

Нетрадиционное рисование для детей и их родителей.

«Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питает источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В.А. Сухомлинский

В нашей группе прошел мастер-класс с родителями и детьми на тему «Нетрадиционные техники рисования», где моей целью являлось вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми и расширить их знания о нетрадиционных способах рисования. Родители с радостью приняли предложение принять участие и вместе с детьми принялись за дело.

Использовали мы такие техники как: рисование пальчиками рук и ладошкой с последующим дорисовыванием.



И вот что у нас получилось.



Рекомендации родителям.

Рисование такого рода поможет каждому ребенку больше узнать о красках, запомнить названия цветов и их оттенков, узнать о тёплых и холодных тонах, о том, как цвет влияет на настроение.

Покажите детям новые нетрадиционные техники рисования. Постарайтесь разнообразить их досуг и увлечь их рисованием на разрешенных поверхностях и обеспечьте доступными материалами.

Предлагаю вашему вниманию несколько примеров:

1. Рисование пальчиками. Для того чтобы нарисовать рисунок с помощью этой техники достаточно просто обмакнуть пальчик в жидкую гуашь и оставить на бумаге отпечаток. С помощью такой техники очень красиво получаются цветы, бусы, ветки рябины, листья, рыбки и другие рисунки.

2. Кляксография. Она заключается в том, чтобы научить детей делать кляксы (черные и разноцветные). Затем уже ребенок может смотреть на них и

видеть образы, предметы или отдельные детали. «На что похожа твоя или моя клякса?», «Кого или что она тебе напоминает?» — эти вопросы очень полезны, т.к. развивают мышление и воображение.

3.Метод волшебного рисунка. Углом восковой свечи на белой бумаге рисуется изображение (елочка, домик, а может быть целый сюжет). Затем кистью, а лучше ватой или поролоном, краска наносится сверху на все изображение. Вследствие того, что краска не ложится на жирное изображение свечой — рисунок как бы появляется внезапно перед глазами ребят, проявляясь.

4.Рисование мелками. Дошкольники любят разнообразие. Эти возможности предоставляют нам обыкновенные мелки. Асфальт,— то основание, на которое хорошо ложится мелок . Он располагает к емкому изображению сюжетов.

5.Отпечатки листьев. Возьмите засушенные, но не пересушенные, листья. Покройте их краской со стороны прожилок и приложите к бумаге. Дорисуйте необходимые детали, и у Вас получится красивый лес или аквариум с рыбками.

6. Печатки из овощей. Возьмите морковь, редис или картофель. Нарисуйте на их торце какую-либо фигуру и сделайте из нее печатку, срезав все ненужное. Окуните овощную печатку в краску и плотно прижмите к листу бумаги. Создайте красивый оригинальный узор либо рисунок.

Уважаемые родители!

Умение пользоваться нетрадиционными техниками позволит детям получить удовольствие от работы. Пусть творчество доставит радость вам и вашим детям.

Успехов!