

## Аннотация

к рабочей программе дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста по речевому развитию по обучению грамоте в рамках кружка «Лингвистёнок»

Рабочая программа разработана на основании «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Брусничка», примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. кандидата педагогических наук, профессора Т. И. Бабаевой, доктора педагогических наук, профессора А. Г. Гогоберидзе, кандидата педагогических наук, доцента О. В. Солнцевой. Авторы: О. В. Акулова, Т. И... Рабочая программа дополнительного образования (далее - Программа) для детей старшего дошкольного возраста по речевому развитию в рамках кружка по обучению грамоте «Лингвистёнок » составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года);

В основе программы лежит программа Филичевой Т.Б. «Обучение дошкольников грамоте».

Данная Программа рассчитана на один год обучения для детей старшего дошкольного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня, по 20 мин, начинаются в октябре и заканчиваются в мае - всего 34 занятия.

Объем учебного материала соответствует возрастным, физиологическим нормативам, что позволяет избежать переутомления дошкольников. Обязательный элемент занятий - артикуляционная и речевая разминки, которые подготавливают речевой аппарат к говорению, упражнения на развитие речи, пальчиковая гимнастика, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

На занятиях используются различные наглядные средства: раздаточный изобразительный материал, звуковые пособия (записи музыки, литературными произведениями, детскими песнями). Все тематические занятия снабжены иллюстративными материалами для работы. Данная программа реализуется в течение одного года. Актуальность данной программы - низкий уровень культуры речевого общения у детей и взрослых, утрата лучших речевых традиций.

Цель программы по обучению грамоте - совершенствование выразительности речи, обогащение словаря, повышение качества и культуры речи, работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием – звуко - слоговой анализ слов. Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Задачи программы:

Образовательные:

- Познакомить с терминами (звук, буква, слог, предложение, ударение);
- Обогащать словарный запас и развивать речь;

Развивающие:

- Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.
- Развивать желание читать;
- Развивать потребность в грамотности;
- Развивать фонематический слух;

Воспитательные:

- Воспитывать любовь и уважение к книге: стихи, сказки, поговорки, считалки, потешки
- Воспитывать аккуратность, трудолюбие и старательность.

Принципы содержания программы: За основу формирования программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б.Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуковенный, чисто звуковой период обучения.

принцип развивающего обучения (Выготский Л.С., Эльконин В. А. и др.); принцип воспитывающего обучения; принцип доступности; принцип постепенности, последовательности и систематичности; принцип наглядности; принцип проблемности;

Ожидаемые результаты программы:

К концу года дети должны обладать следующими умениями и навыками:

- что такое слово, звук, буква, предложение - делить слова на слоги
- определять первый звук в слове
- подбирать слова с определенным звуком
- различать на слух твердые и мягкие согласные
- работа в тетради, координированных движений обеих рук и гибкости мелкой мускулатуры кистей и пальцев

Основным методом контроля является систематическое включенное наблюдение за речевой деятельностью детей, как в процессе деятельности, так и в творческих событиях.