

## Роль театра в жизни ребенка.

Театр – это радость, праздничное и радостное представление. Дети дошкольного возраста очень впечатлительны, они особенно поддаются эмоциональному воздействию. Театрализация художественных произведений помогает им ярче и правильнее познавать мир .

В нашей группе « Пчелка » работает театральный кружок.

Театр не только развлечение! Очень важно его воспитательное и познавательное значение. В этот замечательный период детства начинают формироваться личное отношение к окружающему, характер, интересы. Именно в этом возрасте закладываются нравственные законы жизни. Очень полезно показывать детям примеры дружбы, доброты, правдивости, трудолюбия.

Увиденное и пережитое в настоящем театре, особенно их самостоятельные театрализованные представления расширяют кругозор детей.



Дети активизируют свою речь, учатся вступать в беседу, рассказывать о спектакле друзьям и родителям. Все это, несомненно, способствует умению вести диалог и передавать свои впечатления в монологе.

Детская фантазия безгранична, психика податлива, а ум гибок. И пока кукольные персонажи преодолевают препятствие за препятствием, ребенок тоже учится справляться с трудностями, быть настойчивым и смелым – он приобретает жизненный опыт.

Вместе с куклой может проигрываться сложная жизненная ситуация, в которой малышу непросто разобраться. А какая палитра эмоций: волнение, напряжение, радость, сопереживание!

Однако им интересен не только просмотр самого спектакля в настоящем театре, но и участие в своих собственных представлениях.



Подготовка декораций, кукол, создание и обсуждение сценариев – замечательное поле деятельности для детей и огромные возможности для творчества!

Яркое оформление, точное слово и музыка - комплекс средств передачи художественных образов.

Подготовить декорации и кукол (фигурок) для разных видов театра, конечно — дело хлопотливое, но возможное и обязательное в любом детском саду. Уголок театра всегда должен быть доступен детям и быть в активном, ежедневном пользовании!

Обязателен в арсенале и театр «масок», или хотя бы изображений различных героев и предметов просто на голову ребёнку. Дети с большим удовольствием изготавливают и пользуются потом этими масками!

Обязательно должно быть отведено место для вешалки с костюмами основных персонажей сказок. Костюмы особенно любимы детям. Замечательное воплощение детей способствует огромному счастью, дети раскрепощаются, и начинается замечательное «театральное действие»! Здесь дети сами становятся участниками театрализованного действия.

Можно осуществить постановку пьесы «Репка», где все дети видят различие с русской народной сказкой «Репка»



Перед вообще знакомством с любым театром, особенно со старшими дошкольниками, особое место отводится воспитателем знакомству атрибутикой театра, даются такие понятия как спектакль, театральные зал, сцена, занавес, кулисы, театральная касса и билет и т.д. особое место отводим знакомству детей с профессиями людей работающих в театре!

Режиссёра, декоратора, бутафора, актёра, гримёра, портного, костюмера, свето- и звукорежиссёра, билетёра, суфлёра и т.д.. Это очень интересная сфера познания окружающего мира и очень увлекательна детьми.

Чтоб состоялась в театре премьера:

Долго готовят её костюмеры,

Осветители, и декораторы,

И драматурги, и звукооператоры,

Главный художник, кассир, бутафор,

Плотник, рабочие, токарь, гримёр,

А отвечает за всё режиссёр!

Дети с удовольствием примут и применяют полученный опыт в жизни, обыграют с большим интересом, получают много счастливых минут счастья в театральной игре и оставят большой жизненный опыт!