6 лет)

Месяц	Недели	Тема
Сентябрь	1	«Мы снова вместе в старшей группе» Мониторинг
	2	«Безопасность ПДД» Мониторинг
	3	Проект «Прекрасная пора – очей очарование» (ранняя осень, труд, явления природы)
	4	Проект «Прекрасная пора – очей очарование» (золотая осень, деревья, грибы, ягоды. Овощи, фрукты)
	5	Проект «Прекрасная пора – очей очарование» (поздняя осень, подготовка растений, животных к зиме)
Октябрь	1	Моя семья. Семейные традиции.
	2	Дом, в котором я живу (посуда мебель, бытовые приборы)
	3	Мы модельеры (одежда, обувь, головные уборы)
	4	Проект «Страна, в которой мы живем» («Северобайкальск - моя малая родина») («Мы разные, но все живем в Бурятии»)
Ноябрь	1	Проект «Страна, в которой мы живем» «Главный город России» («День народного единства. Герб и флаг России»)
	2	«Синичкин праздник» (Птицы нашего края)
	3	Мамин день
	4	Вот пришли морозцы и зима настала.
Декабрь	1	Домашние животные
	2	Проект «Сказки А.С. Пушкина»

	3	Дикие звери нашего края
	4	Проект «Мастерская Деда Мороза»
	5	Проект «Мастерская Деда Мороза»(Новогоднее сказочное приключение)
Январь	1	-----
	2	каникулы
	3	Проект «Волшебные сказки Рождества»
	4	Этикет и я (Культура общения)
Февраль	1	История костюма. Сагаалган.
	2	Транспорт. Мужские профессии на транспорте.
	3	«Папа может все, что угодно»
	4	Волшебные слова и поступки, мальчики и девочки. Я - человек
Март	1	«Мамы разные нужны, мамы всякие важны(женские профессии)
	2	Юные волшебники. Опыты. Эксперименты (нетрадиционные)
	3	Будь здоров. Будь осторожен.
	4	Проект «В Северобайкалье весна шагает быстрыми шагами» (весеннее пробуждение природы)
	5	Растительный мир нашего края
Апрель	1	Волшебный мир искусства (росписи)
	2	Путешествие в страну звезд
	3	Все начинается с семечки (Комнатные растения)
	4	Проект «Загадки башни мудрости» (монопроект по ОО: познавательное развитие)
Май	1	Проект «Поклонимся великим тем годам»
	2	Проект «Поклонимся великим тем годам»
	3	Проект «Вода Обитатели водоема»
	4	У насекомых в гостях

Комплексно – тематическое планирование подготовительной группы (6-7 лет)

Месяц	Недели	Тема
Сентябрь	1	«Мы снова вместе в подготовительной группе» Мониторинг
	2	«Безопасность ПДД» Мониторинг
	3	Проект «Прекрасная пора – очей очарование» (ранняя осень, труд, явления природы)
	4	Проект «Прекрасная пора – очей очарование» (золотая осень, деревья, грибы, ягоды. Овощи, фрукты)
	5	Проект «Прекрасная пора – очей очарование» (поздняя осень, подготовка растений, животных к зиме)
Октябрь	1	Моя семья. Семейные традиции.
	2	Дом, в котором я живу (посуда мебель, бытовые приборы)
	3	Мы модельеры (одежда, обувь, головные уборы)
	4	Проект «Страна, в которой мы живем» («Северобайкальск - моя малая родина») («Мы разные, но все живем в Бурятии»)
Ноябрь	1	Проект «Страна, в которой мы живем» («Главный город России») («День народного единства. Герб и флаг России»)
	2	«Синичкин праздник» (Птицы нашего края)
	3	Мамин день
	4	Вот пришли морозцы и зима настала.
Декабрь	1	Домашние животные
	2	Проект «Сказки А.С. Пушкина»
	3	Дикие звери нашего края
	4	Проект «Мастерская Деда Мороза»

	5	Проект «Мастерская Деда Мороза»(Новогоднее сказочное приключение)
Январь	1	-----
	2	каникулы
	3	Проект «Волшебные сказки Рождества»
	4	Этикет и я (Культура общения)
Февраль	1	История костюма. Сагаалган.
	2	Транспорт. Мужские профессии на транспорте.
	3	«Папа может все, что угодно»
	4	Волшебные слова и поступки, мальчики и девочки. Я - человек
Март	1	«Мамы разные нужны, мамы всякие важны»(женские профессии)
	2	Юные волшебники. Опыты. Эксперименты (нетрадиционные)
	3	Будь здоров. Будь осторожен.
	4	Проект «В Северобайкалье весна шагает быстрыми шагами» (весеннее пробуждение природы)
	5	Растительный мир нашего края (Первоцветы)
Апрель	1	Волшебный мир искусства (росписи)
	2	Путешествие в страну звезд
	3	Все начинается с семечки (Комнатные растения)
	4	Проект «Загадки башни мудрости» (монопроект по ОО: познавательное развитие)
Май	1	Проект «Поклонимся великим тем годам»
	2	Проект «Поклонимся великим тем годам»
	3	Проект «Вода Обитатели водоема»
	4	У насекомых в гостях

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Она объективно – через свое содержание и свойства – создаёт условия для творческой деятельности каждого ребенка, служить целям актуального физического и психического развития и совершенствования, обеспечивать зону ближайшего развития и его перспективу.

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста в ОУ

- разнообразие: (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами.

Предметно развивающая среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5-3 лет в первую очередь должно быть безопасно. В ОУ обращается огромное внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершению игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста в ОУ созданы следующие центры

предметно-развивающей среды:

- Физического развития- Центр двигательной активности
- Сюжетных игр – Центр сюжетно – ролевых игр
- Строительных игр – Центр конструирования
- Игр с природным материалом (песком водой) – Центр экспериментирования,
- Творчества – Студия художественного творчества
- Центр музыкального творчества
- Чтения и рассматривания иллюстраций – Литературно – речевой центр
- Релаксации (уголок отдыха и уединения)

Продуманы разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это коврики, подушки, где можно удобно расположиться педагогуподгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Организован уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Пространство не перенасыщено, а наоборот мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

Все предметно-развивающее пространство в группах раннего возраста динамично. Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Особенности развивающей предметно-пространственной среды младшего, среднего и старшего дошкольного возраста в ОУ

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания *единого пространства* детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, пищеблок или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Оборудованы места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях ОУ (в изостудии, кабинете учителя-логопеда, в комнате для занятий, музыкальном зале) находятся специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клипарты.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Интерьер детского сада оформлен рисунками детей. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в

преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

Качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей оценивается включенностью всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения;

- низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее, хорошо всем слышен;

- низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью;

- выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня;

- положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Материально – техническое обеспечение образовательной Программы

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса детского сада отводится материально-техническому обеспечению ОУ и оснащённости образовательного процесса. Все материально-техническое оснащение и оборудование, имеющееся в учреждении, соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

В детском саду оборудованы:

- групповые помещения - 8
- музыкальный зал - 1
- физкультурный зал - 1
- медицинский блок - 2
- комната для занятий/изостудия – 1
- пищеблок - 1
- прачечная - 1
- кабинет заведующего – 1
- методический кабинет – 1
- кабинет учителя-логопеда - 1

Все кабинеты оформлены и материально оснащены. Для работы с информационными материалами сотрудники детского сада на данный момент используют персональные компьютеры.

Вид помещения	Основное предназначения	Оснащение
Оснащение помещений ОУ		
Кабинет	Разработка, оформление и осуществление приема родителей, социальных партнеров	Мебель

Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия, праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный центр, проектор; - широкоформатный экран- 1 шт; - электронное пианино «Casio»- 1шт; - детские музыкальные инструменты; - различные виды театра, ширма; - шкаф для пособий, игрушек, атрибутов; - стулья детские; - костюмы для театрализации.
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия, - Праздники - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - Модули - Тренажеры Нетрадиционное физкультурное оборудование - Скамейки гимнастические - Шведская стенка - Коврики спортивные - Тоннели объемные - Стеллажи для хранения инвентаря - Мячи - Скакалки - Магнитофон - Портативная колонка
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно просветительская работа с родителями и сотрудниками ОУ - Первичная изоляция детей 	<ul style="list-style-type: none"> Холодильники Шкафы Стеллажи Банкетки Стол – 2 шт Кровать
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> Информационно-просветительская работа с сотрудниками ОУ и родителями - Разработка и оформление документации ОУ Организация образовательной деятельности ОУ 	<ul style="list-style-type: none"> Мебель Компьютер в сборке Методическая литература Наглядно-демонстрационный материал Подписка журналов нескольких наименований Подборка конспектов мероприятий и методических разработок

Комната для занятий/ Изостудия	Организация образовательной деятельности ОУ	Картины разной тематики, столы детские, стулья детские, стеллажи, мольберты Дидактические игры и пособия и др. Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки и т.д. Игрушки, муляжи Стол для детей Песочный стол - 4 шт. Магнитная доска Пособия Детские игрушки и дидактический материал
Коридоры ОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ОУ и родителями	Стенды для родителей, визитка ОУ. Стенды для сотрудников
Прогулочные площадки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Познавательная деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп Игровое оборудование для спортивных игр Цветники Стадион Игровые спортивные формы
Оснащение групповых помещений		
Центр физического развития	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности Утренняя и бодрящая гимнастика	Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, бросания, ловли, для ползания, для профилактики плоскостопия, атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное спортивное оборудование

<p>Центр экспериментальной деятельности</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.</p>	<p>Календарь природы, (все группы) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, Сезонный материал, Паспорта растений, Макеты , Литература природоведческого содержания, Набор картинок, альбома, Материал для проведения элементарных опытов, Обучающие и дидактические игры по экологии, Инвентарь для трудовой деятельности, Природный и бросовый материал, Алгоритмы проведения некоторых экспериментов Материал для детского экспериментирования</p>
<p>Центр развивающих игр «Сказки фиолетового леса»</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей.</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества, умения планировать. Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст) Схемы и модели для всех видов конструкторов Мягкие строительно-игровые модули (младший возраст) Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек(мосты, дома, корабли, самолеты и др.) Игровые персонажи для обыгрывания построек</p>
<p>Центр сюжетно – ролевых игр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся</p>	<p>Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница»,</p>
	<p>знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>«Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», "Ателье") Предметы - заместители</p>

Центр литературно – речевой		Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках-иллюстраторах Портреты поэтов и писателей Тематические выставки
Театрализованная студия «В гостях у сказки»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях в самостоятельно-ритмической деятельности	Ширма Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации. Маски, детские музыкальные инструменты Портреты композиторов Ноутбук, портативная колонка Кейс аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры и пособия
Центр художественного творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной , разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, салфеток, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц, клея, клеенок, салфеток для аппликации Бросовый материал

Кадровое обеспечение Программы

МАДОУ «Детский сад «Брусничка» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

ОУ имеет право самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей. Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ОУ.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении;
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ОУ.

Реализация Программы требует от ОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского

учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель ОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. В целях эффективной реализации Программы ОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку.

Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, пометчать.

Качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей оценивается включенностью всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения:

- низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее, хорошо всем слышен;
- низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью;
- выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня;
- положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Содержание области	Методические пособия, технологии, программы
Социально-коммуникативное развитие	Обучение игре. Социально-развитие Трудовое воспитание Хозяйственно-бытовой труд ОБЖ	<ul style="list-style-type: none"> ❖ С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. ❖ Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2014. ❖ Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) М.Мозаика – Синтез, 2014 ❖ Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге. М.Мозаика – Синтез, 2014. ❖ Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. М.Мозаика – Синтез, 2014. ❖ Теплюк С.Н. игры-занятия на прогулке смальшами (2-4): М.Мозаика – Синтез, 2014 ❖

		<p>Синтез,2008</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина, Н.Н. «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» ❖ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. ❖ Дыбина О.В. ознакомление с предметным и социальным окружением (3-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2014. ❖ Гербова В.В. Правильно или неправильно Наглядное пособие (2-4) – М.: Мозаика – Синтез, 2014. ❖ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание 3-7 лет: М. Мозаика – Синтез, 2014 ❖ Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников (2-7) - М.Мозаика – Синтез, 2014 ❖ Петрова Е.И. Этические беседы с дошкольниками (4-7) М. Мозаика –Синтез, 2014 ❖ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (2-3) – М.: Мозаика – Синтез,2014 ❖ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (3-4) – М.: Мозаика – Синтез,2014 ❖ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (4-5) – М.: Мозаика – Синтез,2014 ❖ М. Д. Маханёва «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста – М.:«Аркти», 2005
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорно-развитие ФЭМП</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. ❖ О.А. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением во второй младшей группе детского сада». – М.: Мозаика – Синтез, 2014. ❖ О.А. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада». – М.:Мозаика – Синтез, 2014 ❖ О.А. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе детского сада». М.:Мозаика – Синтез, 2014. ❖ О.А. Дыбина Ознакомление

		<p>спредметным и социальным окружением в подготовительной к школе групп детского сада». – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>❖ Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>❖ И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений (2-3) – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>❖ И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений (3-4). – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>❖ И.А. Помораева, В.А. Позина Формированию элементарных математических представлений (4-5) – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>❖ И.А. Помораева, В.А. Позина Формированию элементарных математических представлений (5-7) – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>❖ Денисова Д. Математика для малышей. (3-5 лет): М.- Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Денисова Д. Математика для дошкольников. (5-7 лет): М.- Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>❖ Крошенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>❖ Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольника: М. Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>❖ Минишева Т.А. Мир в картинках Серия картинок: М. Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>❖ Т. А. Шорыгина «Зелёные сказки» - экология для малышей – М: «Книголюб», 2005</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование Лепка Аппликация</p> <p>Ручной труд Конструирование Музыкальное воспитание</p>	<p>❖ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>❖ Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для</p>

	<p>е Театрализованная деятельность</p>	<p>воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней, старшей, подготовительной группах. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010. ❖ И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» ❖ Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ❖ «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.:Мозаика-Синтез, 2010. ❖ М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова“Народные праздники в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. ❖ М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова“Праздники и развлечения в детском саду”. Методическое пособие. – М.:Мозаика-Синтез, 2010. ❖ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала - М.: Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Т.С. Комарова, М. Б. Зацепина«Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Т.С. Комарова «Школа эстетического воспитания» – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Н.Ф. Сорокина «Театр, творчество, дети». - М., Аркти, 2003. ❖ Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр». - М., Аркти, 2003.
<p>Речевоеразвитие</p>	<p>Развитие речи Ознакомление схудожественной литературой</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ В.В. Гербова Развитие речи в детскомсаду (2-3года). – М.: Мозаика – Синтез,2014. ❖ В.В. Гербова Развитие речи в детском саду (3-4года). – М.: Мозаика – Синтез,2014. ❖ В.В. Гербова Развитие речи в детскомсаду (4-5 лет) – М.: Мозаика – Синтез,2014. ❖ В.В. Гербова Развитие речи в детскомсаду (5-6 лет). – М.: Мозаика – Синтез,2014. ❖ В.В. Гербова Развитие речи в детскомсаду (6-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез,2014. ❖ Гербова В. В.. Развитие речи в

		<p>детском саду (3-4 года). Наглядное пособие. М: Мозаика-Синтез, 2014</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Гербова В. В.. Развитие речи в детском саду (4-6 лет). Наглядное пособие. М: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (2-3 лет). Наглядное пособие. М: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Гербова В. В.. Развитие речи в детском саду (2-4 года). Раздаточный материал. М: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. М: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 2-4 года / В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005. ❖ «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 4-5 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005. ❖ «Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 5-7 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005. ❖ Бывшева А.П. Грамматика в картинках: М. Мозаика – Синтез, 2014 ❖ Федосова Н.А. Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. - М.: Просвещение, 2015
Физическое развитие	<p>Физическая культура Основные движения Спортивные упражнения Спортивные игры Подвижные игры Физкультурно - оздоровительная работа Культурно - гигиенические навыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Борисова Н.М. Малоподвижные игры и подвижные упражнения - М.: Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. ❖ Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 ❖ Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. ❖ Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М: Мозаика-Синтез, 2010 ❖ Теплюк С.Н., Занятия на прогулке с малышами. м: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-

		<p>Синтез, 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Степанкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет). - М: Мозаика-Синтез, 2014 ❖ М.Ю. Картушина Быть здоровыми хотим: оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского. - М.: ТЦ Сфера.2004
Перечень используемых программ, технологий и пособий групп раннего возраста		
Образовательная область	Содержание области	Методические пособия, технологии, программы
Социально-коммуникативное развитие	Обучение игре Социально-развитие Трудово-развитие	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Печора К.Л., Пантюхина Г.В. «Дети раннего возраста в ДОУ» М., 2004 ❖ Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Первые шаги. Программа для детей раннего возраста М., 2014
Познавательное развитие	Культурно-гигиенические навыки Сенсорно-развитие Ознакомление с окружающим	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Ермолаева Т.В., Мещерякова С.Ю. «Диагностика психического развития детей от рождения до трех лет». – М. 2003 ❖ Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. ❖ Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова, Е.Б. Раннее детство: познавательное развитие». – М., 2006. ❖ М.Ю. Картушина «Забавы для малышей», М., 2005 ❖ Галанова Т.В. «Развивающие игры с малышами до трёх лет», - Ярославль, Академия 1996 ❖ Громова О.Е. «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста. (Методическое пособие).» - М.: ТЦ Сфера, 2005 ❖ Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г. «Раннее детство: Познавательное развитие», М. 2000 ❖ Павлова Д.Н. «Раннее детство: Развитие речи и мышления», М. «Мозаика-Синтез», 2005 ❖ Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста», М. «Мозаика-Синтез», 2009 ❖ Павлова Л.И. «Развивающие
Художественно-эстетическое развитие	Лепка Рисование Музыкальное воспитание	
Речевое развитие	Развитие речи Чтение художественной литературы	

		<p>игрызания с детьми от рождения до до трёхлет», М. «Мозаика-синтез», 2003</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. -М.: Карапуз-Дидактика, 2008 ❖ Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей (Методическое пособие). -СПб. Детство-Пресс, 2002 ❖ Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста современные педагогические технологии. Учебно-методические пособие / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - Ростов – на-Дону, ФЕНИКС, 2008 ❖ Павлова Л.Н. Организация жизни культуры воспитания детей в группах раннего возраста. — М.: Айрис-пресс, 2007 ❖ Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста», М. «Мозаика-синтез», 2005 ❖ Алямовская В.Г. «Ясли - это серьезно», М. Линка – Пресс, 2004. ❖ Печора К.Л. «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста» - М. «Скрипторий 2003», 2006 ❖ Картушина М.Ю. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. -М., 2007 ❖ Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких. Сценарии досугов для детей первой младшей группы. -М., 2007 ❖ Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005
Физическое развитие	Движения	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Литвинова М.Ф. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» М. Линка – Пресс, 2005 ❖ Теплюк Н.П. «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста», М. 2006 ❖ Вавилова Е.Н. «Развитие основных движений у детей 2-3 лет» - М.: «Скрипторий 2003», 2006 ❖ Кострыкина Л.Ю. «Малыши, физкульт-привет!» - М.: «Скрипторий 2003», 2006 ❖ Синкевич С.Н. «Физкультура для малышей» - СПб «Детство-Пресс», 2000 ❖ Смирнова Е.О. «Развитие общения детей со сверстниками», -М.: Мозаика-Синтез, 2008

Организация образовательного процесса в летний период

Основной целью и задачами работы ОУ в летний период являются:

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников в летний период с учётом их индивидуальных особенностей; удовлетворение потребностей растущего организма в летнем отдыхе, творческой деятельности и движении.

Задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья воспитанникам, способствовать их физическому и умственному развитию путём активизации движений и целенаправленного общения с природой.

2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста, развитие самостоятельности, любознательности и двигательной активности. Совершенствовать речь детей, развивать их эмоциональную сферу.

3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

4. Продолжать работу по улучшению пространственного окружения прогулочных участков ДОУ.

Принципы и подходы работы в летний период

Основные принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно- тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Специфика работы ОУ в летний период

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ОУ.

Работа детского сада летом имеет свою специфику:

1. Увеличивается длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, с этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительности прогулок.

2. В летний период основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе.

3. Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме.

4. Знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. Воспитатели включают в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок, организовывать литературный досуг, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр – драматизаций.

5. Ежедневно проводятся тематические наблюдения, труд в природе, организовывается элементарная экспериментальная деятельность.

6. Особое внимание в летний период уделяется познавательной – исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком), решению проблемных ситуаций.

7. Прием детей осуществляется на улице. Утреннюю гимнастику и физкультурные мероприятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.

8. В ходе свободной деятельности детей организовываются на участке творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные.

9. Благоприятное воздействие на эмоциональное состояние детей оказывают музыкально – дидактические игры, организация слушания, пения, создание условий для детской творческой импровизации.

10. В летнее время на улице с детьми организовывают продуктивную деятельность (рисование, аппликация, лепка, с использованием различных техник).

11. Планирование осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием, которое отражается в календарном плане.

12. Оформление родительских уголков, стендов и в группе на летнюю тематику.

13. Специалисты работают в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Формы работы, используемые в летний период

В летний период образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки, с использованием следующих форм работы с детьми:

✓ игровые часы (во время игрового часа дети знакомятся с различными играми (народными и современными));

✓ музыкальные часы (это время самой разнообразной деятельности: дети могут разучивать новые песни, петь те, которые им хорошо знакомы, танцевать, играть в музыкальные игры);

✓ выставки (организация выставки побуждает родителей и детей к совместному творчеству, содействует развитию творчества, воображения);

✓ игры-путешествия;

✓ творческие мастерские (мастерская представляет собой пространство, организованное так, чтобы можно было удобно заниматься предлагаемым видом деятельности);

✓ летние праздники, досуги;

✓ экологическая тропинка.

Взаимодействие с семьями воспитанников в летний период

Цель: Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период, оказание помощи в обеспечении безопасности летом, вовлечение родителей в участие в различные мероприятия.

Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, можно использовать разнообразные формы взаимодействия: педагогические беседы с

родителями, тематические консультации, наглядную пропаганду, письменные формы, неформальные встречи родителей и воспитателей.

Организация взаимодействия должна быть направлена на осуществление педагогики сотрудничества воспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований.

Проектирование образовательного процесса в летний период

В летний период проводятся мероприятия эстетически-оздоровительного цикла. Образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе. Эстетически-оздоровительный цикл включает:

- ✓ все виды физических упражнений, игр, спортивные праздники, досуги, эстафеты, пешеходные прогулки;
- ✓ все виды музыкально - ритмических упражнений, игр, праздников, досугов, инсценировок музыкальных, слушание музыки – музыкальные гостиные;
- ✓ изобразительная деятельность совместно с педагогом – рисование после прочтения литературного произведения, после прослушивания аудиосказок, рисование после различных праздников, вечеров досугов.
- ✓ ручной труд из бросового материала (атрибуты для прогулки, для игры с ветром, водой – султанчики, вертушки, кораблики, самолетки), игрушки самоделки. Поделки из природного материала – аппликация из соломки, травинок, цветочков, ракушек, камешков, семечек.
- ✓ экологическая деятельность: совместно с воспитателем – путешествие по участку детского сада, составление карты участка, различные игры экологического содержания
- ✓ экологическая тропинка. Экспериментальная деятельность: совместно с воспитателем – опыты с водой, песком, воздухом, землей.
- ✓ игровая деятельность: сюжетно-ролевые игры знакомые детям.

Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в летний период

Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды в летний оздоровительный период связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС дошкольного образования.

В летний период особенно важно создать на участке такую развивающую среду, которая способствовала бы: полноценному оздоровлению детей в благоприятных климатических условиях, продолжению работы по приобщению детей к здоровому образу жизни, вовлечение детей в разные виды деятельности: познавательную исследовательскую, игровую, изобразительную, конструирование, музыкальную, двигательную, коммуникативную, трудовую, восприятие художественной литературы.

На участке каждой группы необходимо предусмотреть следующие условия для полноценной прогулки детей:

- для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Транспорт», «Магазин» и прочее;
- для игр с песком, ветром;
- емкости для игр с водой;
- столы для общения детей с книгой, рисования, настольно-печатных игр, конструктивных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом;
- для выносного материала надо подготовить специальные корзины, коробки или прочее.

Оборудование для игр с песком включает:

- песочницу с увлажнённым песком, собранным в горку;
- совки, формочки, ведёрочки, воронки, ведерки, грабли, сито;
- плоскостные игрушки - дома, деревья, человечки, животные;
- объёмные игрушки (машинки и прочее);
- природный материал: ракушки, шишки, камни, веточки;
- модели построек: мосты, ворота, замки.

Для игр с водой можно выносить надувные бассейны, большие тазы или ванны. Игрушки для игр с водой (надувные, резиновые и плавающие лодочки, катера и прочее, а также пластмассовые и полиэтиленовые баночки, бутылочки) раскладывают на бортиках бассейна или на столе, который располагается рядом. Оборудование: игрушки — средств передвижения: лодочки, плоты, парусники. Природный материал: камушки, ракушки; предметы для игр экспериментирований с водой: сосуды, насадки с различными отверстиями, емкости разного объема, формы различной степени прозрачности.

II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Целевой раздел

Исходя из требования о том, что данная часть программы должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентироваться на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в ОУ был проведён мониторинг учета образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов. А именно:

❖ изучены результаты диагностического обследования воспитанников за прошедший период;

❖ проведено анкетирование и опросы среди родителей воспитанников и членов их семей на предмет выявления их образовательных потребностей касательно их детей, интересов и мотивов родителей воспитанников как членов образовательного процесса.

На основании вышеизложенных исследований запросов членов образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и макросоциума) педагогическим коллективом были выбраны следующие методики и программы:

Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», для детей 5-7 лет.

Рассмотрим подробнее каждую из программ.

2. Содержательный раздел

1. Н.Н. Авдеева Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Выбор участниками образовательного процесса парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» обусловлен актуальностью проблемы формирования безопасного поведения у детей дошкольного возраста, необходимостью формирования устойчивых представлений у ребенка об адекватном поведении в различных неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений. Содержание программы рассчитано на детей 5-7 лет.

Цель: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с

пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни

Задачи:

1. Учить ребенка оценивать ситуации с точки зрения «опасно - неопасно», принимать решение и соответственно реагировать;

2. Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. Воспитывать в детях привычку безопасного поведения и учить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности;

4. Дать знания об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности заботиться о своем здоровье;

5. Содействовать эмоциональному благополучию ребенка;

6. Познакомить детей с различными опасными ситуациями во дворе, на улице, в общественном транспорте, учить оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Программа содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

1. Ребёнок и другие люди

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

2. Ребенок и природа

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. В данном разделе ребенок знакомится с умением правильно обращаться с предметами домашнего быта, которые являются источником потенциальной опасности для детей.

4. Здоровье ребенка

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней

гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6. Ребенок на улице

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ, научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Осуществление образовательного процесса

Использование различных форм и методов организации обучения осуществляется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, общей социально - экономической и криминогенной ситуации. Важную роль играет взаимодействие и взаимоотношения между воспитателями, воспитанниками и родителями, положительный пример со стороны взрослых, психологический климат. Необходимо уделять больше внимания организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта и учить применять знания на практике в реальной жизни.

Для этого, используются следующие **методы и формы**: рассказ воспитателя, беседы, дискуссии; чтение художественной и научной литературы; просмотр мультфильмов, познавательных передач; инсценировки, игры - имитации; моделирование ситуаций; дидактические, настольные игры; рассматривание картин, иллюстраций; создание совместных творческих работ. Используются следующие **технологии**: игровые, здоровьесберегающие, проектные, компьютерные.

2. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», для детей 5-7 лет.

Выбор участниками образовательного процесса парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников» обусловлен актуальностью проблемы знакомства воспитанников с миром экономики как с одной из неотъемлемых сторон социальной жизни. При этом экономическое воспитание способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие старших дошкольников. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует нравственному развитию детей.

Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи программы

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

1. Труд и продукт труда (товар)

Результатом труда людей является продукт — полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, парикмахер стрижет людей и т. п.). Продукты труда — это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут жить много лет, дольше, чем люди. Создать красивую вещь — это целое искусство, ею восхищаются люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и т. п. Продукты труда — это достаток людей, богатство страны: чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые.

2. Деньги и цена (стоимость), торговля и торг, бюджет (на примере бюджета семьи), источники дохода.

Основные понятия: деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен. Дети знакомятся с деньгами разных стран, у них формируется отношение к деньгам как к части культуры каждой страны; воспитываются начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения); появляется представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

3. Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности

Важно объяснить детям, что купить все не только нереально (не хватит ни зарплаты, ни накоплений), но и не нужно; научить отличать реальные потребности от навязанных. Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.).

Беседы о рекламе, запомнившейся детям.

4. Полезные экономические навыки и привычки в быту

Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей.

Работа с детьми по данному блоку предполагает создание предпосылок для формирования нравственно оправданных привычек, оказывающих влияние на выбор общественно одобряемых способов экономического поведения (не жадничать, уметь

пользоваться общими вещами, игрушками, пособиями, материалами для игр и занятий, бросать вещи, не выбрасывать еду и др).

Осуществление образовательного процесса

Образовательный процесс включает две основные составляющие:

- 1) совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно предложенной модели, в основном составляющем блоке образовательного процесса — «партнерском» — в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого с детьми решаются развивающие задачи самого широкого плана:

- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей (в т. ч. сенсорики, символического мышления);
- развитие культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата;
- освоение ребенком мироустройства в его природных и рукотворных аспектах (построение цельной картины мира).

Организуемыми в этом блоке являются формы совместной деятельности взрослого и детей (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы), а также тематическое наполнение, которое использует воспитатель, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми.

Все указанные формы совместной деятельности взрослого и детей, реализуя множественные развивающе-образовательные задачи, дают взаимоусиливающий эффект, и вместе с тем в каждой из них есть стержневая группа задач, требующая для своей реализации релевантное культурно-смысловое (тематическое) наполнение.

Стержневые развивающе-образовательные задачи вкупе с соответствующим содержанием (принципами их подбора и структурирования) являются опорами для воспитателя в гибком проектировании этих форм работы с детьми.

III. Организационный раздел

Организационный раздел представляет систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых и достаточных для достижения целей Программы, планируемых результатов освоения ее содержания в виде целевых ориентиров, описывает особенности организации образовательной деятельности в образовательной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда — одно из важнейших условий успешности решения образовательных задач, поставленных Программой. Конкретные рекомендации к ее проектированию разработаны на основе принципов амплификации, безопасности, вариативности, гибкости, содержательной насыщенности, полифункциональности, трансформируемости, эстетизации.

III. Программа воспитания и план воспитательной работы

3. 1 Особенности воспитательного процесса в детском саду.

В ОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы ОУ является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3-4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания** в ОУ – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на

основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих **основных задач**:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества

- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого - педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

- ❖ Беседы
- ❖ Игровые тренинги
- ❖ Праздники
- ❖ Игровые и конкурсные программы
- ❖ Викторины, познавательные игры
- ❖ Метод самореализации
- ❖ Метод воспитывающих ситуаций
- ❖ Метод соревнования

Задачи:

2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет
<p>- Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>Воспитывать положительные отношение между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. -Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям. -Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей. -Воспитывать интерес -Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье. -Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. -Воспитывать интерес к миру природы.</p>	<p>-Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. -Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости. -Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздниками событиям. -Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму. -Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому. -Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>6-8 лет</p>	
<p>Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. -Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. -Прививать любовь к самобытной</p>	<p>-Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. -Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм. -Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p>	

<p>культуре города Северобайкальск и Республики Бурятия.</p> <p>-Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>-Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>-Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>-Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков</p> <p>-Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>-Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</p> <p>-Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда, основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда.</p>
--	---

Решение задач по каждому возрастному периоду Содержание воспитательной работы

Модуль «Я и мои друзья»

2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет
<p>Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, свой пол, имена членов своей семьи. Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к</p>	<p>Знает своё имя, фамилию, пол, возраст; осознаёт свои отдельные умения и действия. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Проявляет интерес к</p>	<p>Имеет первичные представления о своём организме. Рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных. Активно проявляет стремление к общению со сверстниками, старается</p>
<p>сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.</p>	<p>сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; может объединяться в парной игре.</p>	<p>понять их замыслы; стремится к взаимодействию в игре, вступает в ролевой диалог.</p>
5 – 6 лет	6 – 8 лет	
<p>Знает свои дату рождения, адрес, номер телефона. Располагает некоторыми сведениями об организме (назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования). Имеет</p>	<p>Рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, умениях и достижениях, о профессиях близких, их достижениях и увлечениях, о детстве</p>	

представления о семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.	родителей, их школьных годах. Имеет представление о культурных ценностях общества и о своём месте в нём.
---	--

Модуль «Я и моя семья»

2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет
Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, свой пол, имена членов своей семьи. Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.	Знает своё имя, фамилию, пол, возраст; осознаёт свои отдельные умения и действия. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.	Имеет первичные представления о своём организме. Рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных. Беседует о профессиях работников детского сада.
5 – 6 лет	6 – 8 лет	
Знает свои дату рождения, адрес, номер телефона. Располагает некоторыми сведениями об организме (назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования). Имеет представления о семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.	Рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, умениях и достижениях, о профессиях близких, их достижениях и увлечениях, о детстве родителей, их школьных годах. Имеет представление о культурных ценностях общества и о своём месте в нём.	

Модуль «Я люблю трудиться»

2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет
Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Беседует о профессиях работников детского сада.	Принимает цель в играх, в предметной и художественной деятельности, по показу и побуждению взрослых доводит начатую работу до определённого результата. Проявляет самостоятельность в самообслуживании	С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Самостоятелен в самообслуживании, видит необходимость выполнения определённых действий и достижения результата.

	(умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого). С интересом наблюдает трудовые действия; бережно относится к результатам труда; проявляет стремление отражать содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов-заместителей.	Проявляет познавательный интерес к труду взрослых (интересуется, кем работают близкие ему люди, чем они заняты на работе); отражает полученные представления в сюжетно-ролевых играх. Бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых. Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.
5 – 6 лет	6 – 8 лет	
<p>Может самостоятельно поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Охотно участвует в разных видах повседневного труда.</p> <p>Освоение способов распределения коллективной работы по типу общеготруда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.</p> <p>Уважение к труду родителей, Имеет конкретные представления о профессиях и взаимосвязи между ними, содержаниетруда в соответствии с общей структурой трудового процесса</p>	<p>Проявляет самостоятельность, настойчивость и волевые усилия в достижении цели, поиске ответа на вопросы.Имеет отчётливое представление о многообразии профессий и предметногомира, созданного человеком во взаимосвязи прошлого и настоящего. Труд ребёнка результативен, основан на самоконтроле. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий</p>	

Модуль «Как прекрасна земля»

2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет
<p>Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.</p>	<p>Выделение разнообразия явлений природы растений и животных. Зависимость жизни человека от состояния природы. Бережное отношение к природе и природным богатствам</p>	<p>Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений. Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин</p>

<p>Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p>		<p>(у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной) Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p>
<p>5 – 6 лет</p>	<p>6 – 8 лет</p>	
<p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самооценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p>	<p>Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p>	

Модуль «Я здоровье берегу»

2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет
<p>Освоил безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего</p>	<p>Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. Осуществляет перенос</p>	<p>Может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между</p>
<p>окружения.</p>	<p>опыта безопасного поведения в</p>	<p>неправильными действиями и их последствиями. В повседневной</p>

	<p>игру.</p> <p>Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>	<p>жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>
5 – 6 лет	6 – 8 лет	
<p>Владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с животными; соблюдает правила дорожного движения, поведения в транспорте.</p> <p>Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.</p> <p>Формирование представления о здоровье, его ценности, полезных привычках,</p>	<p>Освоил безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</p> <p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p> <p>Формирование осознанной потребности в двигательной активности и физическом</p>	

<p>укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Формирование осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании, развитие устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p>	<p>совершенствовании. Формирование представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту; Воспитание ценностного отношения детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p>
--	---

Модуль «Я и моя Родина»

2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет
<p>Воспитывать интерес к народному искусству: сказки, музыка, пляски, потешки.</p>	<p>Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. Освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Воспитывать интерес к миру природы. Узнаёт дом, квартиру, в которой живёт, детский сад, группу.</p>	<p>Способствовать возникновению интереса к родному городу правилами поведения на улице, в транспорте. Воспитывать понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей Знает название страны и города, в котором живёт, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.</p>
5 – 6 лет	6 – 8 лет	
<p>Освоение представлений о своем городе - названия родного города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города, магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил</p>	<p>Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественны учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p>	

<p>поведения в общественных учреждениях города.</p> <p>Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе.</p> <p>Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>	<p>Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p> <p>Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>
---	--

Модуль «Я и моя деятельность»

2-3 года	3-4 года	4-5 лет
<p>Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии ролью. Игровые действия разнообразны. Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.</p> <p>Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в</p>	<p>Активно осваивает Способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа. Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником. Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные</p>	<p>Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Доброжелателен в общении с партнерами по игре. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила</p>

детскомсаду, дома, на улице и	определенными разрешениями и запретами (можно – нельзя). Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, помочь.	общения с взрослыми. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил. Для установления отношений со сверстниками и взрослыми, поддержания сотрудничества использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания. Передаёт эмоциональные состояния с помощью образных средств языка
5-6 лет		6-8 лет
<p>Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. В группе ориентируется в своём поведении как на контроль взрослого, так и на самоконтроль на основе известных правил. Может испытывать потребность в направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, проявляет готовность помочь, сочувствие. Понимает некоторые образные средства, используемые для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, художественной литературе.</p>		<p>Умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Настойчиво добивается решения игровой задачи. В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. В своём поведении ориентируется на первичные ценностные представления о нормах и правилах, способен к проявлению волевых усилий. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Распознаёт эмоциональные состояния людей по мимике, жестам, интонации голоса; высказывает мнение о причинах эмоционального состояния сверстника; активно выражает готовность помочь. Эмоционально реагирует на произведения литературы, искусства, мир природы.</p>

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле: «Я и мои друзья», «Я и моя семья», «Я люблю трудиться», «Как прекрасна земля», «Я здоровье берегу», «Я и моя родина», «Я и моя деятельность».

Виды детской деятельности

Модуль «Я и мои друзья»

Уровень мероприятия	Общесадиковые мероприятия	Мероприятия группы
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней	Реализация проекта «Мы волонтеры» конкурсы экспериментально-исследовательских работ олимпиады. День друзей День доброты Проект «Новогоднее сказочное приключение» Проект «В детский сад с улыбкой» Развлечение «Детство – это я и ты» Неделя толерантности	Индивидуальные занятия с детьми Ролевые игры Игровые ситуации Тренинги общения Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций Чтение и обсуждение литературных произведений Просмотр и обсуждение презентаций Экскурсии Игры народов разных национальностей

Модуль «Я и моя семья»

Уровень мероприятия	Общесадиковые мероприятия	Мероприятия группы
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней «Игрушка на новогоднюю елку» «Покормите птиц зимой»	Выставки: «Мы вместе с папой», «Мы вместе с мамой» Социальные акции Проекты Общественные праздники: День пожилого человека Конкурсы, викторины, выставки Фотоколлажи «Мой папа самый самый», «Моя мама самая самая»	Индивидуальные занятия с детьми Ролевые игры Игровые ситуации Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций Чтение и обсуждение литературных произведений Виртуальные экскурсии Проект одного дня

Модуль «Я люблю трудиться»

Уровень мероприятия	Общесадиковые мероприятия	Мероприятия группы
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Проект «Трудовые династии наших родителей» Выставка поделок из овощей «Что нам осень подарила»	Социальные акции Проекты Общественные праздники Конкурсы, викторины, выставки Проект «Трудится – всегда пригодится» Встречи с интересными людьми	Индивидуальные занятия с детьми Ролевые игры; Игровые ситуации Обыгрывание проблемных ситуаций Чтение и обсуждение литературных произведений Проекты «Я будущий железнодорожник» (династии наших родителей)

Модуль «Как прекрасна земля»

Уровень мероприятия	Общесадовские мероприятия	Мероприятия группы
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней «Покормите птиц зимой» Экологические листовки «Берегите первоцветы – украшение планеты» Экологическая акция «Подари цветок (дерево) детскому саду» Трудовой десант «Берегите первоцветы – украшение планеты» Экологическая акция «Подари цветок (дерево) детскому саду» Трудовой десант	Виртуальные экскурсии Экологические акции и праздники Проекты Конкурсы, викторины, выставки Театрализованная деятельность Исследовательская деятельность Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; День Земли День птиц День экологических знаний	Опытно - экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Развлечения Игровые ситуации Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; Чтение и обсуждение литературных произведений Виртуальные экскурсии Экологические проекты Викторины Выставки рисунков

Модуль «Я здоровье берегу»

Уровень мероприятия	Общесадиковые мероприятия	Мероприятия группы
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Проекты «Папа, мама, я – спортивная семья»	Проекты Дни здоровья Конкурсы, викторины, выставки Мини олимпиады (зима, лето): «Мапа, папа, я – спортивная семья», «Большие гонки на воде»	Беседы Викторины Развлечения Подвижные, народные игры

Модуль «Я и моя Родина»

Уровень мероприятия	Общесадиковые мероприятия	Мероприятия группы
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней День народного единства – «Мы дружбою своей сильны» «Саагалган», «Сурхарбаан» День рождения Северобайкальск Акция «Свеча Памяти»	Проекты День города Конкурсы, викторины, выставки День народного единства День независимости России – «Мы – Россия!» День Российского флага День защитника Отечества Акция «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк» Спортивно-патриотическая игра «Зарница»	Беседы Развлечения Выставки рисунков Экскурсии Социальные, воспитательные акции Проекты Общественные праздники Конкурсы, викторины Участие в акциях

Модуль «Я и моя деятельность»

Уровень мероприятия	Общесадиковые мероприятия	Мероприятия группы
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Проекты	День дружбы «Дружба-главное чудо» Игровая деятельность	сюжетно- ролевые игры; Игровые ситуации Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; Чтение и обсуждение литературных

		произведений Виртуальные экскурсии Проект «Все профессии важны, все профессии нужны»
--	--	--

Для ОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские встречи, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Цель взаимодействия с семьей – сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

ООП ДО МАДОУ «Детский сад «Брусничка» уделяет внимание взаимодействию с семьей в духе партнерства в воспитании детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном воспитании.

В основу совместной деятельности семьи и ОУ заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребенка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равная ответственность родителей и педагогов.

Система работы с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских встречах, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы попечительского совета;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

ОУ предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы детей свои особые умения, рассказать о своей профессии, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

В ООП ДО описаны приоритетные для ДОУ формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские встречи, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, информация на сайте учреждения, переписка по электронной почте.

Образование родителей: школы для родителей (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: организация Дня рождения группы, привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, организация презентации индивидуальных достижений ребенка (выставки, коллекции, фотоколлажи и т.п.).

Широко применяется использование *информационно коммуникационных технологий* на семинарах, родительских встречах: показ мультимедийных видеороликов, презентаций, слайд-шоу. Оформление *тематических выставок совместного взросло-детского творчества*.

Опросы и анкетирование с целью изучения общественного мнения о работе ОУ и отдельных педагогов. Формы и методы могут модифицироваться в соответствии с годовыми задачами учреждения и конкретно каждой возрастной группы.

Направления и формы взаимодействия с родителями

Направления	Задачи	Формы работы
Медико-педагогическая поддержка	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ОУ	Анкетирование, опрос, беседы Шкатулки и сундучки вопросов и пожеланий родителей Наблюдение, беседы с детьми
Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности.	Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках. Выставки литературы, игр, продуктов совместного творчества. Ежедневные беседы. Информационный стенд «Что интересного у нас произошло?» Консультации, библиотека художественной литературы, игр. Общие родительские собрания День открытых дверей

Педагогическое образование родителей	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.	Тренинги и семинары. Практические занятия. Родительские встречи. Информация на сайте ОУ. Информационные уголки в группах и холлах ОУ
Педагогическое партнёрство	Обмен информацией о развитии ребенка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей. Совместное проведение мероприятий в ОУ	«Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями. Создание альбомов «Моя семья». Акция «Покормите птиц зимой», «Я там был». Создание развивающей предметно-пространственной среды в группах, на территории детского сада

Результатом достижения цели должны быть:

- успешная адаптация в дошкольном учреждении;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада;
- устойчивые положительные результаты дошкольников;
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- проявление интеллектуальных способностей;
- знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города;
- умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам;
- ощущение ответственности за совершаемые поступки;
- овладение методами самовоспитания, самоконтроля;
- проявление самостоятельной творческой активности;
- умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности;
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность;
- необходимость проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Календарный план воспитательной работы

Мероприятие	Время проведения	Ответственный
Творческие соревнования		
Выставка «Что нам осень подарила»	сентябрь	воспитатели
Конкурс рисунков «Золотая осень»	октябрь	воспитатели
Смотр – конкурс чтецов «День Матери»	ноябрь	Учитель-логопед
Выставка - конкурс семейных поделок «Символ года»	декабрь-январь	воспитатели
Выставка «Белый месяц - Саагалган»	февраль	воспитатели

Выставка маминых поделок «Самая лучшая мама на свете»	март	воспитатели
Выставка «Путешествие в страну звезд»	апрель	воспитатели
Выставка «День Победы!»	май	воспитатели
Праздники		
Развлечения - «Здравствуй, детский сад!», «День знаний»	сентябрь	Муз.руководитель воспитатели
«Что у осени в карзинке», «Краски осени»	октябрь	Муз.руководитель воспитатели
«Этот день чудесный» (День матери)	ноябрь	Муз.руководитель воспитатели
«О новогодней елочке», «В гостях дедушки Мороза», «Новогодние чудеса», «Новогодние приключения»	декабрь	Муз.руководитель воспитатели
Развлечение «Прощание с елочкой»	январь	Муз.руководитель воспитатели
«Школа молодого бойца»	февраль	Муз.руководитель, инструктор по ФИЗО воспитатели
«Мамочке, привет!», «Весна на мамочку похожа», «Весеннее наслаждение»	март	Муз.руководитель воспитатели
Развлечение «В стране веселья», игра-викторина «Космическое путешествие»	апрель	Муз.руководитель воспитатели
«Мы помним! Мы гордимся!», Выпускной бал	май	Муз.руководитель воспитатели
Фольклорные мероприятия		
«Веселые святки», «Рождественские колядки» (досуги)	январь	Муз.руководитель воспитатели
«Праздник Белого месяца – Саагалган»	февраль	Муз.руководитель воспитатели
«Широкая масленица»	март	Муз.руководитель воспитатели
Физкультурные мероприятия		
«Я выросту здоровым», «Мой друг велосипед»	сентябрь	воспитатели
«Веселые игры с Петрушкой», «День здоровья», эстафеты с мечами, спартакиада», «Марафон здоровья»	октябрь	воспитатели
«Сильные и смелые», «В гостях у Светофорчика»	ноябрь	воспитатели
«Дружные ребята», «Вечер подвижных игр», «Спортик у ребят»	декабрь	воспитатели
«Веселый мяч», «В гостях у Айболита», «Эх, зимушка-зима!»	январь	воспитатели
«Мой папа самый смелый», «Бравые солдаты», «Праздник Зимняя Олимпиада»	февраль	воспитатели
«Прыгаем вместе с мамой и папой», «Мамины помощники», «Большие гонки на воде»	март	воспитатели
«Колобок», «Будем космонавтами», «Зарница»	апрель	воспитатели

«Малыши-крепьши», «Ловкие, быстрые, сильные»	май	инструктор по ФИЗО, воспитатели
--	-----	---------------------------------

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в ОУ воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заведующим, старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета ОУ

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в учреждении совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета .

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.