

# **СОВЕТЫ логопеда родителям**

Основная трудность для родителей – **нежелание ребенка заниматься**.

➤ Помните, что основная деятельность детей – **игровая**. Все занятия должны строиться по правилам игры! Можно «отправиться в путешествие» в Сказочное королевство или пойти в гости к Незнайке. Плюшевый мишка или кукла тоже могут «побеседовать» с ребёнком.

➤ С детьми, имеющими отклонения в развитии необходимо заниматься **каждый день**.

➤ Не переутомляйте ребёнка ! Длительность занятия без перерыва не должна превышать **15 – 20 минут**. Через 15 – 20 минут внимание ребенка рассеется, и он не будет способен воспринимать никакую информацию. Отложите занятие, если ребенок болен или плохо себя чувствует.

➤ **Знакомьте ребенка с детской литературой!** Страйтесь ежедневно читать хоть несколько страниц, рассмотрите картинки к прочитанному тексту, опишите их, задайте ребенку вопросы по тексту. Чтение перед сном становится любимым занятием ребенка – ведь еще 15 – 20 минут можно пободрствовать, пообщаться с родителями, поделиться своими секретами.

➤ Не перегружайте информацией! **Разбейте блок игр и упражнений на несколько частей**. Например, пальчиковую и артикуляционные гимнастики проведите утром, развитием речи позанимайтесь на прогулке, а развитием фонематического слуха – во второй половине дня.

➤ **Пользуйтесь наглядным материалом!** Детям трудно воспринимать слова, оторванные от изображения. Например, при изучении темы «Фрукты», покажите их в натуральном виде или воспользуйтесь муляжами, картинками.

➤ **Говорите четко**, повернувшись лицом к ребенку. Пусть он видит движения ваших губ, запоминает их. Не употребляйте слово «неправильно»! Не «сюсюкайтесь»!

➤ Поддерживайте все начинания ребёнка , хвалите даже за незначительные успехи. Не требуйте от него правильного произношения слова сразу.

**Желаем Вам успехов в занятиях, радости в общении!**

# 10 простых советов от учителя-логопеда родителям

Речь ребенка развивается под влиянием речи взрослых и зависит от достаточной речевой практики, нормального социального окружения, от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни.

**1 совет.** Разговаривайте со своим ребенком во время всех видов деятельности, таких как приготовление еды, уборка, одевание-раздевание, игра, прогулка и т.д. Говорите о том, что вы делаете, видите, что делает ребенок, что делают другие люди и что видит ваш ребенок.

**2 совет.** Говорите, используя **ПРАВИЛЬНО построенные фразы**, предложения. Ваше предложение должно быть на 1-2 слова длиннее, чем у ребенка. Если ваш ребенок пока еще изъясняется только однословными предложениями, то ваша фраза должна состоять из 2 слов.

**3 совет.** Задавайте **ОТКРЫТИЕ** вопросы. Это будет стимулировать вашего ребенка использовать несколько слов для ответа. Например, говорите "Что он делает?" вместо «Он играет?»

**4 совет.** Выдерживайте временную паузу, чтобы у ребенка была возможность говорить и отвечать на вопросы.

**5 совет.** Слушайте звуки и шумы. Спросите «Что это?» Это может быть лай собаки, шум ветра, мотор самолета и т.д.

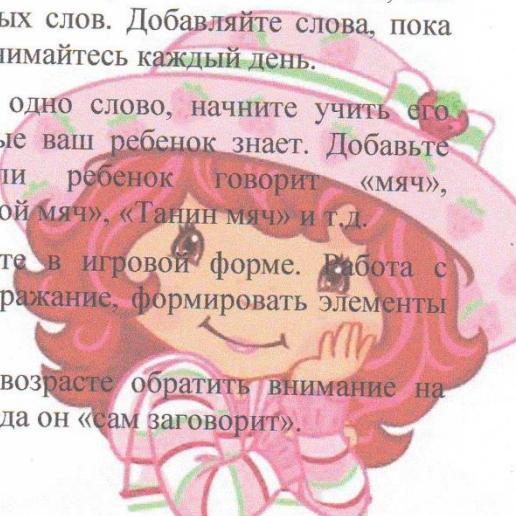
**6 совет.** Расскажите короткий рассказ, историю. Затем помогите ребенку рассказать эту же историю Вам или кому-нибудь еще.

**7 совет.** Если вам ребенок употребляет всего лишь несколько слов в речи, помогайте ему обогащать свою речь новыми словами. Выберите 5-6 простых слов (части тела, игрушки, продукты) и назовите их ребенку. Дайте ему возможность повторить эти слова. Не ожидайте, что ребенок произнесет их отлично. Воодушевите ребенка и продолжайте их заучивать. После того, как ребенок произнес эти слова, введите 5-6 новых слов. Добавляйте слова, пока ребенок не узнает большинство предметов. Занимайтесь каждый день.

**8 совет.** Если ребенок называет только одно слово, начните учить его коротким фразам. Используйте слова, которые ваш ребенок знает. Добавьте цвет, размер, действие. Например, если ребенок говорит «мяч», последовательно научите его говорить «Большой мяч», «Ганин мяч» и т.д.

**9 совет.** Большинство занятий проводите в игровой форме. Работа с ребенком должна активизировать речевое подражание, формировать элементы связной речи, развивать память и внимание.

**10 совет.** Весьма важно уже в раннем возрасте обратить внимание на речевое развитие ребенка, а не дожидаться, когда он «сам заговорит».



# Артикуляционная гимнастика

Для чистого звукопроизношения нужны сильные, упругие и подвижные органы речи – язык, губы, мягкое нёбе. Все речевые органы состоят из мышц. Если можно тренировать мышцы рук, ног, спины и т.д., значит, можно тренировать и мышцы языка и губ. Для этого существует специальная гимнастика, которая называется артикуляционной. Даже если ребенок еще не говорит, артикуляционная гимнастика поможет укрепить мышцы органов речи и подготовит базу для чистого звукопроизношения.

Гимнастика органов речи является подготовительным этапом при постановке звуков. Несомненно, постановкой и автоматизацией звуков должен заниматься только логопед! Пожалуйста, никакой самодеятельности! Некоторые родители почему-то считают, что они смогут воспитать у ребенка правильное произношение, многократно повторяя чистоговорки и скороговорки. Они и не подозревают, что сначала ребенок должен научиться правильно произносить изолированный звук, затем закрепить его в слогах, словах, а потом во фразе. Но, хотелось бы еще раз повториться, постановкой и автоматизацией звуков можно заниматься только под руководством логопеда.

Проводить артикуляционную гимнастику надо **ежедневно**, а лучше два раза в день – утром и во второй половине дня после прогулки. Будьте терпеливы, спокойны и ласковы.

Сначала упражнения выполняются в медленном темпе обязательно **перед зеркалом**. На первых занятиях можно ограничиться и двукратным выполнением упражнения, главное, чтобы оно было выполнено **качественно**. Затем количество повторений увеличивают, доводя до 10 – 15 раз. Когда ребенок научится правильно выполнять движения, зеркало можно убрать. Если у ребенка не получается какое-то движение, можно использовать механическую помощь. Ручкой чайной ложки или просто чистым пальцем помогите поднять ребенку язык.



Для того чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намажьте губу вареньем, шоколадом или медом в зависимости от того, что любит ваш ребенок. Занятия должны проводиться в **игровой форме**, ведь это основная деятельность детей. Можно привлечь любимую игрушку: «Давай покажем зайке, как правильно выполнять гимнастику для язычка».

# Как работать со звуком?

- Проговорите звук совместно с ребенком.
- Выясните, как располагаются губы, зубы, язык при произнесении данного звука.
- Используете ли вы голос при произнесении этого звука.
- Выясните, какой это звук – гласный или согласный.
- Вместе с ребенком найдите слова, которые начинаются с данного звука, затем придумайте слова, где этот звук встречается в начале слова, в середине и в конце.
- Нарисуйте предметы, в названии которых звук находится в начале слова, в середине и в конце.
- Придумайте игры со звуком, над которым работали.
- Проговорите речевой материал на этот звук.



# **Учите детей говорить выразительно**

Около 53% детей с отставанием в развитии речи не могут выразить эмоционально – смысловое содержание высказывания, иными словами, не умеют выразительно говорить.

В связи с этим родителям необходимо выполнять с детьми специальные упражнения, которые помогут им научиться говорить с выражением.

**1.** Ребенок упражняется в произнесении коротких фраз с заданной интонацией.

Взрослый говорит фразу, например: *Наконец – то выглянуло солнце!* Ребенок воспроизводит фразу с той же интонацией сначала вместе со взрослым. Затем малыш сначала выслушивает взрослого, а после этого повторяет фразу **один** с таким же выражением (*Мама дома? Катя здесь!*).

Наконец, ребенку предлагается самому придумывать предложения и произносить их с нужной интонацией самостоятельно.

**2.** Далее работа по формированию интонационной стороны речи проводится на материале нескольких предложений; затем коротких рассказов, историй, стихов, сказок. Последовательность этапов работы сохраняется: вместе со взрослым, после него, самостоятельно.

При выполнении всех упражнений хорошо использовать мимику и жесты.

**3.** Взрослый произносит фразу, выделяя каждое слово. Например, *Наташа подарила Саше лошадку*. Задает ребенку вопросы, интонационно выделяя нужное слово и просит дать полный ответ, добиваясь, чтобы ребенок тоже выделял слово – ответ интонационно:

Кто подарил лошадку Саше? - Наташа подарила Саше лошадку.

Что сделала Наташа? – Наташа подарила Саше лошадку.

Кому подарила Наташа лошадку? – Наташа подарила Саше лошадку.

Что подарила Наташа Саше? - Наташа подарила Саше лошадку.

**4.** Выучите с ребенком для закрепления стихотворения. Следите, чтобы он правильно использовал интонационные средства выразительности.

Например:      *Зайка плачет:- Ой – ой – ой!*

*Я ударился ногой!*

- Мы сейчас достанем йод,

*И нога твоя пройдет.*

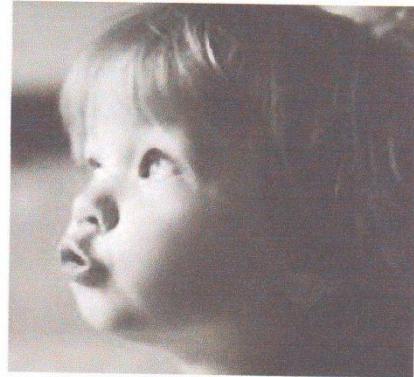
*Ты у нас совсем большой,*

*Что ж ты плачешь:- ой – ой – ой!*

# Развитие речевого дыхания

Для детей имеющих нарушения речи необходимо формировать длительный ротовой выдох. Для этого нужно проводить следующие дыхательные упражнения:

1. **Сдуть** со стола мелко нарезанную цветную бумажку, пушинку, **ватку**.
2. **Дуть** на лежащие, на столе палочки, карандаши разной формы (круглые, граненые) и длины, стараясь отодвинуть их с места.
3. **Дуть** на шарики разной тяжести: пластмассовые, деревянные, резиновые.
4. **Задуть** на резком и длительном выдохе **пламя свечи**.
5. Поддержать в воздухе пушинку или маленький кусочек ватки на длительном выдохе.
6. **Надуть** резиновые шарики, бумажные и целлофановые мешочки, язычки, дуть в дудочку, вертушку.
7. **Надувать** мыльные пузыри.



# Речевые игры дома

1. «**Один и много**» (образование множественного числа существительных): яблоко - яблоки, груша - ..., слива - ..., персик - ..., банан

2. «**Скажи наоборот**» (подбор антонимов): большой – маленький, короткий - ...., сладкий - ...., мягкий - ....

3. «**Назови ласково**» (словообразование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов): петух - петушок, утка - уточка, гусь - гусёнок ... . курица – курочка...

4. «**Подбери признак**» (подбор прилагательного): куртка (какая?) - красная, теплая ... , Сапоги (какие?) - коричневые ..., Шарф (какой?) - ...., Пальто (какое?) - ....

5. «**Из чего какой?**» (образование прилагательных от существительных): Колесо от резины - ...., кабина из железа - ...., Руль из пластмассы - ...., сиденье из кожи - ...., Кузов из дерева - ...., фургон из брезента - ...., Рельсы из железа - ...., окно из стекла - ....

6. «**У кого - кто?**» (упражнение в словообразовании):

У курицы - цыплята, у утки - .... , у гусыни - гусята, у индошки - ....

7. «**Чей, чья, чье, чьи?**» (образование и употребление притяжательных прилагательных) Это чья шапка? - Моя. Это чьи перчатки? - Мои. Это чей шарф? - Мой. Это чье пальто? - Мое.

8. «**Пересчитай**» (согласование числительных с существительными).

Первый заяц, второй заяц ... пятый заяц. Один заяц, два зайца ... пять зайцев.

8. «**Кто как голос подает?**» (подобрать глагол к существительному): корова – (му – у) (корова мычит), кошка – «мяу»

(кошка мякует), собака - ... .., свинья - ... ..,  
лошадь - ... .., овца - ... ..

10. «**Кто что делает**» (подбор действий к существительным):

повар - варит, портниха - ....

