

Рецензия

на дополнительную, общеразвивающую программу, художественно-эстетической направленности «В гостях у сказки».

Составитель программы: Якушенко Мария Васильевна, педагог дополнительного образования МАОУ ДО «Дом детского творчества «Эврика» г.Северобайкальск.

Дополнительная общеразвивающая программа, художественно-эстетической направленности «В гостях у сказки» (далее программа), разработана для детей старшего дошкольного возраста- 5-7 лет. Срок реализации программы-2 года, общее количество часов первого и второго года обучения-72 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут.

Рабочая программа составлена на основе примерной программы художественно-эстетического направления «Кукольный театр «Петрушка», подготовленной в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение ФГОС общего образования второго поколения» (руководители проекта: Н.Д. Никандров, М.В. Рыжаков, А.М. Кондаков). Так же в работе с детьми используются материалы из учебно-методического пособия по театрализованной деятельности «Кукляндия», авторы: А.И.Буренина, М.И.Родина. Данная программа предусматривает дополнительное образование детей в художественно –эстетической области.

Программа соответствует требованиям к оформлению и содержанию, включает в себя следующие разделы:

1.Комплекс основных характеристик образования, содержание, планируемые результаты.

2.Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.

В пояснительной записке обоснованы актуальность, педагогическая целесообразность и отличительные особенности программы. Сформулированы цели, задачи обучения и предполагаемые результаты. Программа направлена на воспитание коммуникативной культуры, эффективного развития речи и творческих способностей у дошкольников.

Отличительных особенностей данной программы является игровая форма проведения занятий, т.к. для детей в этом возрасте игра – основной вид деятельности, постоянно перерастающий в работу (обучение). Это способствует раскрепощению личности ребенка и служит безболезненному переходу от игровой ведущей деятельности к деятельности учебной.

Занятия в кукольном театре развивают у детей фантазию, память, мышление, артистические способности, знакомят с множеством детских сказок, способствуют развитию общительности, коммуникабельности, развивают моторику рук и пальцев ребёнка, двигательную активность ребёнка.

Форма занятий: игровая, комбинированные и практические занятия.

Методы обучения: словесный, наглядный, репродуктивный, практический.

Методы обучения организации работы на занятиях: групповой, индивидуально - фронтальный, индивидуальный.

1. Приветствие (в игровой форме)
2. Подготовка (тренинг). Упражнения определённой направленности.
3. Работа над сценками и этюдами.
4. Уход (прощание) из театральной студии.

Основные разделы программы взаимодействуют между собой и дополняют друг друга. Программа является вариативной, комплексной, т.е при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятия, времени прохождения материала.

В учебном плане каждого года обучения четко сформулированы темы занятий с указанием количества теоретических и практических часов.

В результате освоения программы обучающиеся:

- Знакомятся с историей кукольного театра, формируются условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности, развивается внимание, наблюдательность, воображение детей, умение общаться в предлагаемых обстоятельствах. Развивается артикуляция и дикция на основе чтения, скороговорок и стихов, воспитываются коммуникативные навыки.

Разработчиком программы определены формы проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестацией. В программе предложен репертуар для инсценировок сказок.

Дополнительная, общеразвивающая программа, художественно-эстетической направленности «В гостях у сказки» может быть использована в учреждении дополнительного образования