

Управление образования администрации
Муниципального образования «город Северобайкальск»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ "БАЯР"

Принята на заседании
педагогического совета
МАОУ ДО «ЦНК «Баяр»
Протокол № 1
« 31 » августа 2022г.

Утверждаю:
Директор МАОУДО «ЦНК «Баяр»
Бадмацыренова В.Б.
от « 31 » августа 2022г.
Приказ № 90

Принята на заседании
педагогического совета
МАДОУ д.с. «Брусничка»
Протокол № 1
« 31 » августа 2022г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ д.с. «Брусничка»
Мельникова Т.В.
от « 31 » августа 2022г.
Приказ № 444

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
социально-педагогической направленности

«ТРАДИЦИИ КУЛЬТУРЫ и БУРЯТСКИЙ ЯЗЫК»

Комплексная сквозная программа, реализующая общие цели программ

I ступени (детского сада)

Возраст учащихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года (66час)

Автор//разработчик: педагоги МАОУДО «ЦНК «Баяр»
Хободоева С.Д., Шулунова А.Д., Хабитуева С.В.

г. Северобайкальск
2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа составлена на основании федерального закона от 29.12.2012г. № 273 – РФ « Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства образования и науки РФ от **9 ноября 2018 года №196** «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

1. Основные характеристики программы:

1.1. Дополнительная общеразвивающая программа «Традиции культуры и бурятский язык» реализуется в соответствии с социально-педагогической направленностью образования.

1.2. Актуальность программы

Образовательная деятельность по программе «Традиции культуры и бурятский язык» соответствует идеям и целям Нацпроекта «Образование»: создает условия для «воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций». Программа вводит ребенка в мир традиционной бурятской культуры, формирует чувства любви и патриотизма к малой Родине – Бурятии, содействует социализации и адаптации ребенка к жизни в открытом, многонациональном, поликультурном обществе.

1.3. Психолого - педагогические основы.

Методологической основой способов развития человека является марксистско-ленинская теория познания мира от «живого созерцания» к «абстрактному мышлению». В соответствии с данной теорией формируется единство чувств, знаний, поведения.

1.4. Развитие эстетических чувств отношения к миру.

Исследования учёных показали, что дети 5-7 лет склонны к одушевлению окружающих предметов, открыты впечатлениям и больше ориентируются на эмоциональное восприятие. На эти особенности детской психики необходимо опираться при развитии эстетического отношения к миру. Развитое эстетическое отношение к миру характеризуется переживанием единства с миром, отсутствием противопоставления себя к окружающей культурно - языковой среде, а это и есть суть отношений человека традиционной культуры к миру природы, окружающим людям, что формирует толерантное сознание.

2. Овладение знаниями, умениями и навыками общения в действии - в бурятской культурно- языковой среде.

Личность развивается в действии. Познание в игре – кратчайший путь к уму и сердцу ребёнка, лучший способ обучения. В обучающих играх: играх – празднествах, в играх – путешествиях, в играх – исследованиях и т.д. ребёнок проживает множество ролей, одновременно осваивая культурно – языковые образцы поведения и общения. При этом ребёнок учится думать, анализируя и сравнивая образцы поведения в разных ситуациях, находя уникальное и общечеловеческое в разных культурах, что приводит к свободному выбору ценностей культуры, их сознательному освоению.

3.Формирование опыта гармоничных межличностных отношений в семье, обществе.

Человек традиционной культуры со своим целостным восприятием мира по природе своей устремлён к гармонизации отношений с окружающей средой, поэтому присваивая образцы общения в традиционной народной культуре, ребёнок приобретает опыт гармоничных межличностных отношений в семье и обществе. Задача состоит в накоплении опыта гармоничных межличностных отношений не только на занятиях, но и дома, на улице, общественных местах.

4. Психолого – педагогические принципы воспитания:

- формирование веры в себя и свои возможности;
- мотивация достижений;
- педагогический диалог;
- межличностное общение;
- учить мыслить

5. Цели и задачи программы:

Цель программы:

Воспитание толерантной, свободной, гармоничной личности, обладающей способностями к конструктивному диалогу на уровне национального и мирового сообществ.

Задачи:

1. Развитие эстетического отношения к миру;
2. Владение знаниями, умениями и навыками общения в бурятской культурно- языковой среде;
- 3.Формирование гармоничных межличностных отношений в семье и в обществе.

5.1. Отличительные особенности программы

Особенность или новизна её состоит в том, что бурятский язык при этом изучается как код культуры. Познание культуры начинается с раскрытия значения первых слов ребёнка: «эжы» (мама), «аба» (отец), постепенно расширяясь по мере увеличения пространства освоения мира посредством слов, имеющих ценностное значение: «сагаан хун» (человек с чистыми помыслами), «хухэ мунхэтэнгэри» (вечно синее небо), «улааннаран» (красное солнце) и т.д. Каждая тема это новый мир, новый виток в освоении духовно-нравственного богатства культуры, тесно связанный с бурятским языком. Бурятский язык многозначен, связан с цельностью, непрерывностью восточного взгляда на мир, поэтому имеет большой потенциал для формирования синтезирующего начала в мышлении, устремленности к гармонизации окружающего мира, что является основой толерантного сознания.

5.2. Возраст учащихся:

Программа предназначена для детей проживающих в русскоязычной среде г.Северобайкальска, ориентирована на детей детсадовского возраста 5-7 лет .

5.3. Формы и режим занятий

Форма организации образовательного процесса – групповое занятие. Формы организации занятий: беседы, конкурсы, игры, репетиции и т.д.. График занятий в группах: 2 раза в неделю по 25 мин.

5.4. Ожидаемый результат освоения программы

- разработанная программа является эффективным средством гармоничного, духовного развития ребенка;

-ребёнок учится ориентироваться в мире бурятской национальной культуры, общаться и взаимодействовать с окружающим миром

5.5. Формы подведения итогов

-текущий контроль в игровой форме с использованием наглядно-иллюстративного материала. Формы подведения итогов по результатам полугодия, года: выставки, фестивали, концерты, конкурсы и др.

5.6. Учебно – методическое обеспечение

При реализации программы «Традиции культуры и бурятский язык» используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии: репродуктивный метод (педагог сам объясняет материал); объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ фильмов); метод игрового содержания, метод импровизации.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес обучающихся к учебному процессу.

Условия и средства необходимые для реализации программы:

1. Наличие помещений соответствующих нормам САН ПИНа, для проведения занятий, мероприятий (актовый зал, кабинеты и т.д.)
2. Наличие костюмерной (костюмы, атрибуты)
3. Наличие технических средств (ИКТ, мультимедийная установка, видео-аудио аппаратура, музыкальные инструменты и т.д.)
4. Наличие учебно-методического комплекта для педагога дополнительного образования, для воспитанников.

Паспорт программы

Наименование учебной программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «ТРАДИЦИИ КУЛЬТУРЫ и БУРЯТСКИЙ ЯЗЫК»
Тип программы	Модифицированный (адаптированная)
Ф.И.О. автора, где и кем работает	педагог МАОУ ДО «ЦНК «Баяр»: Шулунова А.Д.
База	МАДОУ д.с. «Брусничка»
Рецензенты	
Образовательная область	Дополнительное образование
Цели и содержание обучения	Воспитание толерантной, свободной, гармоничной личности, обладающей способностями к конструктивному диалогу на уровне национального и мирового сообществ.
Срок освоения, периодичность	1 год
Режим занятий	МБДОУ д.с. «Брусничка»-2 группы 1 старшая группа «Малинка» 2 старшая группа «Сказка»
Возраст учащихся	5-7 лет
Наполняемость групп	От 15 и выше
Дата утверждения	сентябрь 2022 г.

Содержание программы I ступени (детского сада)

(1 год обучения)

Основные задачи:

1. Знакомство с фольклором бурятского народа
2. Усвоение минимальной сложности доступных форм общения.

Тема1. Приветствие. Танилсалга. Знакомство.

Теория: Формирование умения вступать в коммуникацию с другими людьми: приветствовать (приветствие – пожелание счастья) прощаться, представлять себя

Практика: Слова – приветствия: «Сайн байна», «Мэндэ».

Диалоги знакомства:

-Шинии нэрэ хэн бэ?

-Мини нэрэ

Прощальные слова: «Баяртай», «Уулзатараа». Заповеди Баяровца.
Ролевая игра.

Тема 2. Хадак-символ гостеприимства

Теория: знакомство с традицией – с хадаком, правилами подношения хадака, разновидности хадака; расширение кругозора, развитие интереса к своим традициям; воспитание любви и уважения к своим традициям.

Практика: Благопожелание, стихи.

Тема 3. Времена года. Жэлэй дурбэн саг.

Теория: Систематизировать имеющиеся знания детей о временах года; сформировать представление о сезонных изменениях в природе. Формирование умения делиться впечатлениями.

Практика: Үбэл – зима, Хуйтэн убэл –Холодная зима. Хабар – весна. Хабар ерэбэ – Пришла весна, Саһан хайлаба – тает снег. Зун – лето. Наран шараба – солнце светит, Халуун – жарко. Намар – осень. Алтан намар- Золотая осень. Шара набшаһан – листья желтеют. Обогащать словарь детей словами: намар, бороо, бороотой Үдэр, модоной намаа шарлаба, газаа хҮйтэн болобо. Выучить стихотворение про осень.

Тема 4. Моя Родина-Бурятия. Минии Эхэ Орон.

Теория: Формировать представление О Республике Бурятия. Развивать у детей познавательный интерес к родному краю. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к малой Родине

Бурятия- малая Родина для детей разных национальностей.

Рассказ о флаге, гербе и гимне.

Герой Российской федерации Алдар Цыденжапов.

Экскурсия в музей ЦНК «Баяр».

Практика: Рисование: флаг, герб РБ и т.д. Песня «О родной земле» (Гимн РБ») (разучивании 1 куплета). Стихотворение «Эхэ Орон» (1 столбик)

Диалог - Минии тоонто нютаг

-Минии Эхэ орон

Конкурс рисунков «Минии Эхэ Орон».

Видеофильм «Корабль- эсминец «Быстрый».

Тема 5. Юрта.

Теория: Гэр (юрта) – модель Вселенной. Значение очага. Традиции почитания очага. Традиции встречи гостей в юрте. Благопожелания.

Практика: Схема распределения сторон юрты.

Слова: Зуг – сторона. Юг – урда зуг, север – хойто зуг, запад – барун зуг, восток зун зуг. наашаа харагты, зурагты, гэр.

Рисование. Конкурс рисунков «Юрта».

Экскурсия в музей ЦНК «Баяр».

Тема 6. Счет. Тоо. (1-10).

Теория: Счет от 1-10. Песенка- считалка.

Практика: Тоо. Вопросы хэдыб?

Выучить слова: нэгэн,хоёор, гурба, дурбэ, таба, зургаа, долоо, найма, юнэ, арба.

Тема 7. Драгоценные животные. Табан Эрдэни.

Теория: Что такое «Пять драгоценностей»? Значение пяти драгоценных животных в бурятской культуре. Конь в жизни буряты, смысл и значение «сэргэ» - коновязи. Знамя Чингисхана из конного волоса.

Практика: Драгоценные животные «хонин» (овца) .Домашние животные «ямаан» (коза) и «унээн» (корова). Тэмээн – верблюды. Морин – лошадь. Название детенышей животных. Вопросы: Яанаб?

Сказка «Пять драгоценностей». Сценка. Легенда о морин хуре.

Тема 8. Морин хур

Теория: Бурятский национальный инструмент.

Практика: Рисование

Тема 9. Пять пальцев. Табан хурган.

Теория: формировать интерес к познанию бурятского фольклора.

Практика: Барбаадай, батан туулай, тоохон тобшо, толи байса, бишиихан шигшуудэй. Песня «Пять пальцев».

Тема 10. Символика цвета.

Теория: Значение цвета. Символика цвета. Хадак. Значение цвета хадака.

Практика: Вопросы ямар? – какой? Цвета: «хухэ» (синий), «улаан» (красный), «хара» (чёрный), «ногоон» (зелёный), «сагаан» (белый). Рисование. Стихотворение «Унгэнууд»

Тема 11. Орнаменты.

Теория: Виды и значение орнаментов

Практика: Рисование

Тема 12. Моя семья. Гэр булэ.

Теория: Формирование умения называть свое имя, членов семьи, рассказывать о себе, о своей семье.

Моя семья. Гэр булэ.

Традиции и обычаи семьи: взаимоотношение старших и младших, родителей и детей, мужчин и женщин.

Практика: Диалог

- шинии эжы (аба,аха,эгэшэ) хэн бэ?

- юу хэнэб?

Слова «эжы», «аба», «буубэй», хугшэн эжы – бабушка. Хугшэн аба – дедушка, (младенец), «хубуун» (мальчик), «басаган» (девочка).

Ответы на вопросы: Энэ хэн бэ? Энэ юун бэ? Юу хэнэб?

Стихотворение «Минии Эжы».

Рисование «Родословное древо».

Тема 13. Лунный календарь. Литэ.

Теория: Восточный календарь. Названия 12 годов лунного календаря на бурятском языке. Сказка «Мудрая мышь», «Сказка о буддийском времени». (почему в восточном календаре отсутствует год верблюда?). Пословицы. Загадки.

Практика: Таблица восточного календаря. Рисование 12 животных. Ролевая игра. Слова: Жэл – год. Литэ - календарь. Мышь – хулгана, корова – унеэн, тигр – бар, заяц – туулай, дракон – луу, змея – могой, лошадь – морин, овца – хонин, обезьяна – бишэн, курица – тахья, собака – нохой, свинья – гахай.

Тема 14. Праздник Белого Месяца. Сагаалган.

Теория: Ознакомление с особенностями празднования национального праздника Сагаалган. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в бурятской культуре.

Обычаи и традиции встречи Нового года. Новогодний этикет. (Хадак-знак дружбы и благопожелания. Цвето-символическая атрибутика хадака, виды назначений хадака). Значение молочной и мясной пищи. Национальное блюдо. Благопожелания.

Экскурсия в музей ЦНК «Баяр».

Практика: Песня «Сагаалган»- выучить. Участие в городском конкурсе «Игры Белого месяца». Выучить благопожелание на бурятском и русском. Изготовление новогодней открытки.

Диалог праздничного приветствиям

Слова: Саһан – снег. Сагаан һара – белый месяц. Сагаан убгэн – белый дед. Амар мэндээ. Мэндээ. Убэл, саган эдээн – белая пища, бууза – позы, зоохой, саламат – сметана.

Тема 15. Ёхор.

Теория: «Ёхор» - это танец-хоровод, и танцуют его только по кругу слева направо, т.е. за направлением движения Солнца.

Практика: Стихотворение «Наш бурятский хоровод». Танец Ёхор. Слова: хатарая – танцует, наадая – играть, баярлая – повесилимся.

Ролевая игра «Пришел в юрту гость».

Тема 16. Бурятский народный костюм. Буряад хубсаһан.

Теория: Мужской, девичий и женский костюм. Зимние и летние костюмы. Смысловое значение пуговицы, нагрудной части (энгэр) пояса (кушак). Значения цвета в бурятской культуре.

Практика: Научить называть предметы **костюма**, обратить внимание детей головной убор, обувь **бурят**, Мужской и женский дэгэл, традиционных серег, колец, браслетов и шейных украшений. Обогащать словарный запас детей новыми словами дэгэл (зимний халат, тэрлинг (летний халат, уушу (*безрукавка*) малгай (*шапка*)). Гутал – обувь.

Тема 17. Устное народное творчество. Аман заншалай ёһо. Бурятские сказки, пословицы и поговорки.

Теория: чтение сказки

1. У старости мудрость
2. Пословицы и загадки

Практика: Рисование. Пересказ. Слова: онтохон – сказка, таабари – загадки, жороо угэ – скороговорки, оньһон угэ – пословицы. Конкурс загадок и пословиц.

Тема 18. Бурятские народные игры.

Теория: Знакомство с содержанием и правилами игры. «Эрын гурбан наадан»

Практика: Проведение игр.

1. Кто быстрее, кто шустрее.
2. Шагай наадан.
3. Бухэй барилдаан.

Тема 19. Священный Байкал. Байгал далай.

Теория: История возникновения Байкала.

Практика: Легенды о Байкале. Сказки. Мультфильм о Байкале и его дочери Ангара.

Тема 20. Герои ВОВ.

Теория: Герои ВОВ из Бурятии. Дети- герои ВОВ

Практика: Конкурс рисунков посвященному празднику «День Победы». Слова: дайн – война, Агуу Ехэ – Великая. Майн юһэ – 9 мая. Илалта – Победа.

Тема 21. Сурхарбаан «Эрын гурбан наадан» «Три игры мужчин».

Теория: Национальные праздники Республики Бурятии. Экскурсия в музей ЦНК «Баяр».

Практика: 3 игры мужей.

Тема 22. Экскурсия в ЦНК «Баяр»

Тема 23. Итоговое занятие

Учебно – тематический план I ступени (детского сада)

1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика	Всего	Формы аттестации, контроля
1.	Приветствие. Танилсалга. Знакомство.	1	1	2	текущий
2.	Хадак-символ гостеприимства	1	1	2	текущий
3.	Времена года «Жэлэй дүрбэн саг»	1	2	3	текущий
4.	«Моя родина- Бурятия». Мини Эхэ Орон	3	4	7	текущий
5.	Юрта	1	2	3	текущий
6.	Счет (1-10)	1	2	3	текущий
7.	Драгоценные животные. Табан Эрдэни.	1	2	3	текущий
8.	Морин хур	1	2	3	текущий
9.	Пять пальцев. Табан хурган.	1	1	2	текущий
10.	Символика цвета. Цвета.	1	2	3	текущий
11.	Орнаменты. Виды орнаментов.	1	2	3	текущий
12.	Моя семья. Гэр булэ.	1	2	3	текущий
13.	Лунный календарь. Литэ.	1	2	3	текущий
14.	Праздник Белого Месяца. Сагаалган	2	3	5	текущий
15.	«Ёхор»	1	2	3	текущий
16.	Бурятский народный костюм. Буряд хубсаһан.	1	1	2	текущий
17.	Устное народное творчество	2	2	4	текущий
18.	Бурятские игры	2	3	5	текущий
19.	Священный Байкал. Байгал далай.	1	1	2	текущий
20.	Герои ВОВ	2	2	4	текущий
21.	Сурхарбаан «Эрын гурбан наадан»	2	2	4	текущий
22.	Экскурсия в ЦНК «Баяр»	1	1	2	текущий
23.	Итоговое занятие	0	1	1	Итоговое
	Итого:	29	43	72	

Учебно – методическое обеспечение I ступени (детского сада)

1 года обучения

№ п/п	Название тем	Форма	Оборудование
1.	Приветствие. Танилсалга. Знакомство.	Занятие – беседа, занятие-диалог,	Мультимедиа
2.	Хадак-символ гостеприимства	Занятие – беседа, занятие-диалог,	Мультимедиа
3.	Времена года «Жэлэй дүрбэн саг»	Занятие-беседа, занятие-диалог.	Мультимедиа
4.	«Моя родина- Бурятия». Мини Эхэ Орон	Занятие – беседа,	Карта, герб, флаг Р.Б., фонограмма гимна Р.Б. Мультимедиа
5.	Юрта	Занятие- беседа	Мультимедиа
6.	Счет (1-10)	Занятие – беседа	Мультимедиа
7.	Драгоценные животные. Табан Эрдэни.	Занятие – беседа, занятие-диалог.	Мультимедиа
8.	Морин хур	Занятие – беседа, занятие-диалог, занятие-игра.	Мультимедиа
9.	Пять пальцев. Табан хурган.	Занятие – беседа, занятие-диалог, занятие-игра.	Мультимедиа Музыка
10.	Символика цвета. Цвета.	Занятие – беседа, занятие-диалог,	Мультимедиа
11.	Орнаменты. Виды орнаментов.	Занятие-беседа	Мультимедиа
12.	Моя семья. Гэр булэ.	Занятие – беседа, занятие-диалог, занятие-игра.	Мультимедиа
13.	Лунный календарь. Литэ.	Занятие- беседа.	Мультимедиа
14.	Праздник Белого Месяца. Сагаалган	Занятие- беседа.	Мультимедиа
15.	«Ёхор»	Занятие- беседа.	Мультимедиа
16.	Бурятский народный костюм. Буряад хубсаһан.	Занятие- беседа.	Мультимедиа
17.	Устное народное творчество	Занятие- беседа.	Мультимедиа
18.	Бурятские игры	Занятие – беседа, занятие-диалог, занятие-игра.	Мультимедиа
19.	Священный Байкал. Байгал далай.	Занятие- беседа.	Мультимедиа
20.	Герои ВОВ	Занятие- беседа.	Мультимедиа
21.	Сурхарбаан «Эрын гурбан наадан»	Занятие- беседа.	Мультимедиа
22.	Экскурсия в ЦНК «Баяр»	Занятие – беседа, занятие-диалог, занятие-игра.	Мультимедиа
23.	Итоговое занятие		Подведение итогов.

ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В результате: ребёнок учится ориентироваться в мире культуры, общаться в иноязычной среде, взаимодействовать с окружающим миром.

Ожидаемые результаты:

По окончании курса дети должны быть способны:

- использовать этикетные формулы приветствия, прощания, благодарности, знакомства, формы обращения
- понимать обращенную к ним речь, реагировать на нее соответственно ситуации;
- считать до 10;
- отвечать на заданные вопросы;
- описывать предмет;
- называть членов семьи, свое имя;
- рассказывать рифмовки на бурятском языке, танцевать ехор с использованием изученных движений;
- устное народное творчество
- знание традиционной культуры бурят: пять видов скота; бурятские праздники и игры;
- знание государственной символики Республики Бурятия : герб, флаг,
- благопожелания, загадывать загадки, вести этикетную беседу в дни Сагаалгана.

Контроль:

- текущий и итоговый контроль в игровой форме с использованием наглядно-иллюстративного материала;

Список литературы для педагога:

1. Алагуева В. Золотая книга о бурятах: История. Традиции. Культура. Легенды. – У-Удэ: Изд-во ОАО "Республиканская типография", 2006.
2. Алтаргана: Сборник бурятской народной поэзии. Пер.с бур. Б.Дугарова – У-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2006.
3. Бабуева В.Д. Материальная и духовная культура бурят. Учебное пособие.- Улан-Удэ, 2004.
4. Басаева К.Д. Семья и брак у бурят. – Улан-Удэ: Бур. Кн. Изд-во, 1991.
5. Батоев Б.Б. Русско – бурятский словарь для учащихся и студентов.-Улан-Удэ: Бурятское кн. изд-во, 1998.
6. Бурятия молодая. Автор-составитель Л.Б.Доржиева. – Улан-Удэ: "Бэлиг", 2000.
7. Бурятские народные сказки. / Сост. и подг. Л.Е. Элиасов. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1973.
8. Бурятские народные сказки: Сборник /Сост.,авт. Комментар. Б.Дугаров; Худож. Р.Халилов. – М.: Современник, 1990.
9. Будда и Его учение: Антология гуманной педагогики. – М.: Изд-во Дом Шалвы Амонашвили. МГПУ, 1999.
10. Бурятско – русский словарь.
11. Гэсэр: Бурятский героический эпос.- М.: Современник, 1988.
12. Дамдинсүрэн Ц. Русско – монгольский словарь – Улан-Батор,1982.
13. Историко – культурный атлас Бурятии – М.: ИПЦ "Дизайн. Информация.Картография", 2001.
14. История и культура родного края (учебное пособие)/ С.Т.Забадаев, И.И.Трунова, Х.Д.Гочеева. – Улан-Удэ: Виарт, 2006.
15. Карающий меч Гэсэра: Бурятский героический эпос / перевод с бур. Мих. Степанова; Худ. Е.Бичевина. – Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во, 1994.
16. Концепция коммуникативного обучения иноязычной культуре в средней школе: Пособие для учителя /С.С.артемьева, Е.В.Дождикова, Л.Ю.Денискина и др.; Под ред. Е.И.Пассова, В.Б.Царьковой. – М.: Просвещение, 1993.
17. Лопатина А., Скребцова М. Книга для занятий по духовному воспитанию.М.: ИПЦ «Русский Раритет», 1997.
18. Лопатина А., Скребцова М. Мир единства и любви. - М.: ИПЦ «Русский Раритет», 1999.
19. Макарова О.Г. Бурятский язык: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. – Улан-Удэ: Изд-во «Бэлиг», 2005.
20. Намжилон Л.Н. Оюун тулхюур (Учебник для ускоренного обучения бурятскому языку). – Улан-Удэ: Изд-во «Гуламта», 1993. Намсараев Х.Рассказы. - Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во.
21. Намсараев Х. Рассказы. - Улан-Удэ, Бурят. кн. изд-во.
21. Народная педагогика и современная национальная школа. Улан-Удэ: изд-во «Бэлиг», 1993.
22. Обозов Н.Н. Возрастная психология: Юность и зрелость – С-П.,2000.
23. Орлов Ю.М. Самопознание и самовоспитание характера: Беседы психолога со старшеклассниками: Кн. для учащихся. – М.: Просвещение, 1987.

24. Ошоров С.Г. Педагогическая практика в системе профессиональной подготовки учителя бурятского языка в средней школе. – Улан-Удэ: Изд-во "Бэлиг", 2005.
25. Программа развития СМУДОД "ЦТК "Баяр". "Развитие культурно-образовательной среды, стимулирующей и поддерживающей мировоззренческое и социокультурное самоопределение всех субъектов образования: детей, родителей, педагогов" на 2007-2012 учебный год.- г.Северобайкальск, 2007.
26. Психология одаренности: от теории к практике / Под ред. Д.В.Ушакова – М.: ИП РАН, 2000.
27. Селевко Г.К. Социально- воспитательные технологии.- М.: НИИ школьных технологий, 2005. (Серия "Энциклопедия образовательных технологий").
28. Рессидер Дж. Словарь символов / Пер. с англ. С.Палько. – М.: ФАИР – ПРЕСС, 1999.
29. Тугутов И.Е. Бурятские народные игры. – Улан-Удэ: Бэлиг, 1994.
30. Тэнзин Гьяцо (Далай – Лама XIV) Этика для нового тысячелетия / Перевод Т.Голубевой. Ред.А.Терентьев – С-П.: Изд-во "Нартанг", 2001.
31. Цыренов Б.Д., Рупышева Л.Э. Русско – латинско – бурятский словарь названий растений и животных. – Улан-Удэ: Изд-во "Бэлиг", 2005.
32. Эрдэни – Хайбзун Галшиев. Зерцало мудрости. – Улан-Удэ, 1988.